
 <p>GOBIERNO DE ARAGON Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte</p>	EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES		IES Avempace 
F0000 Rev:00	Origen: Departamento de Geografía e Historia	Destino: Dirección	Fecha: 05/10/2016 Página 1 de 17

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA: EXTRACTOS DE LA PROGRAMACIÓN

ESO

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

0.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 1º E.S.O.

- 1) Geografía Física:
 - a) Comprender el “espacio físico” como un espacio integrador de interacción de elementos físicos y antrópicos.
 - b) Conocer a grandes rasgos el Universo y el sistema solar, así como el planeta Tierra: origen, localización, movimientos y consecuencias, mapas (proyecciones), coordenadas geográficas, latitud y longitud, husos horarios.
 - c) Conocer aspectos fundamentales de relieve:
 - i) Evolución Geológica (tectónica de placas, pangea y su ruptura, evolución biológica, eras geológicas, glaciaciones).
 - ii) El ciclo de las rocas.
 - iii) Las Eras geológicas y morfoestructuras (el ejemplo de España).
 - iv) Formas de relieve específicas: orogenia y litología, erosión y modelado (creación y destrucción del relieve).
 - v) Interpretar mapas: geológicos, litológicos y topográficos. Interpretar perfiles topográficos. Localizar en un mapa topográfico los principales relieves de España, Europa y el Mundo.
 - d) Conocer aspectos fundamentales del clima:
 - i) Conocer definición de clima (“sucesión de estados atmosféricos”).
 - ii) Conocer y comprender los factores y elementos climáticos y su interacción:
 - (1) Factores climáticos: centros de acción, latitud, proximidad-lejanía al mar, altitud y relieve (laderas), frentes, jet stream.
 - (2) Elementos climáticos (y sus magnitudes de medida): temperaturas, precipitaciones, presión atmosférica, vientos, humedad atmosférica relativa (saturación)



- iii) Conocer los climas del Mundo, de Europa y de España (incluye el efecto Monzón y el Niño).
- iv) Interpretar mapas de centros de acción, de distribución de temperaturas y precipitaciones, de climas de la Tierra, de Europa y de España.
- e) Conocer aspectos fundamentales de vegetación:
 - i) Las ventajas de las plantas.
 - ii) Vegetación potencial y vegetación real; sus condicionantes.
 - iii) Comprender las siguientes correlaciones: climas – variedad vegetal, relieve – cliseries, ríos – especies vegetales.
 - iv) Interpretar cliseries y mapas de dispersión de especies vegetales.
- f) Conocer aspectos fundamentales de hidrografía:
 - i) Comprender por qué decimos que el Mundo se divide en cuencas.
 - ii) Conocer clara y diferenciadamente las siguientes definiciones: cuenca, caudal, cauce, régimen fluvial y tipos, curso fluvial y etapas, aporte anual de un sistema fluvial.
 - iii) Conocer las principales redes fluviales de España, Europa y el Mundo.
 - iv) Conocer las obras hidráulicas y sus consecuencias.
 - v) Interpretar el perfil de un río, hidrogramas (que plasman regímenes fluviales); interpretar mapas de redes fluviales y localizar los principales ríos de España, Europa y el Mundo.
- g) Conocer rudimentos sobre el suelo:
 - i) Definición, doble aporte de un suelo, tipos de suelos.
 - ii) Conocer el mapa litológico de España y un mapa simplificado de suelos.ç
- 2) La importancia de la Historia:
 - a) Saber valorar la Historia como un instrumento para comprender el presente y proyectarse hacia el futuro.
 - b) Conocer las etapas de la Historia (y los hitos que han marcado cambios en el rumbo histórico).
 - c) Conocer los apartados de la Historia: política, sociedad, economía, cultura.
 - d) Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
- 3) Prehistoria e Historia Antigua:



- a) Entender el proceso de hominización (las diferentes especies humanas hasta llegar al homo sapiens). Identificar y exponer los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades depredadoras. Identificar los primeros ritos religiosos y manifestaciones artísticas.
- b) Distinguir etapas dentro de la Historia Antigua. Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan alguna de las primeras civilizaciones urbanas y la civilización griega, identificando los elementos originales de esta última y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.
- c) Egipto: Conocer las etapas de su historia y sus aspectos culturales (panteón egipcio, más allá).
- d) Mesopotamia: Conocer las etapas de su historia y algunas manifestaciones artísticas.
- e) Grecia
 - i) Conocer los rasgos de las principales polis griegas.
 - ii) Conocer los conceptos de democracia griega (sus diferencias con la democracia actual) y de colonización (localizar las colonias griegas del Mediterráneo).
 - iii) Conocer las etapas de Grecia. El Imperio de Alejandro Magno y el Helenismo.
 - iv) La cultura y el arte griegos: el Logos y la filosofía, la religión, la literatura y el teatro, el clasicismo artístico y su evolución posterior.
- f) Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país, analizando algunas de sus aportaciones más representativas.
 - i) Conocer los rasgos principales de Roma como ciudad-Estado y como civilización. El Derecho Romano. La Romanización.
 - (1) La religión politeísta y la irrupción del Cristianismo.
 - ii) Conocer las etapas de la Historia de Roma y de la expansión romana (eje cronológico y mapas).
 - iii) Conocer el Arte Romano en sus principales manifestaciones. Compararlo con el Arte Griego.



- iv) Conocer los rasgos esenciales de la Hispania Romana; sus divisiones administrativas; el legado de Roma (ejemplos culturales y vestigios físicos).
- v) Conocer interpretaciones sobre la decadencia y caída del Imperio Romano de Occidente.
- g) Conocer las invasiones germánicas y la ruptura de la unidad mediterránea: conocer el nuevo mapa político resultante.
- i) Conocer los rasgos esenciales del Reino Visigodo de Toledo: política y sociedad y su evolución.

1.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 2º DE ESO

1. Identificar, clasificar y valorar las fuentes históricas para reconstruir el pasado.
2. Reconocer y explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
3. Entender que hechos y procesos se producen a lo largo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía) a través de mapas medievales.
4. Describir las características básicas de los reinos germánicos (economía, política y sociedad) y comparar con la civilización romana.
5. Caracterizar las principales civilizaciones de la Alta Edad Media en Europa y en el ámbito del Mediterráneo, y comentar textos adaptados reconociendo la dificultad de la escasa cantidad de fuentes históricas de este período.
6. Explicar la organización social y económica feudal, sus causas y sus consecuencias a partir de recreaciones y textos.
7. Comprender y analizar la evolución de Al-Ándalus y de los reinos cristianos, en sus aspectos socio-económicos, políticos, ideológicos y culturales.
8. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica a través de mapas y líneas del tiempo, y explicar elementos culturales propios como el Camino de Santiago o los intercambios entre los reinos cristianos y Al-Ándalus.
9. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media y caracterizar de forma básica el arte islámico, el románico, el gótico y el mudéjar.
10. Explicar los cambios económicos sociales, políticos y culturales que supone el renacer urbano a partir del siglo XI y XII. Comprender los factores y características de la expansión mediterránea de la Corona de Aragón durante la Edad Media. Entender y describir el concepto de crisis bajomedieval: sus causas y sus consecuencias económicas y sociales.

11. Comprender y valorar los elementos de continuidad y cambios en la Edad Moderna respecto a la Edad Media. Identificar la significación histórica y los rasgos propios del Humanismo en las letras y del Renacimiento artístico y científico.
12. Identificar la aparición del estado moderno y analizar los rasgos en el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
13. Entender, explicar y analizar los procesos de conquista y colonización de América: sus causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y culturales.
14. Comprender y diferenciar los regímenes monárquicos medievales y las monarquías modernas autoritarias, parlamentarias y absolutas.
15. Conocer rasgos de las políticas internas de las monarquías europeas (en particular, de la monarquía hispánica de los Habsburgo) y políticas exteriores de los estados europeos de los siglos XVI y XVII.
16. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
17. Comentar la importancia del arte Barroco en Europa y conocer autores y obras representativas del arte y de la literatura. Utilizar el vocabulario histórico-artístico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado

1.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 3º E.S.O.

1.2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN SEGÚN LOMCE

1. Con la ayuda de mapas temáticos, gráficos y tablas de datos es capaz de describir las características de la población española y aragonesa, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. Describir la distribución de la población europea, migraciones y políticas de población.
2. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.
3. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, clasificándolos por áreas geográficas.
4. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano y rural en España y Aragón.
5. Distingue y clasifica, por su importancia jerárquica y las funciones que desempeña, las ciudades más importantes de Europa.
6. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.
7. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.
8. Conocer la organización territorial y política de Aragón y de España en el contexto de la UE y del mundo globalizado



9. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos e interpretarlas con espíritu crítico.
10. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.
11. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el de España, relacionando su ubicación con las diversas zonas climáticas.
12. Con un mapa de localización industrial describe la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo y en España.
13. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno, diagnosticando la situación en Aragón.
14. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.
15. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.
16. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y las clasifica según su grado de desarrollo. Representar adecuadamente información de tipo económico y demográfico y realizar el comentario.
17. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
18. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.
19. Analizar, entre otros recursos, gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.
20. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos

1.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 4º DE ESO

Los criterios que siguen tienen un carácter genérico. Para una visión pormenorizada, y teniendo en cuenta que se trata de fin de ciclo y etapa, nos remitimos a los contenidos y criterios mínimos de evaluación que se encuentran más adelante.

- 1.- La evaluación será continua. En cualquier momento se podrá emitir un juicio sobre los progresos o estancamiento del alumno.
- 2.- Será diversificada, midiendo de forma pormenorizada los distintos objetivos que se intentan conseguir, detectando los fallos más llamativos y aplicando en cada caso las medidas correctoras que sean convenientes.
- 3.- Todas las pruebas y ejercicios que se realicen serán a un tiempo método de aprendizaje y proceso de evaluación.

4.- La evaluación se hará a partir de pruebas escritas, intervenciones en clase, ejercicios realizados en el aula, grado de inquietud manifestado en preguntas en clase o en su ausencia.

5.- Se tendrá en cuenta el nivel de partida de cada alumno y los progresos conseguidos a partir de ese nivel.

Los mínimos que se deberán conseguir quedan detallados a continuación.

BLOQUE 1: El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1. Explicar las características del Antiguo Régimen en sus apartados político, económico y social.
 - a. Caracterizar los conceptos de “Antiguo Régimen” e “Ilustración”, distinguiéndolos a través de textos alusivos.
2. Conocer los avances de la Revolución Científica de los siglos XVII y XVIII
 - a. Conocer el método científico y sus aplicaciones (incluso a la vida diaria).
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento social y cultural.
 - a. Identificar en un texto las características del pensamiento ilustrado.
 - b. Establecer las diferencias entre absolutismo y parlamentarismo a través del análisis guiado de textos.

BLOQUE 2: La era de las revoluciones liberales

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en EE.UU., Francia, España e Iberoamérica.
 - a. Redactar los principales hechos de la Revolución Francesa, sus causas y consecuencias.
 - b. Argumentar y discutir sobre la violencia drástica empleada en el proceso francés (Revolución Francesa y Napoleón) y su carácter evitable.
2. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa.
 - a. Identificar los movimientos revolucionarios más importantes del siglo XIX en Europa: revoluciones liberales y nacionalistas, redactando una síntesis o elaborando un esquema con los principales hechos, explicando las causas o factores, sopesando los resultados y evaluando las consecuencias para la población.

