

Honoré de Balzac (1799-1850).



MIRIAM ARA.
IES AVEMPACE.
OCTUBRE 2017.

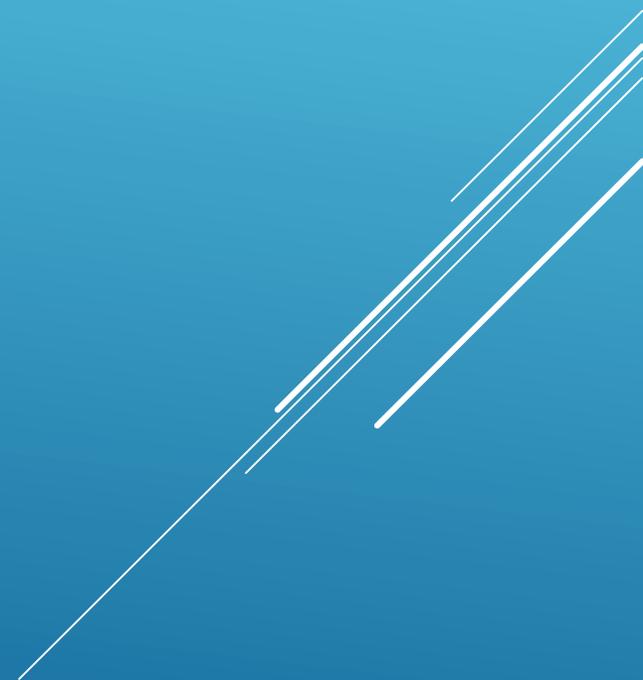
ÍNDICE.

Biografía-diapositivas 3-6.

Obras-diapositiva 7.

Citas-diapositiva 8.

Webgrafía-diapositiva 9.

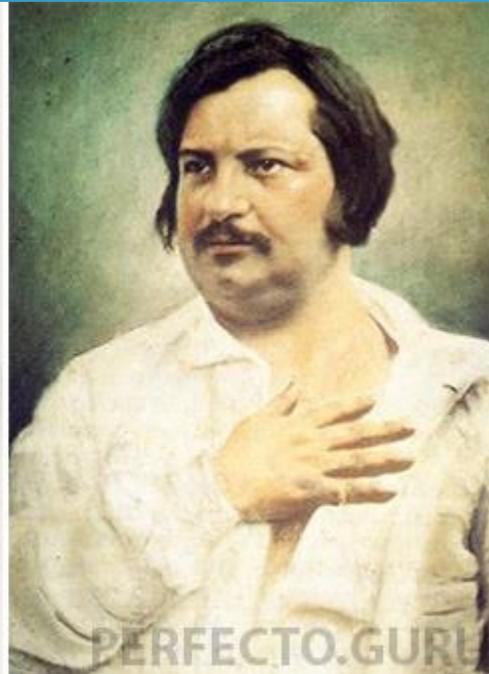


BIOGRAFÍA.

