

En busca de nuestro Limerick

Un Limerick es un poema de origen anglosajón, sin que se sepa exactamente cómo, cuándo y dónde nació. Unos afirman que lo introdujeron unos soldados franceses en el pueblo irlandés Limerick. Otra versión dice que la gente de este pueblo, al emborracharse, empezaban a recitar poemas sin sentido: los limericks.

Definido por su estructura, se trata de una quintilla (cinco versos), de rima aabba, es decir, riman por una parte el primer, segundo y quinto verso, y por otra parte el tercero y el cuarto. No suele ser importante la medida de los versos, aunque suelen ser de mayor longitud los dos primeros y el quinto. También se recomienda la rima consonante. En cuanto al contenido:

Verso 1: Se define al protagonista

Verso 2: Se indican sus características

Versos 3 y 4: Se expresan las acciones que realiza

Verso 5: Epíteto final, extravagante, exagerado.

El tema debe ser gracioso, absurdo, con chiste... aquí lo romántico y lírico no cabe.

*¿Qué es un limerick, hermano?
Es un poema, responde ufano,
en que los versos uno y dos
acaban con el quinto igualados
y el tercero y el cuarto van de la mano.¹*

Algunos ejemplos de realización de limerick en colegios:

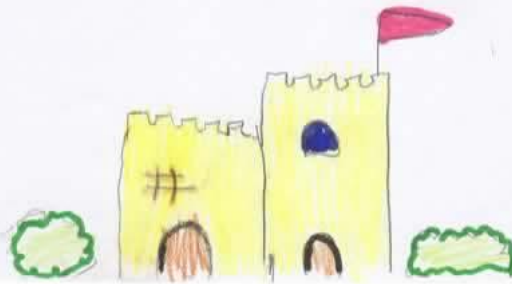
- Taller literario de los alumn@s de 3º de Primaria <http://esthergochoa.es/C12-13/TALLERES/LITERARIO/limeric%203%C2%BA%2013/index.html>
- Cómo trabajar el Limerick en Educación Infantil <http://es.scribd.com/doc/177267167/LIMMERIK>

¹ Extraído en <http://quetendralaprincesa.blogspot.com.es/2012/02/limerick.html>

Yo también propuse la idea de realizar limerick con los alumnos de dos aulas unitarias, es decir, con alumnos de diferentes niveles juntos. Así que con el tutor en una sesión de lengua explicamos a los alumnos qué era un limerick y como construir uno. Enseñamos un ejemplo y les dijimos cómo debía ser la rima y el contenido de sus versos. Con los alumnos más pequeños, infantil y 1º de primaria me situé junto a ellos y los realizamos con el ordenador y ayudándonos del <http://es.scribd.com/doc/177267167/LIMMERIK>. Al final todos decoraron su limerick con un dibujo. Aquí muestro sus producciones:



Había una vez un niño llamado Federico
que tenía un castillo porque era muy rico
Pero vinieron los ladrones malos
y se lo quitaron a palos
y Federico cerró el puco



Había una vez un hombre escarabajo
que siempre comía ajo
y como no le gustaba otra cosa
se empezó a comer a una osa
y se metió en un contrabajo.





Otros de sus limerick son:

Ay que gato tan bonito y majo
que tiene un amigo escarabajo.

Que trabajo de portero
y es gordo como un frutero.

¡Ay que gato que come ajo!

El león era tumba
se tira un pedo bomba.

Explotó la sabana
cuando hablaba con Ana
mientras hacía zumba

El cartero de Alacón,

es muy grandullón.

Reparte muchas cartas
en todas las casas,
montado en un avión.

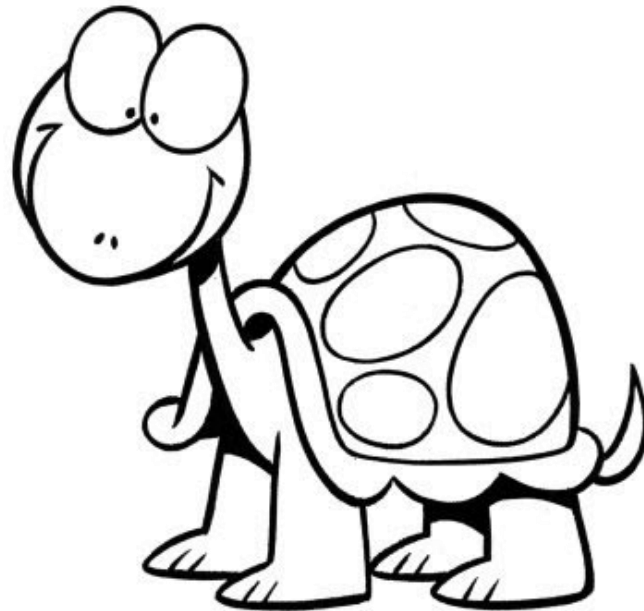
La señora Juliana
parece una rana.
Le encanta coser
y también correr.

Al final Juliana se convirtió en
rana.

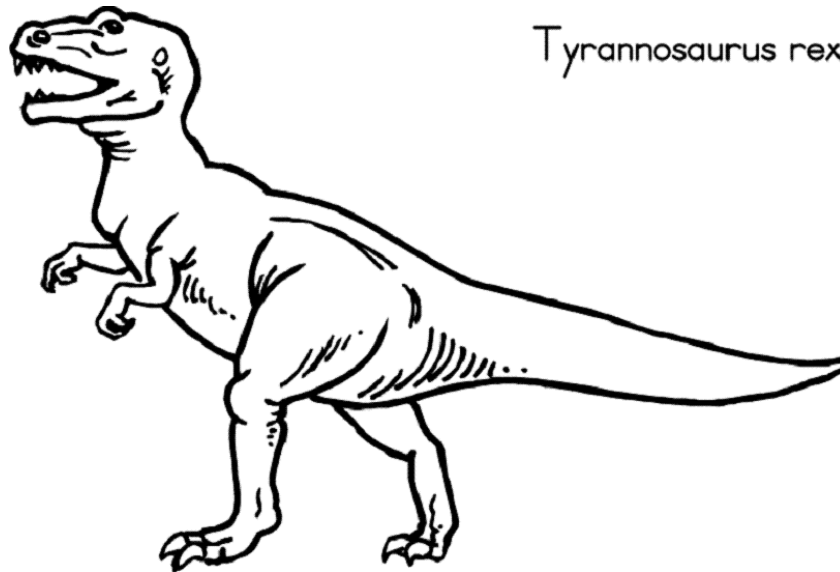
A Simón
le gusta el limón.
Se compró un perro
y lo llamo Curro
y se hizo amigo de Ramón.

Los más pequeños escribieron con mi ayuda en el ordenador y con letras mayúsculas. Luego buscamos una imagen para que la pintaran.

HABÍA UNA VEZ UNA TORTUGA
QUE PARECÍA LA ALBÓNDIGA
DEL COCINERO GRUÑON
QUE SE ENFADO CON UN MELÓN
DONDE VÍVIA LA TORTUGA



HABÍA UNA VEZ UN DINOSAURIO
QUE SE METÍA EN EL RÍO
UN DÍA SE EMPAPO
SE MOJÓ SU CUERPO
Y LA JIRAFÁ LO VÍO



Tyrannosaurus rex

HABÍA UNA CABALLO
CON 1 COLMILLO
QUE SE FUE A ALCAÑIZ
A BUSCAR UN APRENDIZ
AY POBRE ANIMAL CON CERROJILLO