BLOQUE 3: La Revolución Industrial

1. Describir los hechos relevantes de la Revolución Industrial en Inglaterra y su encadenamiento causal.
 - a. Comparar el caso inglés con el de otros países de Europa y de fuera de Europa.



2. Comprender la idea de “progreso” asociada a la Revolución Industrial y sus costes sociales asociados.
 - a. Analizar los pros y contras de la Revolución Industrial.
3. Analizar los cambios económicos en España a partir de la industrialización parcial del país.
 - a. Hacer un cuadro sinóptico con los cambios económicos ocurridos en España durante el siglo XIX y su vinculación con decisiones políticas.

BLOQUE 4: El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
 - a. Explicar el concepto de imperialismo, sus causas (incluyendo la Segunda Revolución Industrial) y sus consecuencias (tanto para las metrópolis como para las colonias).
 - b. Debatir sobre los pros y contras del Imperialismo, sobre el eurocentrismo y sobre el racismo que deriva de aquel.
2. Reconocer relaciones causales entre el imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
3. Conocer las causas, características y consecuencias de la Gran Guerra.
 - a. Describir las etapas de la Primera Guerra Mundial y las razones del triunfo aliado.
 - b. Comprender la conexión entre la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa.
 - c. Conocer el Tratado de Versalles y comprender sus consecuencias a medio plazo.
 - d. Comparar los mapas políticos de Europa en 1914 y en 1921 identificando los grandes cambios operados.
 - e. Comparar mediante textos la visión de la derrota aliada con la de la victoria de los aliados.
4. Explicar de forma esquemática el origen, desarrollo y consecuencias de la Revolución Rusa, así como la posterior evolución de la URSS.
 - a. Comparar diversas interpretaciones sobre la Revolución Rusa y lo que siguió.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, asociados a la Primera y Segunda Revolución Industrial.
 - a. Trazar un eje cronológico con los principales inventos y avances científicos a lo largo del siglo XIX y principios del siglo XX.



6. Conocer los principales movimientos culturales y artísticos del siglo XIX en Europa.
 - a. Comentar y analizar algunas obras de arte del periodo, representativas de los diferentes movimientos artísticos que se fueron sucediendo.

BLOQUE 5: La época de “Entreguerras” (1919-1939)

1. Conocer y comprender los acontecimientos y procesos más importantes del periodo de entreguerras (1919-1939) en Europa y sus interrelaciones: los “felices” años 20, el crack del 29, la Gran Depresión (y sus soluciones: el New Deal) y el auge de los fascismos.
 - a. Comentar textos que presenten interpretaciones distintas de un mismo acontecimiento.
 - b. Comparar la crisis bursátil y financiera de 1929 con la crisis inmobiliaria y financiera de 2007-2008.
 - c. Comparar la eclosión del fascismo en entreguerras con los movimientos autoritarios y xenófobos actuales en Europa.
 - d. Comparar el sufragismo de finales del siglo XIX y principios del siglo XX con el feminismo actual.
2. Conocer y explicar la II República y la guerra civil española (1931-1939).
 - a. Conocer las causas del advenimiento de la II República y el reformismo del primer bienio (y sus repercusiones sociales), así como el cambio político del segundo bienio y la revolución de octubre de 1934, para terminar con el triunfo del Frente Popular en 1936.
 - b. Explicar las causas de la guerra civil española, el proceso hasta la victoria de Franco, la implicación internacional en el conflicto y cómo las ayudas internacionales decantaron el signo político de ambos bandos.
3. Analizar los fascismos de los años 20 y 30.
 - a. Explicar esquemáticamente los factores que llevaron al ascenso de los fascismos en Europa, las interpretaciones del fenómeno y sus características en los apartados de política, economía, sociedad y cultura.
 - b. Describir sucintamente la evolución del fascismo italiano y del nazismo alemán hasta el estallido de la Segunda Guerra Mundial.

BLOQUE 6: Causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

La descolonización.

1. Conocer y exponer mediante un esquema las causas (causas principales y detonantes), características (la guerra total, las escalas europea y mundial del conflicto) y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.



2. Conocer las etapas y hechos bélicos más destacados de la Segunda Guerra Mundial.
 - a. Elaborar un eje cronológico al respecto.
 - b. Elaborar o/y comentar a través de mapas históricos la evolución del conflicto.
3. Evaluar el holocausto y adoptar actitudes que puedan evitar que algo así vuelva a producirse.
4. Identificar en el tiempo (etapas) y en mapas los hechos más importantes de la descolonización durante la segunda posguerra del siglo XX.
 - a. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.
 - b. Conocer el concepto de “neocolonialismo”.

BLOQUE 7: Evolución del mundo capitalista y del bloque soviético. La guerra fría. La dictadura franquista.

1. Comprender el concepto de guerra fría y disuasión nuclear y conocer los conflictos periféricos asociados (Corea, Vietnam, Cuba).
 - a. Describir las consecuencias de la guerra del Vietnam en lo relativo a las actitudes ante la guerra. Proyectar y comentar una película al respecto.
 - b. Analizar las ventajas que deparó la guerra fría a la dictadura franquista.
2. Entender los avances económicos del “Estado del Bienestar” en Europa y los avances y limitaciones de los regímenes soviéticos en el contexto de la guerra fría.
 - a. Analizar datos estadísticos y gráficos que muestren los avances de la economía en Occidente (especialmente en Europa Occidental).
 - b. Reconocer los cambios sociales asociados al avance en el “Estado del Bienestar” y en la incorporación de la mujer al mundo laboral.
3. Explicar el nacimiento de la dictadura franquista y su evolución posterior.
 - a. Analizar la evolución política del régimen de Franco: de la represión de posguerra y vinculación al eje a la “democracia orgánica”.
 - b. Analizar la evolución económica del régimen de Franco: de la autarquía al desarrollismo.
 - c. Desarrollar en el alumno su memoria democrática y su rechazo de los regímenes sin libertades.
4. Comprender la crisis de 1973.
 - a. Comprender el concepto de crisis económica en general.
 - b. Comparar la crisis económica de 1973 con la de 2008, apoyando la comparación con datos estadísticos y textos explicativos.

**BLOQUES 8 y 9: El mundo reciente entre los siglos XX y XXI. La revolución tecnológica y la globalización.**

1. Conocer el mapa político europeo actual.
2. Evaluar el “Estado del Bienestar”, sus costes y su conveniencia en aras de la cohesión social.
3. Conocer las causas y consecuencias del derrumbe del Bloque Soviético y de la URSS.
4. Conocer la transición política en España y sopesar distintas interpretaciones.
 - a. Identificar los elementos básicos de la transición española a la democracia.
 - b. Utilizar documentos periodísticos para ilustrar el proceso de transición.
 - c. Representar en un eje cronológico los principales hitos de la transición (Suárez en el gobierno, la Ley para la Reforma Política, La Ley de Amnistía, Los Pactos de la Moncloa, La Constitución de 1978, etc).
 - d. Analizar el problema del terrorismo en España en los últimos 50 años: los grupos terroristas, sus atentados, los movimientos en defensa de las víctimas...valorando negativamente el empleo de la violencia como arma política.
5. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.
 - a. Elaborar un esquema con las instituciones y actas constitucionales principales.
 - b. Elaborar un mapa político de la UE donde aparezcan las sucesivas ampliaciones de la misma.
 - c. Discutir sobre las ventajas e inconvenientes de la unión monetaria y económica.
 - d. Aventurar un futuro para la UE.
6. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.
 - a. Identificar algunas consecuencias de la globalización: ampliación de mercados, deslocalizaciones industriales, mercado financiero mundial...
 - b. Conocer la implantación mundial del fenómeno, sus etapas y sus instituciones.
 - c. Investigar sobre las consecuencias sociales del proceso de globalización: deslocalización industrial hacia países de bajos salarios y pésimas condiciones laborales.
7. Identificar los cambios que ha supuesto la revolución tecnológica.
 - a. Analizar y evaluar la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, y sus repercusiones económicas y sociales.



BLOQUE 10: La relación entre pasado, presente y futuro a través de la Historia.

1. Reconocer que el pasado produce el presente y proyecta escenarios de futuro.
 - a. Reflexionar sobre cómo conocer el pasado puede ayudar a mejorar el futuro.
 - b. Reflexionar sobre cómo el pasado se elabora desde ópticas de presente, dándose un debate historiográfico.
2. Reflexionar y comprender procesos del pasado que han dado lugar a un presente como el actual.
 - a. Identificar las consecuencias del calentamiento global, la contaminación del aire y de las aguas, la deforestación y la desertización. Conocer iniciativas mundiales para frenarlo.
 - b. Comprender, a partir de documentos históricos, cómo la Europa que sufrió dos guerras mundiales ha podido llegar a una unión económica y política.
 - c. Comparar el proceso vinculante entre las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del siglo XXI (Tercera Revolución Industrial).

2. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA.

Se impone la siguiente aclaración previa: el departamento iguala contenidos y criterios de evaluación mínimos, de manera que los criterios de evaluación para superar la materia se identifican con los contenidos mínimos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) establecidos.

2.1. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS PARA 1º E.S.O.

CONCEPTOS

- 1.- Conocer los planetas del sistema solar.
- 2.- Comprender los movimientos de la Tierra identificando sus consecuencias para la vida en el planeta: el día y la noche; las estaciones.
- 3.- Saber trabajar con representaciones cartográficas de la Tierra: escalas y mapas de todo tipo.
- 4.- Conocer, memorizar y localizar:
 - Los continentes.
 - Los océanos y los mares más importantes.
 - Los principales ríos del planeta.
 - Las unidades de relieve más reseñables.



-Las grandes zonas climáticas y sus paisajes.

5.- Conocer y comprender los elementos y factores del clima aplicados a los principales climas del planeta, con especial atención a Europa, España y Aragón.

6.- Familiarizarse con las características físicas y con los climas de Europa.

7.- Conocer las características físicas y los climas de España, así como los paisajes resultantes.

8.- Conocer el medio natural aragonés identificando y localizando los principales elementos físicos (relieve, ríos...) para llegar a constatar la enorme diversidad de nuestra comunidad.

9.- Comprender la hominización como el proceso largo y complejo que es.

10.- Entender y saber utilizar correctamente el concepto de "Prehistoria" (localización temporal y fases).

11.- Conocer e identificar las características y rasgos fundamentales del Paleolítico.

12.- Saber explicar la trascendencia que tuvo la aparición del arte en las sociedades prehistóricas.

13.- Conocer e identificar las características y rasgos fundamentales del Neolítico, incluidas sus manifestaciones artísticas.

14.- Describir las características fundamentales de las primeras aldeas agrícolas.

15.- Comprender la trascendencia del descubrimiento de la metalurgia.

16.- Descubrir las características fundamentales de las primeras civilizaciones urbanas (Mesopotamia y Egipto):

-Localización y marco geográfico.

-Organización política.

-Legado cultural: arte, religión...

17.- Conocer la civilización griega:

-Localización y marco geográfico.

-Los rasgos esenciales de una polis griega materializados en el ejemplo ateniense.

-Identificar algunos de los rasgos fundamentales de su arquitectura: el templo.