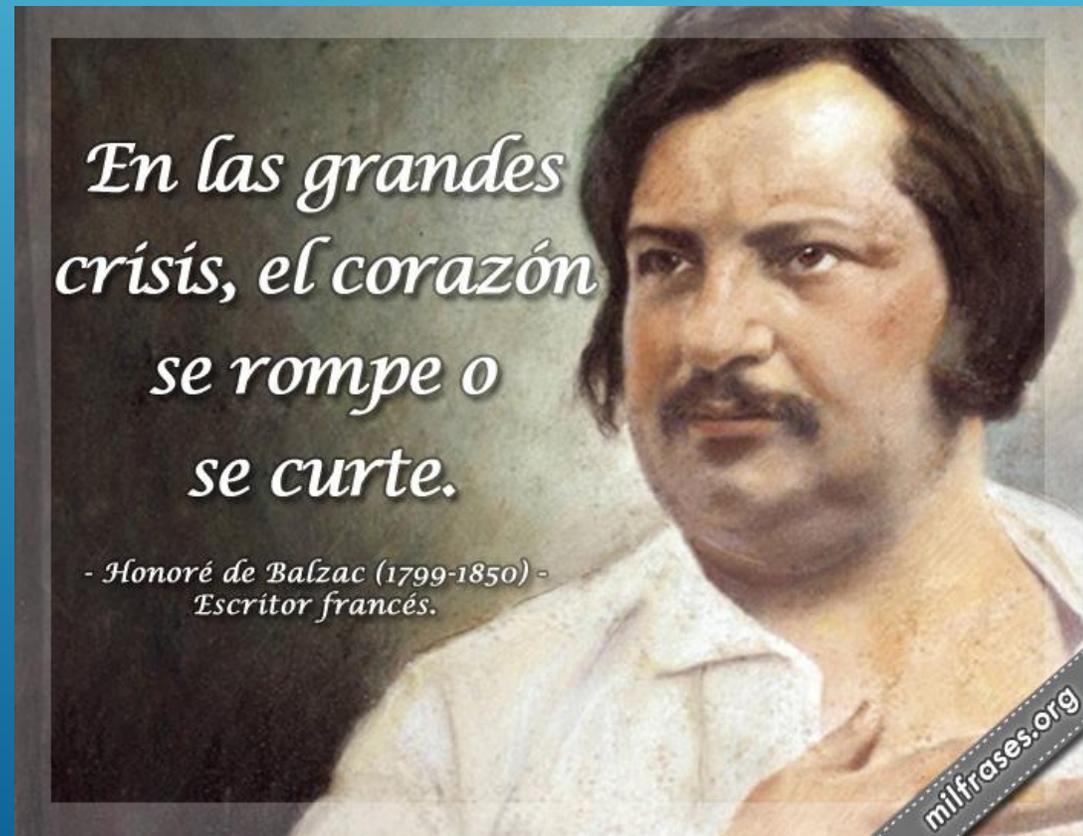
- ❖ Honoré de Balzac nació en Tours, el 20 de mayo de 1799, y murió en París, el 18 de agosto de 1850. Fue un novelista francés representante de la novela realista del siglo XIX. Era un trabajador infatigable que elaboró una obra monumental, *La comedia humana*, un conjunto de varias decenas de novelas cuyo objetivo era describir a la sociedad francesa de su tiempo para, según su famosa frase, hacerle «la competencia al registro civil».

**JAMÁS EN LA VIDA
ENCONTRARÉIS
TERNURA MEJOR Y
MÁS DESINTERESADA
QUE LA DE VUESTRA
MADRE.**

HONORÉ DE BALZAC



- ❖ Honoré de Balzac nació en una familia burguesa, con la cual se trasladó a París en 1814, donde estudió derecho y empezó a trabajar en un bufete, pero su afición a la literatura le hizo abandonar su carrera y escribir el drama *Cromwell* (1820), que fue un rotundo fracaso. Emprendió varios negocios, que acabaron en fracaso y le cargaron de deudas, que, sumadas a que le dejaron su afición al coleccionismo de arte y su tendencia al derroche, lo pusieron en una difícil situación.



- ❖ Por suerte, con *El último chuan* (1829) obtuvo un gran éxito, y a partir de entonces, sus obras comenzaron a consolidar su prestigio. En 1834, tras la publicación de *La búsqueda de lo absoluto*, se le ocurrió la idea de configurar una sociedad ficticia haciendo aparecer los mismos personajes en distintos relatos, lo que empezó a dar a su obra un sentido unitario.



" El bruto se cubre,
el rico se adorna,
el fatuo se disfraza,
el elegante se viste."

Honoré de Balzac
Francia

- ❖ En los últimos años de su vida fue presidente de la *Société des Gens de Lettres* (desde 1839), interviniendo en numerosos asuntos públicos como director de la *Revue Parisienne*, y en 1841 se inició la publicación de sus voluminosas obras completas bajo el título de *La comedia humana*, aunque de las 137 novelas que debían integrarla, cincuenta quedaron incompletas.



