
HISTORIAS DE RATONES

Texto e ilustraciones de **ARNOLD LOBEL**

Traducción de **XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ BARREIRO**

Encuadernado en cartón. 15 x 21,5 cm. 72 pág. 15 €.

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP MÉXICO) 2003
SELECCIÓN MINISTERIO DE EDUCACIÓN (ARGENTINA) 2015

Historias de ratones (castellano)

ISBN 978-84-8464-579-5. Libros para soñar.

Contos de ratíños (gallego)

ISBN 978-84-95123-51-0. Tras os montes.

Històries de ratollins (catalán)

ISBN 978-84-8464-580-1. Kalandraka.

Sagu kontuak (euskera)

ISBN 978-84-8464-262-6. Kalandraka.

Histórias de ratinhos (portugués)

ISBN 978-989-8205-98-8. Livros para sonhar.

Store di topl (italiano)

ISBN 978-88-95933-48-1. Libri per sognare.

-Papá, ya estamos todos en la cama -dijeron los ratones-.

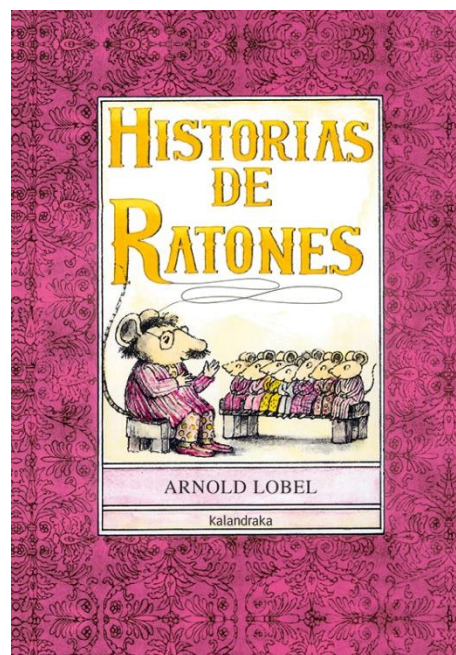
Anda cuéntanos un cuento.

*-Haré algo mejor -dijo Papá-. Os contaré siete cuentos,
uno para cada uno de vosotros...*

No existe nada más agradable que dormirnos con un cuento, y si además son como los que cuenta Papá Ratón ¡mucho mejor! Siete historias que harán las delicias de siete ratoncillos y, con toda seguridad, de todos los niños y niñas. Así ha sido, es y será durante muchas generaciones.

La finalidad de los cuentos de Lobel -fábulas en su mayor parte- es conseguir que los más pequeños aprendan a leer de un modo divertido. "Solo escritores con una enorme sensibilidad como Lobel fueron capaces de utilizar un estilo inocente, sin pecar de pueril, tanto en la narración como en las ilustraciones que creaba", han afirmado los principales especialistas en Literatura Infantil y Juvenil.

"Historias de ratones" se ha convertido en un referente imprescindible e incuestionable, por sus textos e ilustraciones sencillos y evocadores. Otros clásicos de Lobel en el catálogo de KALANDRAKA son "El cerdito" y "Tío Elefante".



-
- **Temática:** libro de relatos breves.
 - **Edad recomendada:** Educación Infantil.
 - **Aspectos destacables:** iniciación a la lectura, fábulas con mensaje; clásico de la Literatura Infantil y Juvenil; consta de los relatos: *El pozo de los deseos, Nubes, Ratón muy alto y ratón muy bajo, El ratón y los vientos, El viaje, El ratón viejo, El baño.*
-

Arnold Lobel

(Los Ángeles, 1933 - Nueva York, 1987)

Estudió Arte en el Pratt Institute, donde conoció a la que sería su esposa, la ilustradora Anita Kempler. Empezó trabajando para una agencia de publicidad y, con posterioridad, se dedicó a ilustrar obras escritas por otros autores. En 1962 apareció su primer libro, "A zoo for Mister Muster", al que le siguió un año después "A holiday for Mister Muster". Como autor e ilustrador, recibió numerosos reconocimientos por parte del público y la crítica especializada. Entre los premios logrados destacan el Caldecott Honour Book, el Christopher Award, el Caldecott Award y el Newbery Honour Book. A lo largo de su trayectoria ilustró unos 70 libros de otros escritores, a los que se sumaron casi una treintena más escritos e ilustrados por él. Destacan "El cerdito" y "Tío Elefante", recuperados por KALANDRAKA.



www. **kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com