-Conocer algunos otros elementos del legado cultural griego.

18.- Conocer la civilización romana:

-Localización y marco geográfico.

-Identificar algunos de los rasgos fundamentales de su arquitectura.

- Conocer algunos otros elementos del legado cultural romano.

-El Cristianismo.

PROCEDIMIENTOS

1.- Ser capaz de leer la red de meridianos y paralelos.



- 2.- Localizar puntos en el mapa con el objeto de diferenciar con claridad los conceptos de Norte-Sur; Este-Oeste.
- 3.- Leer e interpretar mapas y dibujos sobre formas de relieve.
- 4.- Localizar sobre soporte cartográfico ríos, mares...; zonas climáticas y paisajísticas (especialmente de Europa y España).
- 5.- Leer e interpretar los elementos y signos convencionales de un planisferio.
- 6.- Interpretar climogramas sencillos.
- 7.- Obtener información a partir de representaciones de restos arqueológicos, imágenes, obras de arte... y elaborar esquemas y resúmenes sencillos y dirigidos con dichos datos.
- 8.- Interpretar ejes temporales, cuadros cronológicos, mapas, documentos...
- 9.- Iniciarse en el análisis artístico a través de un templo griego.
- 10.- Iniciarse en el análisis de fuentes primarias
- 11.- Realizar alguna pequeña investigación (dirigida con un guión de trabajo) partiendo de fuentes accesibles.

ACTITUDES

- 1.- Ser riguroso en la descripción y análisis de mapas.
- 2.- Manifestar curiosidad por conocer climas y paisajes diferentes a los propios.
- 3.- Presentar una actitud favorable hacia la conservación de la diversidad bioclimática.
- 4.- Opinar desde la crítica constructiva ante el deterioro medioambiental.
- 5.- Manifestar interés por conocer las formas de expresión artística y cultural de las sociedades prehistóricas, y de las civilizaciones mesopotámica, egipcia, griega y romana.
- 6.- Valorar los restos y vestigios del pasado.
- 7.- Valorar el legado de las civilizaciones griega y romana en nuestra cultura occidental.

2.2. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS PARA 2º E.S.O.

CONCEPTUALES

- Comprender los principales conceptos relacionados con el crecimiento demográfico: natalidad, mortalidad y densidad de población.
- Tomar conciencia de los factores que influyen en la desigual distribución de la población, prestando especial atención a la actualidad de la emigración en el entorno y evidenciando sus causas y consecuencias.
- Establecer las relaciones entre el reparto de la población activa por sectores productivos y el grado de desarrollo económico de un país.
- Identificar la dirección de los flujos migratorios en la actualidad y sus principales consecuencias.
- Comentar las características de la población española y aragonesa.
- Explicar los principales rasgos de las ciudades actuales.

- Constatar y explicar la diversidad humana como una riqueza sabiendo localizar los principales grupos humanos en el mundo.
- Comprender la organización interna de una sociedad desarrollada e identificar sus características: presencia de nuevas tecnologías de comunicación e información; división del trabajo; reconocimiento de los derechos de los trabajadores...
- Relacionar el final del Imperio Romano con la aparición de nuevos poderes: Imperio Bizantino y Mundo Musulmán.
- Caracterizar el Imperio Bizantino y el Mundo Musulmán en su religión, cultura, sociedad y modelo político y localizarlos en el espacio y en el tiempo.
- Conocer los elementos básicos que caracterizan lo que conocemos como Europa feudal (las relaciones feudo-vasalláticas, la sociedad de los tres órdenes, la economía agraria...); su localización espacio-temporal y alguno de sus principales protagonistas: los germanos.
- Comprender lo que supuso el renacimiento de las ciudades en el s. XI: proliferación de artesanos, comerciantes, gremios frente a las estructuras feudales; esplendor de las manifestaciones artísticas y culturales.
- Citar y explicar las causas de la crisis de la Baja Edad Media.
- Saber explicar el contexto en el que se produce la llegada de los musulmanes a la península Ibérica y las fases en la evolución política de Al-Ándalus.
- Conocer y valorar el legado andalusí.
- Saber explicar las causas y el significado de fin de Al-Ándalus.
- Conocer y localizar la presencia de diferentes reinos cristianos en la península Ibérica y su estructura socio-económica. La formación de la Corona de Aragón.
- Comprender los conceptos de reconquista y repoblación sabiendo relacionarlos con la geografía peninsular, así como algunos hitos fundamentales de la reconquista.
- Analizar los cambios de mentalidades que caracterizan la Modernidad y, en concreto, describir los rasgos básicos del Renacimiento y la Reforma.
- Reconocer las características fundamentales del pensamiento humanista.
- Distinguir las características de las principales doctrinas reformistas: luteranismo, calvinismo y anglicanismo.
- Explicar las principales características del arte renacentista: autores más destacados.
- Distinguir los principales momentos en la formación y evolución del Estado moderno, y destacar los hechos más relevantes de la Monarquía hispánica.
- Identificar las principales instituciones de la monarquía autoritaria.
- Reconocer algunos de los acontecimientos clave que se produjeron durante el reinado de los Reyes Católicos.

- Resumir los rasgos más destacados de la política interior, exterior y religiosa en el reinado de los RRCC.
- El Escorial y El Greco: ejemplos del Renacimiento español.
- Valorar la importancia de la ampliación del mundo conocido, subrayando el protagonismo de los pueblos ibéricos.
- Enumerar las causas de los grandes descubrimientos geográficos de los siglos XV y XVI, identificando los avances científicos que los hicieron posibles.
- Explicar el proyecto de Cristóbal Colón.
- Reconocer los principales rasgos de las culturas precolombinas.
- Identificar la herencia territorial de Carlos I y la extensión de su imperio, así como los problemas de política interior y exterior en su reinado.
- Explicar cómo gobernó Felipe II sus dominios y los problemas interiores y exteriores de su reinado.
- Reconocer las características de la sociedad y la economía europeas del siglo XVII.
- Enumerar los principios ideológicos y las instituciones de la monarquía absoluta.
- Enumerar características de la arquitectura, la escultura y la pintura barrocas, asociándolas a las características políticas y religiosas del momento.
- Reconocer las principales obras y artistas del Renacimiento y el Barroco en Aragón.

PROCEDIMENTALES

- 1.- Manejar con corrección el vocabulario propio de la materia.
- 2.- Ser capaz de presentar un trabajo o actividad con pulcritud y corrección formal,
- 3.- Ser capaz de elaborar notas, resúmenes y esquemas sencillos a partir de informaciones escritas,
- 4.-Ser capaz de obtener información a partir de mapas, textos y gráficas diversas (climogramas, pirámides de población, ejes del tiempo...).
- 5.- Comprender sobre ejemplos concretos el fenómeno de la multicausalidad e iniciarse en la dinámica de establecer relaciones entre los hechos.

ACTITUDINALES

- 1.- Manifestar interés por el conocimiento de la materia.
- 2.- Manifestar curiosidad ante noticias relacionadas con la materia aparecidas en los medios de comunicación.
- 3.- Manifestar sensibilidad ante las desigualdades sociales y económicas de su entorno así como ante los desequilibrios mundiales.
- 4.- Valorar el patrimonio de la Comunidad Aragonesa, español y mundial y compartir la importancia de su conservación.

2.3. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS PARA 3º E.S.O.

CONCEPTOS

- 1.- Ser capaz de analizar la intervención humana sobre el medio y sus consecuencias en el desarrollo económico y en la degradación de la naturaleza.
- 2.- Analizar los elementos que determinan la existencia del desarrollo o subdesarrollo, identificando distintos conjuntos geográficos con especial atención a la Unión Europea.
- 3.- Diferenciar las actividades de los distintos sectores económicos y reconocerlas en los ejemplos del propio entorno.
- 4.- Reconocer los rasgos básicos del proceso de urbanización sabiendo distinguir las distintas áreas del espacio urbano.
- 5.- Conocer las características esenciales de la situación, relieve, clima, vegetación y suelos de España, así como su ordenamiento territorial.
- 6.- Analizar la situación demográfica actual en España y sus problemática: envejecimiento e inmigración.
- 7.- Conocer las formas de vida de los españoles en el ámbito rural y urbano y sus actividades económicas.

PROCEDIMIENTOS

- 1.- Manejar con corrección el vocabulario propio de la materia.
- 2.- Trabajar y comprender textos de temática propia del área
- 3.- Interpretar mapas, gráficas e imágenes diversos.
- 4.- Ser capaz de elaborar esquemas ordenados a partir de elementos que no lo están.
- 5.- Ser capaz de hacer un comentario dirigido sobre un espacio agrario, industrial o urbano.
- 6.- Ser capaz de presentar un trabajo o actividad con pulcritud y corrección formal.

ACTITUDES

- 1.- Manifestar interés por el conocimiento de la materia.
- 2.- Manifestar curiosidad ante las noticias geográficas conocidas a través de los medios de comunicación.
- 3.- Manifestar sensibilidad ante las desigualdades económicas y sociales.
- 4.- Manifestar sensibilidad ante las agresiones por parte del hombre hacia el espacio físico.
- 5.- Manifestar sensibilidad ante los desequilibrios mundiales.

2.4. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS PARA 4º E.S.O.

Consideración previa

En el capítulo III (Organización y Secuenciación de contenidos) hay una referencia expresa a objetivos y contenidos conceptuales, que pueden interpretarse como una visión
 IES Avempace, C. Islas Canarias, 5, 50015 Zaragoza Tfn. 976 518 666 Fax: 976 730 169 avempace@avempace.com



extendida de lo que a continuación se presenta como contenidos mínimos (identificados como criterios de evaluación y objetivos evaluables).

Conceptos

1. Enumerar las transformaciones del siglo XVIII, incidiendo en las propias del reformismo borbónico en España y América. Conceptualizar claramente el concepto de Antiguo Régimen (en sus apartados político, social, económico y cultural). Perfilar los contenidos ideológicos del pensamiento ilustrado y del despotismo ilustrado (en este último caso, comprender sus limitaciones).
2. Distinguir los cambios políticos que conducen a la crisis del Antiguo Régimen y a las revoluciones liberales, así como su repercusión en España. En concreto, referir las causas profundas (de carácter social e ideológico, principalmente) e inmediatas (de carácter económico coyuntural y fiscal) de la Revolución Francesa. Reflexionar sobre los factores sociales, económicos y fiscales que hacen inevitable la crisis del Antiguo Régimen, la inviabilidad de las soluciones ilustradas y la conveniencia de un nuevo régimen liberal.
3. Comprender las transformaciones socioeconómicas que acompañan a la Revolución industrial, caracterizar las revoluciones industriales, así como los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, sus consecuencias y su declive.
4. Señalar las conexiones entre los conflictos de la primera mitad del siglo XX, relacionándolos con la historia de nuestro país. Más específicamente: Conocer las causas de la Primera Guerra Mundial; los tres modelos políticos que aparecen en el periodo de entreguerras, con referencia a la revolución rusa y al modelo soviético, por un lado, y al fenómeno fascista (interpretación y características), por el otro; la Segunda Guerra Mundial (causas, características, consecuencias). Paralelamente, analizar el contexto español: Crisis de la Restauración, Dictadura, II República, Guerra Civil e inicios del Franquismo.
5. Caracterizar los profundos cambios y los acontecimientos más relevantes posteriores a la II Guerra Mundial, y de manera específica los que afectan a España. Concretamente: La Guerra Fría (concepto y escenarios) y la descolonización (con una mención separada al conflicto árabe-islámico). Paralelamente: la evolución del Franquismo hasta su crisis final.
6. Analizar brevemente el final de la Guerra Fría a través de los cambios que llevarán al desplome del Bloque del Este y a la desintegración de la URSS. Conocer la nueva perspectiva geopolítica que se abre y los nuevos problemas que aparecen en la política internacional.