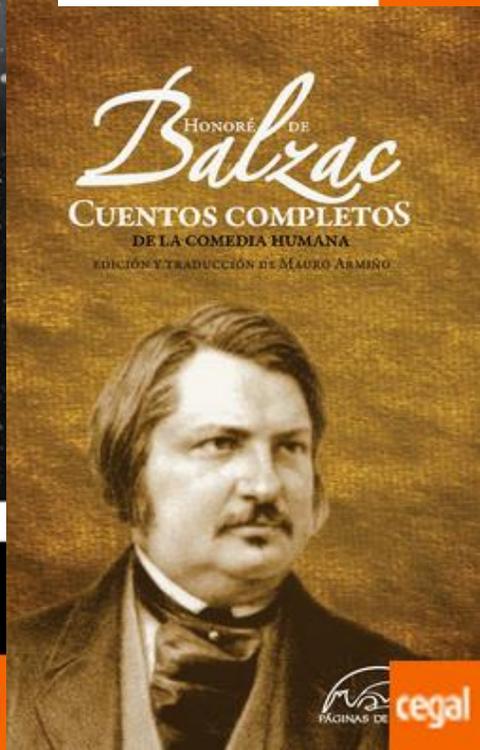
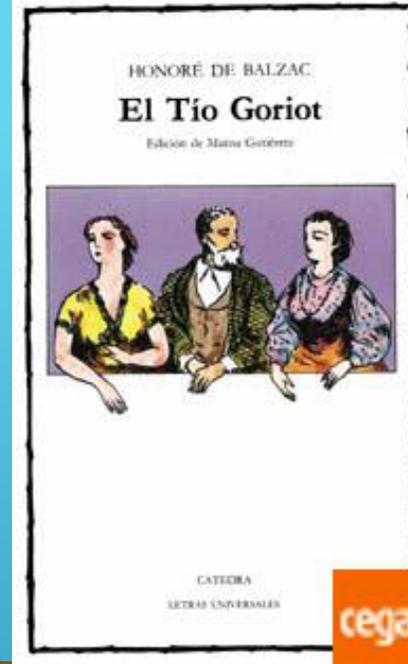
#SimplesComillas

“A veces hablamos mucho y decimos poco. Para expresar más, conviene pensar más.”

Honoré De Balzac

OBRAS.

- MEMORIAS DE DOS JÓVENES ESPOSAS.
- LAS ILUSIONES PERDIDAS.
- EUGÉNIE GRANDET.
- EL CORONEL CHABERT.
- CUENTOS COMPLETOS DE LA COMEDIA HUMANA.
- EL TÍO GORIOT.



CITAS.

- ❑ “Las amistades duran poco cuando uno de los amigos se siente ligeramente superior al otro”.
- ❑ “Elegancia es la ciencia de no hacer nada igual que los demás, pareciendo que se hace todo de la misma manera que ellos”.
- ❑ “Es tan absurdo pretender que un hombre no puede amar siempre a la misma mujer, como pretender que un buen violinista no puede tocar siempre el mismo instrumento”.
- ❑ “El amor no es sólo un sentimiento. Es también un arte”.
- ❑ “Estar celoso es el colmo del egoísmo, es el amor propio en defecto, es la irritación de una falsa vanidad”.



“
Hay que dejar la vanidad a los que no
tienen otra cosa que exhibir.

— Honoré de Balzac —

WEBGRAFÍA.

<https://www.todostuslibros.com/autor/de-balzac-honore>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Honoré de Balzac](https://es.wikipedia.org/wiki/Honoré_de_Balzac)

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/balzac.htm>

<http://www.frasecelebre.net/profesiones/escritores/honore de balzac.html>

FINAL.

