



APUNTES DE LITERATURA ARAGONESA

De la antigüedad a la actualidad

Relación de autores y títulos básicos de la literatura aragonesa

- Marco Valerio Marcial, *Epigramas*.
- Ibn Paquda, *Los deberes de los corazones*.
- Avempace, *El régimen del solitario*.
- Pedro Alfonso, *Disciplina clericalis*.
- Baltasar Gracián, *Oráculo manual, El criticón*.
- Hermanos Argensola.
- Ignacio Luzán, *Poética*.
- Braulio Foz, *Vida de Pedro Saputo*.
- Ramón J. Sender, *Réquiem por un campesino español*.
- Luis Buñuel, *Mi último suspiro*.
- Fernando Lázaro Carreter, *El dardo en la palabra*.
- Manuel Alvar.
- Pedro Laín Entralgo.

Literatura aragonesa actual

(Datos extraídos de: LOSANTOS SALVADOR, Antonio, *Literatura actual*, Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza-Rolde, 2002)

La literatura aragonesa está en un buen momento. Se expresa en tres lenguas: español, aragonés y catalán. Los nombres mayores son: en poesía, Ildefonso-Manuel Gil y Miguel Labordeta; en narrativa, Ramón J. Sender, Javier Tomeo, Soledad Puértolas, Ignacio Martínez de Pisón...

POESÍA

- Ildefonso-Manuel Gil (1912-2003), *Vida, unidad de tiempo..., poesía; Por no decir adiós*.
- Miriam Reyes (1974), *Espejo negro*.
- Ánchel Conte, *Non deixez morir a mia boz* (libro publicado en los años 70), *O bolito d'as sisellas*.
- Manuel Vilas, poeta y novelista barbastrense, *El cielo, Amor*.
- Chusé Inazio Nabarro, *Sonetos de amor e guambre*.
- Ángel Guinda, *Biografía de la muerte*.
- Ángel Petisme, *Buenos días, colesterol*.
- Rosendo Tello, *Augurios y leyendas de un tiempo que se va. Hacia el final del laberinto*.
- Encarnación Ferré, poetisa y escritora de Monzón.
- **Antologías:** *Penúltimos poetas de Aragón; Poesía aragonesa contemporánea (antología consultada)*, de Antonio Pérez Lasheras, 1996; *Poemas a viva voz*, Zaragoza, Institución "Fernando el Católico", 1999.

NARRATIVA

- Manuel Vilas, *Aire nuestro, Magia*, Z.



- José Luis Rodríguez García, *Fotogramas del diluvio, El ángel vencido, Manos negras*
- José Luis Corral, *El Cid, Trafalgar, El salón dorado, El invierno de la corona.*
- Magdalena Lasala, *Almanzor. Jimena.*
- Ángeles de Irisarri, *Isabel, la Reina.*
- Albert Saladó, *La daga del sarraceno.*
- Lorenzo Mediano, *Los olvidados de Filipinas.*
- Ignacio Martínez de Pisón, *Una guerra africana, Carreteras secundarias, María Bonita, El tiempo de las mujeres.*
- Ana María Navales, *Cuentos de Bloomsbury.*
- José Luis Gracia Mosteo, *La dama cautiva de Jaca, El asesino de Zaragoza.*
- Soledad Puértolas, *La señora Berg, La rosa de plata, Con mi madre.*
- José Antonio Labordeta, *Tierra sin mar, Banderas rotas.*
- Ángela Labordeta, *Bombones de licor, El novio de mi madre.*
- Félix Teira, *La ciudad libre, Brisa de asfalto.*
- José Ramón Marcuello, *Frágiles fósiles (relatos).*
- J. C. Soriano, *Escrito con luna blanca.*
- J. Delgado, *Jardines infinitos.*
- D. Pelegrín, *Estragos.*
- Miguel Mena, *Onda Media, Una nube de periodistas.*
- Fernando Lalana, *Almogávar sin querer.*
- Ignacio García-Valiño, *Las dos muertes de Sócrates.*
- Carlos Castán, *Museo de la soledad.*
- Mariano Gistaín, *La mala conciencia, La vida 2.0.*
- Ramón Acín, *Extraños, La marea.*
- Ricardo Berdié, *En el delirio de mis sueños, Los nómadas y otros relatos.*
- Javier Tomeo, *Napoleón VII, La soledad de los pirómanos, Cuentos perversos, Amado monstruo.*
- Daniel Gascón, *La edad del pavo.*
- Félix Romeo, *Discothèque.*
- Joaquín Carbonell, *Las estrellas no beben agua del grifo.*
- Juan Bolea, *El manager.*
- Antón Castro, *El álbum del solitario, El testamento de amor de Patricio Julve.*
- Ismael Grasa, *La tercera guerra mundial.*
- Javier Sebastián, *Historia del invierno.*
- José Ramón Giménez Corbatón, *La fábrica de huesos.*
- Jesús Moncada, *Camino de sirga.*
- **Antologías:** *Los hijos del cierzo. Escritores aragoneses de hoy* (1998), *Los cuentos de nuestra tribu* (2000), *Cuentos de trenes* (Zaragoza, Cremallo, 1998)

ERUDICIÓN Y OTROS

- Javier Barreiro, escritor bilbilitano, *Galería del olvido, Cruces de bohemia*
- Ramón Acín, coordinador del programa de “Invitación a la lectura”
- **Suplementos de prensa:** “Artes y Letras”, de *Heraldo de Aragón*, coord. por Antón Castro; “Parnaso”, de *Diario de Teruel*, coord. por Toni Losantos.
- **Revistas:** *Rolde, Turia, Trébede* (desap.), *Riff-Raff*
- **Webs:** Mariano Gistaín, gistain.net, www.10lineas.com
- **Premios literarios:** Ciudad de Barbastro, Ciudad de Zaragoza, Ciudad de Jaca, premio Teruel de relatos, premios Santa Isabel de la DPZ, premio de la crítica “Pedro Saputo” de Almudévar...