7. Subrayar la trascendencia de la construcción europea y la participación de España en este proceso. Analizar la CEE-UE: Tratados fundamentales, instituciones, políticas económicas (PAC, moneda única), etc.

8. Valorar los principios y las instituciones básicas de los sistemas democráticos y reconocerlos en la vigente Constitución española. Situar la Constitución de 1978 dentro del proceso de la transición democrática, destacando su proyección en la vida pública y en la articulación territorial del Estado.

Procedimientos

1. Analizar y tratar adecuadamente distintas fuentes de información, primarias y secundarias, de tipo diverso (textual, gráfico, estadístico, cartográfico e icónico), reconocer puntos de vista dispares, elaborar conclusiones, plantear debates e indagar sobre hechos sociales pasados y presentes, locales e internacionales.

2. Situar cronológicamente obras significativas de las principales etapas históricas y describir las tendencias más importantes de las vanguardias artísticas de este siglo.

3. Presentación y exposición clara y correcta de cuadernos, trabajos y ejercicios.

Actitudes

1. A lo largo del curso, se fomentará el rigor crítico y la curiosidad científica del alumno interesándole por el conocimiento de otras culturas y formas de vida así como el reconocimiento de sus logros e insuficiencias

2. Preocupación e interés por estar bien informado y con una actitud crítica ante la información.

3. Respeto y valoración de culturas diferentes a la nuestra y tolerancia hacia otras formas de pensar.

4. Toma de conciencia de la responsabilidad colectiva ante los problemas y desigualdades del mundo de hoy.

5. Respeto y valoración de nuestro entorno y del patrimonio artístico y cultural, así como la necesidad de su conservación.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN QUE SE VAN A APLICAR EN ESO

-Se harán, como mínimo, dos pruebas escritas por evaluación. Para promediar a aprobado en cada evaluación se exige una puntuación mínima de 3 en los parciales correspondientes.

-La recuperación de los parciales suspendidos será, en principio, después de cada evaluación; sin embargo, cada profesor puede decidir hacer pruebas de recuperación previas a la evaluación o al final del curso (como recuperación o repesca final), si así lo desea, en cuyo caso, el promedio de la evaluación incorporará la nota de dichas pruebas

(los parciales recuperados puntuarán como 5, sustituyendo la nota de la prueba suspendida).

-La nota de cada evaluación tendrá en cuenta el promedio de las pruebas escritas y la valoración del trabajo (cuaderno, apuntes, trabajos, actividades) y actitud demostrados, así como las faltas de asistencia no justificadas. La ponderación de las pruebas escritas será del 60%. El resto servirá para valorar el trabajo y la actitud del alumno. La evaluación estará aprobada si el resultado de la ponderación suma 5 (siempre y cuando en ningún parcial haya una nota inferior a 3).

-La nota final resultará del promedio de los exámenes del curso y de una valoración del trabajo y actitud del alumno a lo largo del curso, según los márgenes de ponderación establecidos. Si el alumno, a pesar de las recuperaciones, sigue sin superar la asignatura, se presentará a una suficiencia de junio al menos de los parciales suspendidos; de suspender, deberá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre con toda la asignatura.

-Si el alumno, por faltas de asistencia reiteradas (desde el 15% de las horas lectivas de la asignatura en el trimestre) pierde el derecho a la evaluación continua, se le evaluará solamente de las pruebas escritas (una por evaluación).

-A los alumnos que todavía tengan evaluaciones pendientes tras el examen de la tercera evaluación y que no superan los objetivos marcados para la materia y el curso, se les realizará una prueba extraordinaria basada en los contenidos mínimos correspondientes a la evaluación que tengan suspensa (caso de ser sólo una) o de toda la asignatura (caso de ser más de una evaluación). Se aplicarán los criterios mínimos de evaluación, ya descritos en un apartado anterior. La calificación sólo podrá ser de apto o no apto. Días previos a la prueba, el profesor facilitará a los alumnos un guión con los contenidos mínimos. Del mismo modo, dedicará especial atención a resolución de dudas y repaso de los contenidos fundamentales de la materia.

-La prueba extraordinaria de septiembre (que evaluará mínimos de la asignatura) abarcará el conjunto de la asignatura, resultando aprobado el alumno que haya obtenido al menos un 5. En caso de que la prueba extraordinaria haya sido superada con holgura, cabrá poderse elevar la nota del boletín hasta el 6, a criterio del profesor responsable.

BACHILLERATO

4. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA.

El departamento estima que contenidos mínimos y criterios de evaluación son equiparables, ya que los criterios de evaluación para aprobar la materia coinciden con los contenidos mínimos.

4.1. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS PARA 1º BACHILLERATO: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

- 1.-Definir el concepto de Antiguo Régimen.
- 2.-Reconocer y analizar las estructuras políticas, sociales y económicas características del Antiguo Régimen y distinguirlas de los cambios que se produjeron en el siglo XVIII.
- 3.-Definir el concepto de revolución industrial y compararlo con la economía del Antiguo Régimen.
- 4.-Enumerar y analizar las etapas de la industrialización: cronología, principales países, cambios en las formas de energía, sectores punteros, principales innovaciones técnicas y organizativas y medios de transporte.
- 5.-Analizar el desarrollo político de la revolución Francesa y su repercusión ideológica en movimientos posteriores.
- 6.-Identificar los principios que definen el liberalismo político.
- 7.-Describir, comparar e interpretar las distintas oleadas revolucionarias del siglo XIX.
- 8.-Describir los postulados nacionalistas, sus distintas manifestaciones en Europa e ilustrarlos con los ejemplos de las unificaciones alemana e italiana.
- 9.-Explicar y comparar las principales doctrinas sociales aparecidas en el siglo XIX.
- 10.-Identificar en el mapa europeo del siglo XIX los regímenes liberales y los imperios autoritarios, reconociendo las características que definen a unos y otros.
- 11.-Identificar en el mapa las zonas de expansión de los imperios coloniales.
- 12.-Relacionar el proceso de colonización con la revolución industrial, los intercambios comerciales y los movimientos migratorios y de capital.
- 13.-Analizar las consecuencias políticas, económicas, sociales y culturales de la expansión imperialista.
- 14.-Analizar la política internacional anterior a 1914 y explicar la formación de los bloques y la incidencia de la expansión colonial en los enfrentamientos entre las potencias europeas.
- 15.-Describir las etapas del conflicto bélico: cronología, países implicados, escenarios de los principales hechos bélicos y estrategias militares.
- 16.-Conocer los tratados de paz firmados tras la derrota alemana.
- 17.-Analizar el desarrollo político de la Revolución Rusa.
- 18.-Analizar el proceso de construcción de la URSS: la guerra civil, la cuestión de las nacionalidades, la centralización política, el dirigismo económico del estado y el arte proletario.
- 19.-Analizar la crisis de 1929 y explicar su expansión desde Estados Unidos hacia el resto del mundo.



- 20.-Comprender la progresiva radicalización política que se dio en Europa durante la época de entreguerras y analizar cómo la crisis económica potenció los extremismos.
- 21.-Describir las características del nazismo y analizar las similitudes y diferencias con el fascismo italiano.
- 22.-Describir las fases de la Segunda Guerra Mundial: estallido, frentes y evolución de la guerra.
- 23.-Analizar los cambios territoriales que se establecieron una vez finalizada la Segunda Guerra Mundial.
- 24.-Analizar las fases por las que pasó la guerra fría.
- 25.-Exponer las causas del proceso de descolonización.
- 26.-Conocer cómo fueron los diversos procesos de independencia.
- 27.-Comprender el proceso por el que se instauraron regímenes comunistas en Europa del este una vez finalizada la Segunda Guerra Mundial.
- 28.-Conocer los fundamentos sobre los que se asentó el crecimiento económico de Europa occidental y Estados Unidos tras la Segunda Guerra Mundial.
- 29.-Identificar las características políticas, sociales y económicas del mundo actual así como las consecuencias de los avances científico-técnicos.
- 30.-Analizar las consecuencias de la quiebra de la bipolaridad en las relaciones internacionales y los riesgos del nuevo orden mundial.

4.2. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS PARA 2º BACHILLERATO: HISTORIA DE ESPAÑA, GEOGRAFÍA DE ESPAÑA E HISTORIA DEL ARTE

Como es lógico, y dado que las asignaturas se orientan a los estudios universitarios y, por lo tanto, a la superación de la prueba de selectividad, los contenidos mínimos se igualan a los contenidos que serán materia de examen de selectividad de la asignatura correspondiente (que aparecen referenciados en la secuenciación temporal de contenidos de la programación del departamento) o de la prueba de reválida que la sustituya cuando sea el caso (cuyos contenidos, dada la presente incertidumbre jurídica, todavía son una incógnita al escribir la presente programación). Realmente, para el nivel de bachillerato, son contenidos suficientemente mínimos. Para casos especiales, se estará a lo que disponga el departamento de orientación.

Adenda para Historia del Arte:

El alumno tiene que llegar a:

1. Ver en la "obra de arte" todos los factores que interviene en su configuración y sus interrelaciones.
2. El uso adecuado de la comparación de estilos y obras representadas.



3. La suficiente práctica en las diferentes destrezas de análisis.
4. El conocimiento de la existencia de las fuentes, su utilización y la comprensión de su valor en la interpretación.
5. La distinción entre hechos, opiniones, juicios y prejuicios.
6. La percepción en las obras de factores explicativos.
7. La percepción del estilo individual de los grandes artistas.
8. Una correcta secuencia cronológica.
9. El conocimiento de la diferente significación temporal de los factores que influyen en la configuración de la "obra". De esta forma, se percibirán las tendencias en desarrollo y los cambios.
10. La adopción de los puntos de vista posibles y convenientes para la comprensión de la Historia del Arte. Desde lo antigua a lo actual y, viceversa, desde nuestro presente hacia el pasado.
11. Utilización adecuada de la terminología artística.
12. Expresión oral y escrita correctas.
13. Comentario de diferentes materiales visuales según el esquema tipo dado por el profesor.

Junto a todo lo dicho, se insiste en primar los contenidos e ilustraciones seleccionados por el armonizador de las PAEU para la asignatura de Historia del Arte.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

5.1. INTRODUCCIÓN

5.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 1º DE BACHILLERATO: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1. Criterios Generales
 - a. Expresarse con claridad conceptual, tener capacidad de relacionar contenidos, dominio de la multicausalidad y de la concatenación de fenómenos históricos, etc.
 - b. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
 - c. Localizar fuentes primarias y secundarias (puede ser a través de Internet) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad o su dependencia de un contexto determinado (fuentes primarias) o de una ideología dominante (fuentes secundarias).

