

El Diario de Ana Frank

Preguntas para el trabajo de Ciudadanía, 1ª evaluación

1. Cuestionario de preguntas cortas (responder en entre 2 y 5 líneas cada una)

1. ¿Cuál es el auténtico nombre de la autora del diario? ¿De dónde es? ¿Quién es "Kitty"?
2. «Miércoles 8 de junio de 1942 "ha llegado una citación de las SS"» Busca información y explica qué son las SS.
3. ¿Por qué se mudan a la casa "casa de atrás"? ¿Por qué le llaman así?
4. ¿Cómo es su vida en la "casa de atrás"? ¿Cómo es allí la higiene y el entretenimiento?
5. «"...la Gestapo no tiene la mínima consideración de ellos..."» Busca información y explica qué es la Gestapo.
6. ¿Qué aliado de Alemania se rinde en 1943? ¿Qué hacen entonces los alemanes?
7. Reflexiona sobre el siguiente fragmento: "para todo el que tiene miedo, está solo o se siente desdichado, el mejor remedio es salir al aire libre, a algún sitio en donde poder estar totalmente solo, solo con el cielo, con la naturaleza, con Dios."
8. ¿Por qué creía Ana que debía seguir estudiando?
9. ¿Qué libros está leyendo Ana y qué cita el 11 de mayo de 1944?
10. ¿Por qué se pone contenta Ana el 21 de julio de 1944?

2. Preguntas de reflexión (extensión mínima: media carilla cada una)

1. Reflexiona sobre el tipo de vida que tenía Ana Frank al principio del diario comparado con el tipo de vida al que se ve abocada su familia cuando comienza la persecución de los judíos. ¿Puede Ana Frank llevar a cabo una vida normal como adolescente? ¿Para qué crees que le pudo servir a Ana escribir en un diario lo que estaba viviendo?
2. Compara la experiencia relatada por Ana Frank con otros fenómenos recientes en los que grandes masas de población se ven en peligro y tienen que esconderse o huir (por ejemplo, los refugiados de Siria). ¿Qué puede llevar a una familia a abandonar todo para marcharse o esconderse? ¿Crees que nos puede pasar a nosotros? Si tuvieras que esconderte, ¿qué llevarías contigo? Conecta tu reflexión con la necesidad de existan los Derechos Humanos.

Instrucciones para la elaboración del trabajo sobre el libro *El Diario de Ana Frank*:

-Basándote en los contenidos del libro, y pudiendo ampliar la información con otro material que creas conveniente, en el presente trabajo se dará respuesta a las cuestiones aquí planteadas.

-El trabajo debe tener una **extensión mínima de un folio** (dos carillas) SIN contar portada, no habiendo un límite máximo de extensión. Deberá ser entregado en papel al profesor.

-Con el propósito de mantener una uniformidad en la extensión de los trabajos de los distintos alumnos, si el trabajo es hecho a ordenador deberá estar escrito en **Times New Roman 12, a 1'5 de interlineado**. Se permite el trabajo escrito a mano, siempre y cuando se tenga en cuenta que la extensión de dicho trabajo puede variar al cambiar el tamaño de la letra.

-Se valorará positivamente la capacidad para ampliar los contenidos del libro con otras fuentes de información obtenidas por tu propia cuenta. Se valorará también el enjuiciamiento crítico de las cuestiones abordadas y la capacidad para vincularlas con temas de la actualidad. Es deseable que los contenidos de este trabajo vayan relacionados con cuestiones abordadas en clase.

-**Bajo ningún concepto se tolerará el plagio** de trabajos o fragmentos de texto extraídos de fuentes no mencionadas. Si se detecta cualquier tipo de plagio o "copia/pega" de internet en un texto, el trabajo quedará inmediatamente suspendido con la calificación "0".

-Fecha límite de entrega: El trabajo deberá ser entregado antes de la fecha límite de entrega prevista por el profesor, que será el **miércoles 30 de noviembre de 2016**.

-Se recuerda que el trabajo cuenta un 30% de la nota final de la evaluación, siendo **obligatoria su presentación** para aprobar la asignatura.