- d. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias.
 - e. Ordenar cronológicamente hechos históricos (diacronía) y utilizar ejes cronológicos sucesivos para establecer sincronías de diferentes ámbitos o países.
 - f. Saber comentar textos históricos y saber interpretar gráficas y mapas históricos.
2. La importancia de la Historia
- a. Saber valorar la Historia como un instrumento para comprender el presente y proyectarse hacia el futuro.
 - b. Conocer las etapas de la Historia.
 - c. Conocer los apartados de la Historia.
 - d. Adquirir una sensibilidad favorable a la defensa de los valores democráticos y de los derechos humanos.
3. El Antiguo Régimen
- a. Definir los rasgos del Antiguo Régimen en sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
 - i. Anotar transformaciones significativas del Antiguo Régimen a lo largo de la Edad Moderna y, especialmente, en el siglo XVIII.
 - b. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII.
 - i. Comprender las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas de promover cambios políticos en el Antiguo Régimen.
 - c. Relacionar Ilustración con Liberalismo decimonónico, estableciendo coincidencias y divergencias.
 - d. Describir las relaciones internacionales del siglo XVIII, basadas en el equilibrio europeo promovido por Gran Bretaña.
 - e. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen.
 - i. Caracterizar especialmente las obras del Arte Rococó.
4. Las Revoluciones Industriales y sus consecuencias
- a. Describir las Revoluciones Industriales, estableciendo sus características y consecuencias sociales.
 - i. Analizar comparativa y esquemáticamente las dos revoluciones industriales.
 - ii. Señalar los cambios sociales más relevantes del siglo XIX, asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
 - iii. Describir, a partir de un plano, la ciudad industrial británica.



- iv. Comentar mapas que expliquen la evolución de la extensión de las principales redes de transporte: ferrocarriles, carreteras, canales.
 - b. Conocer el pensamiento del liberalismo económico (Adam Smith) y establecer una crítica razonada de él.
 - c. Explicar las causas y consecuencias de las crisis económicas.
 - d. Localizar en un mapa los países industrializados del siglo XIX y sus regiones industriales.
 - e. Conocer el asociacionismo obrero, sus ejemplos y sus reivindicaciones.
 - f. Conocer y comparar las corrientes de pensamiento social de la época: socialismo utópico, marxismo, anarquismo.
5. La crisis del Antiguo Régimen
- a. Analizar las causas y el desarrollo de la independencia de los Estados Unidos.
 - i. Conocer las causas inmediatas del independentismo de Estados Unidos.
 - ii. Conocer las etapas de la guerra de independencia de los Estados Unidos.
 - iii. Analizar el acta de independencia de 1776 a la luz del espíritu de la Ilustración.
 - iv. Conocer someramente el contenido de la Constitución de los EE.UU. y sus instituciones principales.
 - b. Explicar las causas de la Revolución Francesa (profundas e inmediatas).
 - c. Explicar esquemáticamente las etapas del desarrollo de la Revolución Francesa.
 - d. Conocer el significado de la figura de Napoleón y el nuevo orden europeo basado en su hegemonía.
 - i. Identificar en un mapa histórico de Europa el orden napoleónico.
 - ii. Conocer someramente las coaliciones y guerras libradas contra la hegemonía de Napoleón en Europa.
 - e. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la Restauración del Absolutismo.
 - i. Conocer los principios e instrumentos de la Restauración.
 - f. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848: sus causas, sus ingredientes ideológicos y sus resultados.
 - g. Conocer el proceso de unificación de Italia y Alemania a través de un guión común: Estado promotor, personajes protagonistas, factores económicos e ideológicos, proceso y resultado.
 - h. Conocer las manifestaciones artísticas y literarias de la 1ª ½ del siglo XIX: Neoclasicismo y Romanticismo.



- i. Analizar el proceso de independencia de Iberoamérica comparándolo con la independencia de los Estados Unidos.
- 6. La dominación europea del Mundo y la I Guerra Mundial
 - a. Analizar la evolución política, social y económica de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.
 - i. Conocer los rasgos más destacados de la Inglaterra Victoriana y de la época de Napoleón III en Francia.
 - ii. Conocer la Alemania de Bismarck y el arbitraje alemán de las relaciones internacionales europeas.
 - b. Identificar razonadamente las causas y consecuencias del imperialismo colonial de la 2ª ½ del siglo XIX
 - c. Localizar en un Mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
 - d. Describir las alianzas durante la Paz Armada y los países implicados en ellas.
 - e. Identificar las causas, características, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial, con especial mención del Tratado de Versalles y a la creación de la Sociedad de Naciones.
- 7. Periodo de Entreguerras y Segunda Guerra Mundial
 - a. Explicar la situación de Rusia previa a la Revolución Soviética.
 - b. Identificar las causas de la Revolución Rusa de 1917 y analizar el proceso que lleva de la Revolución de febrero a la Revolución de octubre.
 - c. Caracterizar el estalinismo político y económico.
 - d. Explicar los factores desencadenantes de la Gran Depresión y el keynesianismo del New Deal.
 - i. Analizar gráficos que muestren el hundimiento de la economía a partir de 1929.
 - e. Comprender el fascismo europeo como un nuevo modelo político y económico:
 - i. Conocer y debatir diversas interpretaciones del fenómeno.
 - ii. Conocer las características de los fascismos y sus símbolos.
 - iii. Comparar el fascismo italiano con el nazismo alemán.
 - f. Conocer las causas, características, etapas de desarrollo y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
 - i. Analizar el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial mediante mapas históricos.
 - ii. Analizar el Holocausto a través de textos e imágenes.



- iii. Identificar nacimiento y papel de la ONU (sus órganos principales y funciones), y reflexionar sobre la Declaración Universal de los derechos humanos.
- 8. Dos mundos diferentes y guerra fría
 - a. Establecer comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
 - b. Localizar en un mapa los países que forman parte del bloque comunista y los que forman parte del bloque capitalista.
 - c. Interpretar la guerra fría, el concepto de disuasión nuclear, la coexistencia pacífica y la distensión, así como el recrudecimiento de la guerra fría una década antes de su final.
 - i. Identificar y explicar los conflictos de la guerra fría a través de mapas.
 - ii. Reflexionar sobre la IDE frente al concepto de disuasión.
- 9. Descolonización y Tercer Mundo
 - a. Establecer razonadamente los factores que llevan a la descolonización.
 - b. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, centrando la atención en algunos países concretos y sus personajes protagonistas.
 - i. Definir el papel de la ONU en el proceso descolonizador.
 - c. Localizar en un Mapamundi las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.
 - d. Analizar el concepto de Tercer Mundo y subdesarrollo y establecer las causas que lo explican.
 - i. Explicar las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, especialmente el concepto de neocolonialismo.
 - ii. Localizar en un Mapamundi los países del Tercer Mundo y los países del Movimiento de Países No Alineados.
- 10. La desintegración del bloque comunista
 - a. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX y analizar las causas que pudieran explicarla.
 - b. Resumir las políticas de Gorbachov: Perestroika y glasnost, apertura política y política exterior dentro del bloque comunista.
 - c. Identificar el problema de Los Balcanes (Yugoslavia), enumerando las guerras sucesivas, las causas que las explican y sus consecuencias.
 - d. Localizar en un mapa las repúblicas exsoviéticas y el nuevo mapa político de Europa tras la desintegración de la URSS, del bloque comunista y de Yugoslavia.



11. El Mundo Capitalista en la 2ª ½ del siglo XX

- a. Enumerar las líneas de pensamiento económico capitalista de la 2ª ½ del siglo XX.
- b. Conocer el despegue de Europa y el mundo occidental a lo largo de la 2ª posguerra y hasta la crisis energética de 1973.
- c. Identificar las características y símbolos del Estado del Bienestar.
- d. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea.
 - i. Conocer los hitos más importantes del proceso y las etapas de adhesión de los países miembros.
 - ii. Localizar en un mapa de la UE los países miembros, los países del euro, el espacio Schengen, etc.
- e. Conocer los objetivos y presupuestos de la UE, así como su estructura (principales organismos y sus competencias).
 - i. Relacionar las instituciones de la UE con los objetivos que persigue.
- f. Describir la evolución política, social y económica de los EE.UU. desde los años 60 hasta los años 90.
- g. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los países emergentes de Asia y el Pacífico.

12. El Mundo actual

- a. Analizar las características de la globalización. Hacer un balance de sus pros y sus contras.
 - i. Elaborar un informe sobre la relación inmigración - globalización.
- b. Analizar los componentes de la amenaza terrorista yihadista, actos terroristas destacados del inmediato pasado y sus repercusiones en la sociedad y en la política internacional.
 - i. Identificar las guerras asociadas al 11-S.
- c. Identificar los retos actuales de la UE. Valerse para ello de noticias periodísticas.
- d. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.
- e. Describir la evolución del mundo islámico (especialmente a raíz de la llamada “primavera árabe”), distinguiendo sus aspectos, políticos, económicos y socio-culturales.
- f. Describir la evolución de los países del África subsahariana, centrándose en algún caso relevante (por ejemplo: Suráfrica, el Congo y Somalia).
- g. Resumir la evolución reciente de China y la India en sus aspectos políticos, económicos, sociales y de mentalidad.



5.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 2º DE BACHILLERATO.

5.3.1. HISTORIA DE ESPAÑA

BLOQUE 1: Instrumentos de trabajo para elaborar la Historia

- 1- Realizar comentarios de texto a partir de fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas): trabajo de localización y clasificación, análisis, síntesis, comentario (relacionar la información con conocimientos previos).
- 2- Elaborar mapas históricos y líneas de tiempo; estas últimas, para cada uno de los periodos estudiados (12 bloques siguientes).
- 3- Comprender la importancia de la Historia y conocer sus etapas y apartados.

BLOQUE 2: De la Hispania prerromana al reino visigodo (de los orígenes al 711)

- 1- Conocer la importancia de los hallazgos de Atapuerca. Explicar las diferencias entre Paleolítico y Neolítico. Comparar las pinturas rupestres de las zonas cantábrica (Altamira) y levantina. Conocer los monumentos megalíticos y las técnicas metalúrgicas y su importancia.
- 2- Localizar las áreas céltica, celtibérica e ibérica (incluye Tartessos) y sus diferencias organizativas y económicas. Conocer, paralelamente, las oleadas migratorias: indoeuropeos (celtas) y colonizadores orientales (fenicios, griegos, cartagineses).
- 3- Conocer las etapas de la conquista romana. Definir el concepto de romanización. Conocer el legado cultural de Roma.
- 4- Conocer la situación y acción de los pueblos bárbaros y su actuación sobre Hispania.
- 5- Conocer las características de la Hispania Visigoda: Monarquía electiva e influencia de la Iglesia y la nobleza. Etapas del reino de Toledo. Aportaciones culturales (el Liber Iudiciorum).
- 6- Trazar una línea temporal entre 250 a C y 711 d C, situando los principales acontecimientos.

BLOQUE 3: España en la Edad Media: Al-Ándalus y los Reinos Cristianos (711-1474)



- 1- Conocer Al-Ándalus: invasión, etapas y aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de Al-Ándalus.
- 2- Trazar una línea temporal de Al-Ándalus y elaborar o/y comentar mapas sucesivos menguantes de su territorio.
- 3- Conocer la reconquista y la repoblación cristianas: etapas de ambas hasta mediados del siglo XIII. Instrumentos jurídicos asociados a ambas.
- 4- Conocer el concepto patrimonial de las monarquías medievales y el papel de las Cortes.
- 5- Conocer la diversa forma política de Castilla y Aragón.
- 6- Conocer la evolución política y económica de los reinos cristianos. Trazar al respecto varias líneas temporales (de 711 a 1492) donde situar los acontecimientos más importantes y elaborar o/y comentar mapas sucesivos de la expansión de éstos.
- 7- Comprender la crisis bajomedieval de los reinos cristianos: aspectos políticos con sus implicaciones sociales y aspectos económicos.
- 8- Conocer el feudalismo y el régimen señorial: origen y características (sus mutuas relaciones). Conocer la sociedad medieval. Conocer aspectos económicos medievales (trashumancia, gremios, ferias y mercados, etc).
- 9- Describir las relaciones culturales de judíos, musulmanes y cristianos; así como su variedad posterior y sus logros (Escuelas de Traductores).
- 10- Valorar la formación y cultura medieval cristiana: Escuelas, Universidades, Camino de Santiago...

BLOQUE 4: Los Reyes Católicos, la Monarquía Hispánica de los Austrias y su expansión en los siglos XVI y XVII (1474-1700)

- 1- Definir la unión dinástica representada por los Reyes Católicos y conocer su política de uniformidad religiosa en el interior y de preponderancia política en el exterior (guerra civil, Reconquista y fin de Al-Ándalus, anexión de Navarra, política, guerras con Francia).
- 2- Comprender que prosigue el concepto patrimonial del Estado: política matrimonial de los RRCC. Elaborar una tabla genealógica al respecto. Conocer su desembocadura: la dinastía de los Austrias y su enorme herencia.



- 3- Comprender la importancia del descubrimiento de América: el proyecto de Colón (aciertos y errores), otros viajes de descubrimiento, la conquista, colonización y administración de los nuevos territorios a lo largo del siglo XVI y siguientes. Ayudarse mediante la confección o/y comentario de mapas.
- 4- Conocer la monarquía hispánica de Carlos V y Felipe II: su extensión (con ayuda de unos mapas) y sus problemas interiores y exteriores
- 5- Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la Monarquía Hispánica en el siglo XVII: política exterior fallida de los Austrias, la Guerra de los 30 años y otras guerras entrelazadas, la crisis de 1640, la Paz de los Pirineos y la Paz de Nimega. Explicar igualmente la crisis demográfica y económica del siglo XVII.
- 6- Trazar un eje cronológico que abarque desde 1474 hasta 1700. Confeccionar o/y comentar mapas alusivos (herencia de Carlos I, Imperio de Felipe II, Imperio de Felipe IV y situación del Imperio con Carlos II).
- 7- Reconocer las grandes aportaciones culturales de España durante los Siglos de Oro. Buscar información sobre alguna figura relevante española de las artes y las letras durante este periodo, especificando su aportación a la cultura universal.

BLOQUE 5: El reformismo borbónico del siglo XVIII (1700-1788)

- 1- Explicar las causas de la Guerra de Sucesión, los bandos enfrentados y las consecuencias de la Paz de Utrecht para España y Europa. Conocer la supeditación a Francia como consecuencia de la entronización de la nueva dinastía borbónica. Comparar la diferencia entre la práctica política de los Austrias y la de los Borbones.
- 2- Definir los decretos de Nueva Planta y conocer las nuevas instituciones para España y América (a nivel legislativo y administrativo).
- 3- Conocer los conceptos de Ilustración y de Despotismo Ilustrado y su aplicación en la España del siglo XVIII (especial mención al reformismo ilustrado de Carlos III).
- 4- Identificar los cambios operados durante el siglo XVIII en los apartados demográfico y económico (impulso estatal de la agricultura, la industria y el comercio).
- 5- Trazar una línea del tiempo que abarque el periodo 1700-1788.



- 6- Conocer las aportaciones culturales del periodo (Academias, Sociedades Económicas, prensa periódica, etc).

BLOQUE 6: La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833)

- 1- Conocer las relaciones oscilantes con la Francia Revolucionaria y Napoleónica. Conocer la crisis de la monarquía española (Motín de Aranjuez, Abdicaciones de Bayona).
- 2- Describir la Guerra de la Independencia: bandos, juntismo y formas de guerra, acontecimientos bélicos (especial mención a los Sitios de Zaragoza).
- 3- Explicar el primer intento de revolución liberal en España: las Cortes de Cádiz (su convocatoria en situación anómala, su composición e ideologías), la Constitución de 1812 y otras reformas.
- 4- Conocer el reinado de Fernando VII: sus etapas (sexenio absolutista, trienio liberal y ominosa década) y comprender su final en un clima de guerra civil (nacimiento del carlismo).
- 5- Explicar las causas y desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas, así como sus repercusiones para España.
- 6- Trazar un eje cronológico que abarque desde 1788 hasta 1833, situando los principales acontecimientos.
- 7- Analizar la figura de Goya y su obra. Buscar información sobre su papel como reportero de guerra.

BLOQUE 7: La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

- 1- Identificar el Carlismo: causas iniciales e ideario, ámbito geográfico y apoyos sociales. Conocer las causas y consecuencias de las 3 guerras carlistas.
- 2- Resumir las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II. Conocer los partidos políticos del periodo y las sucesivas constituciones (especialmente las de 1837 y 1845). Comprender la alternancia traumática a ritmo de sable del periodo, destacando el papel del político-militar.
- 3- Conocer las medidas liberalizadoras del periodo: las desamortizaciones (objetivos y consecuencias).
- 4- Explicar las etapas del sexenio democrático: Constitución de 1869, Reinado de Amadeo I y sus problemas, I República y su conflictividad, etc



- 5- Conocer los orígenes del movimiento obrero en España a raíz de sus condiciones de vida en la nueva sociedad de clases, sus ideologías y su relación con la AIT
- 6- Trazar en un eje cronológico los principales acontecimientos del periodo 1833-1874.

BLOQUE 8: El nuevo sistema político de la Restauración Borbónica (1874-1902)

- 1- Explicar las bases del sistema canovista (recalcando la figura del rey: árbitro político y jefe de los ejércitos, para garantizar el predominio del poder civil sobre el militar) y el funcionamiento real del sistema: turno pacífico, caciquismo y fraude.
- 2- Explicar las características de la Constitución de 1878 y el resto de la obra legislativa sobre la que se asienta el sistema.
- 3- Conocer los elementos inasimilables por el sistema y su evolución: republicanismo (variantes), nacionalismos periféricos (catalán, vasco, gallego), movimiento obrero (ideologías y organizaciones).
- 4- Buscar información sobre el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista y de la guerra en Cuba.
- 5- Comprender el desastre colonial de 1898 y las consecuencias políticas, económicas, sociales y culturales del Tratado de París.
- 6- Buscar información sobre el regeneracionismo, poniendo énfasis en las figuras de Joaquín Costa y Lucas Mallada, así como en la Institución Libre de Enseñanza y su novedad en el panorama docente español de la época.
- 7- Trazar un eje cronológico que abarque desde 1874 hasta 1902.
- 8- Buscar información sobre la Generación del 98 (Edad de Plata de nuestras letras), centrando la atención en alguno de sus escritores más relevantes.

BLOQUE 9: Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

- 1- Describir los factores que explican el lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. Ilustrar éste mediante gráficas.
- 2- Exponer las causas de los bajos rendimientos de la agricultura del siglo XIX y sus consecuencias para la industria y el comercio.



- 3- Comparar la industrialización española (y su fracaso relativo) con la de los países avanzados de Europa, con especial incidencia en las dificultades del transporte (ley de ferrocarriles, 1855) y del comercio (arancel integral, 1891), así como en el estancamiento demográfico y agrícola y en la debilidad del sistema financiero y del propio Estado.
- 4- Explicar los objetivos de la red ferroviaria, el proceso, las consecuencias de la ley de ferrocarriles de 1855 y los errores y aciertos de esta política.
- 5- Conocer las líneas de actuación de la política económica española: el triunfo del proteccionismo, la unidad monetaria (peseta), la debilidad de la banca y del propio Estado (reforma hacendística de Mon-Santillán), así como el papel desempeñado por las inversiones extranjeras (Francia e Inglaterra) en sectores clave.

BLOQUE 10: Crisis del sistema de la Restauración y caída de la Monarquía (1902-1931)

- 1- Definir el regeneracionismo y el revisionismo político que nació a raíz de él en los primeros años del siglo XX. Conocer las principales medidas adoptadas (incluyendo la política social de Maura y Canalejas).
- 2- Relatar la evolución de las fuerzas políticas inasimilables por el sistema: republicanos, nacionalistas y movimiento obrero.
- 3- Explicar las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y de la Revolución Rusa, con especial mención a la triple crisis de 1917 y al llamado “trienio bolchevique” en Andalucía.
- 4- Analizar las causas, hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.
- 5- Especificar las causas del golpe de Estado de Miguel Primo de Rivera y los apoyos iniciales con que contó
- 6- Explicar las características, etapas (evolución) y actuaciones de la dictadura de Primo de Rivera. Aclarar los rasgos políticos y económicos de esta dictadura y su final, que arrastrará, a la postre, al final de la propia monarquía.
- 7- Elaborar un esquema que ordene los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.
- 8- Explicar los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX: crecimiento y trasvases de población (espacial y por sectores).



- 9- Trazar una línea del tiempo, desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

BLOQUE 11: La Segunda República y la Guerra Civil en un contexto de crisis internacional (1931-1939)

- 1- Explicar las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relacionarlas con el contexto de crisis económica mundial (Gran Depresión de los años 30) y de crisis de las democracias en la Europa de entreguerras (con dos modelos alternativos: los fascismos y el comunismo soviético).
- 2- Conocer las fuerzas de apoyo y oposición a la proclamación de la República en sus comienzos. Analizar las razones de las fuerzas que apoyaban no tanto a la República misma como a su proclamación.
- 3- Especificar las características esenciales de la Constitución de 1931 (incluyendo el derecho al voto femenino y el derecho a autonomías políticas).
- 4- Resumir y analizar las reformas impulsadas durante el primer bienio de la República (bienio social-azañista, 1931-1933): objetivos, apoyos y dificultades. Analizar especialmente la reforma agraria: razones, desarrollo y efectos.
- 5- Conocer las actuaciones del segundo bienio (bienio radical-cedista, 1933-1935). Conocer las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de octubre de 1934.
- 6- Conocer las causas y contexto de la formación del Frente Popular, su triunfo en las elecciones de 1936, actuaciones y clima político y social.
- 7- Realizar una línea del tiempo desde 1931 hasta 1936, situando los principales acontecimientos históricos.
- 8- Analizar la guerra civil: causas y contexto nacional e internacional del golpe de Estado fallido del 18 de julio de 1936. Comprender cómo las ayudas internacionales decantaron las opciones ideológicas de los dos bandos (entender la guerra civil como una Segunda Guerra Mundial en miniatura).
- 9- Sintetizar en un esquema las grandes fases de la guerra.
- 10- Comparar la evolución política, social y económica de las dos zonas en guerra. Conocer el caso especial de Aragón.
- 11- Valorar las consecuencias demográficas, económicas, políticas, sociales, culturales y morales de la guerra.

**BLOQUE 12: La dictadura franquista (1939-1975)**

- 1- Comprender el carácter del régimen franquista y sus apoyos políticos y sociales. Elaborar un esquema al respecto.
- 2- Explicar la organización política e institucional del régimen de Franco.
- 3- Identificar las etapas del franquismo (represión, asociación con el Eje, aperturismo relativo) y relacionarlas con el cambiante contexto internacional. Conocer las relaciones exteriores del régimen durante las sucesivas etapas. Buscar información sobre la represión y exilio durante el franquismo.
- 4- Analizar la coyuntura y causas de la crisis final del franquismo (incluyendo la crisis económica del 73), así como el papel que desempeñó la oposición política y social al régimen, tanto interior (el maquis, el Partido Comunista, el “contubernio de Múnich”) como exterior.
- 5- Conocer la evolución económica de la época: de la autarquía al desarrollismo.
- 6- Conocer los cambios sociales de la España de Franco (el retroceso en la situación de la mujer, el crecimiento de las clases medias, el consumismo del desarrollismo, la emigración y el turismo) y compararlos con el inmovilismo político e institucional.
- 7- Trazar un eje cronológico de la época de Franco, desde 1939 hasta 1975, situando en él los principales acontecimientos políticos, económicos, sociales y culturales.
- 8- Identificar la cultura española durante el franquismo: cultura oficial, cultura del exilio y cultura disidente del interior.

BLOQUE 13: Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)

- 1- Describir las dificultades de la transición a la democracia en un contexto de crisis económica.
- 2- Explicar las alternativas políticas tras la muerte de Franco: continuismo, ruptura y transición “de la ley a la ley”. Identificar a los que defendían una y otra (conocer la presión social al respecto). Valorar el papel del rey y de la Casa Real; el papel de las organizaciones políticas y sociales. Investigar para Aragón el papel de la revista Andalán y del cantautor Labordeta.



- 3- Conocer las actuaciones políticas del gobierno Suárez: Ley para la reforma política (1976, inspirada por Fernández Miranda), Ley de Amnistía (1977), Pactos de la Moncloa (1977) y creación de entes preautonómicos para Cataluña y País Vasco.
- 4- Explicar el proceso constituyente tras las elecciones de 1977 y conocer su resultado: la Constitución de 1978, sus características esenciales y sus puntos débiles.
- 5- Elaborar en un esquema las etapas políticas desde 1975 hasta la actualidad, a través de los sucesivos gobiernos, sus actuaciones y otros hechos relevantes.
- 6- Comentar los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y sus consecuencias.
- 7- Analizar la evolución económica y social de España a través de diversas fuentes, destacando la segunda crisis del petróleo (desde 1979) y la crisis financiera internacional (desde 2008).
- 8- Distinguir los distintos grupos terroristas que han actuado en España desde la transición hasta nuestros días (incluyendo el terrorismo islamista y los atentados del 11M de 2004), analizando su impacto (la represión de la diversidad democrática, el aplastamiento de la libertad, porque no puede haber libertad sin seguridad) y valorando negativamente el uso de la violencia como arma política.
- 9- Reflexionar sobre la situación de la España actual en la UE, Latinoamérica y el mundo.

5.3.2. GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

Crit.GE.1.1. Reconocer la peculiaridad del conocimiento geográfico utilizando sus herramientas de análisis y sus procedimientos. Distinguir y analizar los distintos tipos de planos y mapas con diferentes escalas, identificándolos como herramientas de representación del espacio geográfico.

Est.GE.1.1.1. Describe adecuadamente la finalidad del estudio de la Geografía y utiliza de forma apropiada a su nivel formativo las principales herramientas de análisis geográfico y sus procedimientos, al menos los distintos tipos de mapas (temáticos, topográficos, etc.), y calcula distancias con escalas y localizar puntos a través de las coordenadas geográficas.

Crit.GE.1.2. Identificar el espacio geográfico como tal en sus diversas ocupaciones, entendiéndolo como centro de relaciones humanas y sociales.



Est.GE.1.2.1. Identifica, a través de sencillos mapas, los distintos paisajes geográficos más relevantes de España y Aragón.

Crit.GE.1.3. Analizar y comentar el Mapa Topográfico Nacional E: 1/50.000.

Est.GE.1.3.1.Extrae información del Mapa Topográfico y otros mapas y planos a diferentes escalas, mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo adecuados al nivel formativo del alumno.

Crit.GE.1.4. Diseñar y comparar mapas sobre espacios geográficos cercanos (municipios y/o comarcas de la Comunidad Aragonesa) utilizando los procedimientos característicos.

Relacionar el medio natural con la actividad humana describiendo casos de modificación del medio por el hombre.Est.GE.1.4.1. Enumera y describe en un paisaje los elementos básicos que permiten identificar las diferencias entre paisaje natural y cultural. Diferencia los paisajes humanizados de los naturales. Clasifica y describe los elementos y factores propios de cada uno.

Est.GE.1.4.2. Extrae información del Mapa Topográfico y otros mapas y planos a diferentes escalas, mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo adecuados al nivel formativo del alumno.

Crit.GE. 1.5. Buscar, elaborar y seleccionar información de contenido geográfico obtenida de fuentes diversas presentándola de forma adecuada atendiendo a las peculiaridades aragonesas.

Est.GE1.5.1. Analiza y extrae conclusiones de planos, mapas, o herramientas de la Geografía comentando las características del espacio geográfico con términos propios de la materia.

Crit.GE.2.1. Distinguir las singularidades del espacio geográfico español estableciendo los aspectos que le confieren unidad y los elementos que ocasionan diversidad.

Est.GE.2.1.1. Identifica, dibuja un elemento identificador y señala sobre un mapa físico de España las unidades del relieve español, comentando sus características básicas. Describe y distingue los aspectos de la distribución del relieve que confieren unidad de aquellos que ocasionan diversidad climática, florística o en la distribución de la población.

Crit.GE.2.2. Describir los rasgos del relieve español, situando y analizando sus unidades de relieve. Diferenciar la litología de España diferenciando sus características y modelado.

Est.GE.2.2.1. Identifica y representa en un mapa los elementos del relieve que son similares y diferentes del territorio peninsular e insular, utilizando como criterio la distribución litológica básica. Razona y comprende los rasgos elementales de la evolución geológica de la Península Ibérica dentro de la teoría global de la tectónica de placas.

Crit.GE.2.3. Definir el territorio español subrayando las diferencias de las unidades morfo-estructurales.

Est.GE.2.3.1. Enumera y describe los principales rasgos del relieve de España, atendiendo a sus características geomorfológicas, especialmente las morfoestructurales.

Crit.GE.2.4. Utilizar correctamente el vocabulario específico de la geomorfología.

Est.GE.2.4.1. Describe someramente en un mapa las grandes unidades morfoestructurales resultantes de la evolución geológica que ha conformado el territorio español

Crit.GE.2.5. Buscar y seleccionar información del relieve obtenido de fuentes diversas: bibliográficas, cartográficas, Internet o trabajos de campo, presentándola de forma adecuada y señalando los condicionamientos que el relieve puede imponer (a las distintas actividades y formas de poblamiento de nuestra Comunidad).

Est.GE.2.5.1. Realiza un corte topográfico utilizando una herramienta interactiva de las Tecnologías de la Información y Comunicación, y explica las formas básicas del relieve que refleja.

Crit.GE.2.6. Identificar las características edáficas de los suelos.

Est.GE.2.6.1. Enumera y describe adecuadamente para la edad y nivel formativo los elementos constitutivos esenciales de los diferentes tipos de suelo de España, especialmente los del contexto territorial en el que vive el alumno o alumna. Localiza en un mapa los distintos tipos de suelo identificados

Crit.GE.3.1. Señalar en un mapa de España los dominios climáticos.

Est.GE.3.1.1. Localiza en un mapa de España de coropletas los diversos climas principales.

Crit.GE.3.2. Distinguir los climas en España y comentar sus características (señalando los factores y elementos que los componen para diferenciarlos). Identificar tipos de variedades climáticas del territorio aragonés.

Est.GE.3.2.1. Describe y compara los climas principales de España, enumerando sus factores esenciales y los elementos característicos, especialmente temperaturas y precipitaciones.

Crit.GE.3.3. Distinguir los climas en España y Aragón, y su representación en climogramas.

Est.GE.3.3.1. Est.GE.3.3.2. Representa y comenta climogramas específicos de cada clima estudiado, explicando las características de los diferentes climas representados.

Crit.GE.3.4. Comentar la información climatológica que se deduce de mapas de temperaturas o precipitaciones de España, poniendo de relieve la información referida a Aragón. Analizar los tipos de tiempo atmosférico utilizando mapas de superficie y altura.

Est.GE.3.4.1. Comenta y analiza mapas de temperaturas y precipitaciones

Est.GE.3.4.2. Enumera los rasgos más elementales de los tipos de tiempo atmosférico básicos establecidos por las estaciones climatológicas, y comenta el mapa del tiempo

resultante, distinguiendo los elementos que lo explican, haciéndolo de forma adecuada a la edad y nivel formativo, y poniendo el acento en el comportamiento de los centros de acción termodinámicos de la circulación en superficie, como los elementos que explican los diversos tipos de tiempo atmosférico.

Crit.3.5. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la diversidad climática de España y Aragón, utilizando las fuentes disponibles, tanto de Internet, como de medios de comunicación social, o bibliografía.

Est.GE.3.5.1. Analiza y valora cómo afectan en España las catástrofes naturales asociadas al cambio climático y a las lluvias torrenciales, partiendo de informaciones escritas o representadas mediante gráficas y estadísticas obtenidas de medios de comunicación social, Internet o fuentes bibliográficas.

Crit.3.6. Identificar las diferentes regiones vegetales españolas, identificando las que se dan en Aragón.

Est.GE.3.6.1. Identifica en un mapa de coropletas los diferentes grandes dominios vegetales y comenta sus características, según lo exigible en este nivel formativo y edad.

Crit.3.7. Diferenciar razonadamente las formaciones vegetales españolas y las que corresponde al territorio aragonés.

Est.GE.3.7.1. Ante un paisaje natural representado en una imagen aportada por el profesor o profesora, identifica las formaciones vegetales que aparecen, según los grandes dominios bioclimáticos estudiados de los que forman parte.

Est.GE.3.7.2. Analiza razonadamente una cliserie, explicando los factores básicos por los que se produce esa distribución de la vegetación. Identifica, localiza y valora los distintos espacios naturales protegidos representados en un mapa.

Crit.GE.4.1. Explicar la diversidad hídrica de la Península Ibérica y las islas, enumerando y localizando los diversos tipos de elementos hídricos que se pueden percibir observando el paisaje.

Est.GE.4.1.1. Identifica, en un mapa, la diversidad hídrica en España, fijándose en la situación aragonesa.

Crit.GE.4.2. Describir las cuencas fluviales españolas situándolas en un mapa y enumerando sus características. Identifica la situación de Aragón.

Est.GE.4.2.1. Localiza en un mapa de España las principales cuencas fluviales.

Crit.GE.4.3. Identificar los regímenes fluviales más característicos.

Est.GE.4.3.1. Relaciona los regímenes hídricos, representados en una gráfica o en un mapa, con las posibilidades de aprovechamiento hídrico que presentan, especialmente con fines agrícolas (regadíos).

Crit.GE.4.4. Enumerar las zonas húmedas de España localizándolas en un mapa.
Comentar sus características.

Est.GE.4.4.1. Localiza en un mapa las zonas húmedas españolas. Debate o contrasta opiniones sobre la necesidad de preservar la biodiversidad asociada a estos ecosistemas o las posibilidades de aprovechamiento agrario que supone su desecación.

Crit.GE.4.5. Analizar el aprovechamiento de los recursos hídricos en nuestro país y en nuestra Comunidad incluyendo las características de sequía y lluvias torrenciales del clima.

Est.GE.4.5.1. Sitúa o identifica la situación de los grandes embalses en un mapa de la red hidrográfica y las aguas embalsadas. Deduce consecuencias, de forma apropiada para la edad y curso, para el caudal de los ríos que parten de esos embalses, analizando también las características climáticas de sus cuencas.

Est.GE.4.5.2. Analiza y comenta gráficas y estadísticas adecuadas a segundo de bachillerato y en las que sea explícito el régimen representado, que reflejen las épocas de sequía. Relaciona estos gráficos o estadísticas con un mapa de regímenes fluviales de los ríos de la península. Saca conclusiones.

Crit.GE.4.6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la hidrología española utilizando las distintas fuentes de información.

Est.GE.4.6.1. Selecciona imágenes y noticias periodísticas que reflejen la desigualdad hídrica en España y su interacción con las actividades humanas, tanto en la medida en que son un límite para ellas como en la que estas actividades son factores de esas desigualdades.

Crit.GE.5.1. Describir los paisajes naturales españoles identificando sus rasgos. Reflejar en un mapa las grandes áreas de paisajes naturales españoles.

Est.GE.5.1.1. Distingue y describe, adecuadamente para su edad y nivel formativo, las características de los grandes conjuntos paisajísticos españoles representados en un mapa.

Crit.GE.5.2. Describir los espacios humanizados, tomando ejemplos aragoneses, enumerando sus elementos constitutivos.

Est.GE.5.2.1. Identifica y plantea los problemas suscitados por la interacción hombre-naturaleza sobre los paisajes naturales a partir de una imagen de un paisaje, poniendo de relieve los impactos humanos sobre el relieve, la vegetación y la fauna.

Est.GE.5.2.2. Analiza, a partir de un texto aportado por el profesor, alguna norma legal que regule la acción humana sobre la naturaleza.

Crit.GE.5.3. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.

Est.GE.5.3.1. Selecciona y analiza información de noticias periodísticas o imágenes en los que se percibe nítidamente la influencia limitadora del medio en la actividad humana.

Est.GE.5.3.2. Selecciona y analiza información a partir de distintas fuentes: noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe nítidamente la influencia o impactos de la acción humana sobre el medio, especialmente la referida a los factores que están detrás del cambio climático. Conoce las políticas medioambientales correctoras frente a este problema.

Crit.GE.5.4. Comparar imágenes de las variedades de paisajes naturales en España, ejemplificando en los que se dan en Aragón.

Est.GE.5.4.1. Localiza y diferencia los distintos paisajes naturales españoles y ejemplos aragoneses a partir de un mapa, y comenta imágenes, localizadas en medios de comunicación social, Internet u otras fuentes bibliográficas, representativas de cada una de las variedades de paisajes naturales, identificando sus elementos básicos.

Crit.GE.6.1. Identificar las fuentes para el estudio de la población estableciendo los procedimientos que permiten estudiar casos concretos.

Est.GE.6.1.1. Define y utiliza las herramientas de estudio de la población relacionadas con la natalidad, la mortalidad, la estructura de la población según sexo y edad, el reparto de la población en el territorio español, y con los movimientos migratorios actuales.

Crit.GE.6.2. Comentar gráficos y tasas que muestren la evolución de la población española, identificando las características de la aragonesa.

Est.GE.6.2.1. Comenta, con un nivel de precisión adecuado a su edad y nivel formativo, la pirámide actual de población española identificando cómo se representa la natalidad, la mortalidad y el envejecimiento de la población, y la compara con alguna de un periodo anterior o de proyecciones futuras.

Est.GE.6.2.2. Distingue distintas pirámides de población española en su evolución histórica: población joven y población envejecida.

Est.GE.6.2.3. Resuelve problemas de demografía referidos al cálculo de las tasas de población, básicamente tasas brutas de natalidad y mortalidad, y tasa de envejecimiento, utilizando adecuadamente para su nivel formativo gráficos o diagramas con la evolución, tablas de datos, y otras fuentes de información que aportan información demográfica.

Crit.GE.6.3. Caracterizar la población española identificando los movimientos naturales.

Est.GE.6.3.1. Conoce la antigua teoría de la Transición Demográfica .

Est.GE.6.3.2. Elige datos y tasas demográficas de natalidad, mortalidad y crecimiento natural o vegetativo que muestren la configuración de la población de un territorio.

Crit.GE.6.4. Explicar la distribución de la población española identificando las migraciones



Est.GE.6.4.1. Explica, de forma adecuada a su edad los procesos, migratorios antiguos que afectan a España: el éxodo rural y la emigración a Europa en los años 1950-1975

Est.GE.6.4.2. Identifica los aspectos esenciales de las migraciones recientes, y analiza sus consecuencias demográficas, especialmente sobre la natalidad y en envejecimiento demográfico.

Crit.GE.6.5. Diferenciar la densidad de población en el espacio peninsular e insular explicando la distribución de población, y comentar un mapa de la densidad de población de España analizando su estructura.

Est.GE.6.5.1. Comenta el mapa de la densidad de población en España en la actualidad. Identifica y analiza la estructura de ese reparto de la población, ateniéndose a factores físicos, demográficos y económicos sencillos. Identifica la situación de Aragón.

Crit.GE.6.6. Analizar la población de las diversas Comunidades Autónomas, identificando la situación en la Comunidad Aragonesa, definiendo su evolución y la problemática de cada una de ellas.

Est.GE.6.6.1. Compara y comenta, a partir de un mapa de crecimiento real de la población, la estructura del reparto de la misma en las regiones que aumenta y en las que disminuye su población.

Crit.GE.6.7. Analizar las pirámides de población de las diversas Comunidades Autónomas, comentando sus peculiaridades.

Est.GE.6.7.1. Explica las migraciones interiores, teniendo en cuenta las relaciones (entradas y salidas de población) entre Comunidades Autónomas representadas en una tabla de datos.

Crit.6.8. Explicar las perspectivas de población española y de nuestra Comunidad y la Ordenación del Territorio.

Est.GE.6.8.1. Selecciona y analiza, de acuerdo a su nivel formativo, información sobre las perspectivas de futuro de la población española referidas a envejecimiento demográfico y sus consecuencias para la población.

Crit.GE.6.9. Obtener y seleccionar información de contenido demográfico utilizando las fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet como en otras fuentes de información.

Est.GE.6.9.1. Presenta y defiende información básica sobre la población española resaltando los aspectos más significativos e importantes, utilizando gráficos, mapas, pirámides, etc. para ejemplificar, en una presentación informática o exposiciones en directo, con una duración aproximada de diez minutos.

Crit.GE.7.1. Describir las actividades agropecuarias y forestales especificando las características de España y Aragón.



Est.GE.7.1.1. Diferencia las actividades económicas que corresponden al sector primario o a otras actividades económicas y describe e identifica las actividades básicas que se clasifican como agropecuarias y forestales.

Est.GE.7.2.1. Sitúa o explica la distribución de los principales aprovechamientos agrarios representados en un mapa de España.

Crit.GE.7.2. Distinguir los paisajes agrarios estableciendo sus características.

Est.GE.7.2.2. Identifica los aspectos del pasado histórico que han resultado más importantes para conformar las estructuras agrarias españolas: la propiedad de la tierra, el tamaño de las parcelas y la tardía mecanización del campo.

Crit.GE.7.3. Analizar adecuadamente un paisaje rural de la Comunidad Aragonesa distinguiendo la superficie agraria, los bosques y el hábitat. Identificar formas de tenencia de la tierra. Enumerar las formas predominantes en nuestra Comunidad.

Est.GE.7.3.1. Selecciona de un repertorio, y comenta imágenes que ponen de manifiesto las características básicas de los diversos paisajes agrarios españoles: la España húmeda, la España mediterránea litoral, la España de interior y los paisajes agrarios de montaña. Identifica las características de los diversos paisajes agrarios españoles representados en un mapa de coropletas.

Crit.GE.7.4. Comprender la evolución de la estructura de la propiedad.

Est.GE.7.4.1. Define, de forma sumaria, la estructura de la propiedad agraria en España, y explica, de forma adecuada a tu edad, la evolución que está sufriendo.

Crit.GE.7.5. Explicar el sector agrario español teniendo en cuenta sus estructuras de la propiedad y las características de sus explotaciones.

Est.GE.7.5.1. Aporta datos o gráficos, a partir de un repertorio, de aspectos estructurales (tamaño de la explotación y envejecimiento de su propietario o del jefe de la explotación) que expliquen el mayor o menor dinamismo de un sector agrario dado en una región española.

Crit.GE.7.6. Explicar la situación del sector agrario español teniendo en cuenta el contexto europeo y las políticas de la Unión Europea (PAC).

Est.GE.7.6.1. Comenta un texto periodístico aportado por el profesor que explique qué es la PAC y cómo influye en la situación agraria española.

Crit.GE.7.7. Analizar la actividad pesquera definiendo sus características y problemas.

Est.GE.7.7.1. Establece, de forma sumaria, las características y peculiaridades de la actividad pesquera española: sus problemas de caladeros, el tamaño de su flota y las características de la misma.



Crit.GE.7.8. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio rural, silvícola o pesquero utilizando fuentes disponibles tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.

Est.GE.7.8.1. Selecciona de un repertorio, y analiza noticias periodísticas que traten problemas pesqueros actuales relacionados con la sobreexplotación de los mares e identifica su origen o causa.

Est.GE.7.8.2. Confecciona, a partir de tablas de datos aportadas por el profesor, gráficos de barras comparativos del peso específico (porcentaje) en el PIB de las actividades agrarias, ganaderas, forestal y pesqueras españolas frente a otros sectores de actividad.

Crit.GE.8.1. Analizar el proceso de industrialización español estableciendo las características históricas que conducen a la situación actual.

Est.GE.8.1.1. Selecciona, de un repertorio, y analiza información sobre los problemas y características de la industria española.

Est.GE.8.1.2. Selecciona, de un repertorio aportado por el profesor, y analiza imágenes que muestren de forma clara y significativa elementos representativos de la evolución histórica de las instalaciones industriales españolas en una zona concreta o sector concreto, describiendo las distintas etapas en el proceso de industrialización en España que se observan en la imagen.

Crit.GE.8.2. Relacionar las fuentes de energía y la industrialización describiendo sus consecuencias en España.

Est.GE.8.2.1. Establece relaciones entre el nacimiento de la industria vasca y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país.

Crit.GE.8.3. Conocer los factores de la industria en España.

Est.GE.8.3.1. Establece un eje cronológico con las etapas más importantes de la evolución histórica de la industrialización española: comienzo de un proceso industrializador lento y con altibajos, industrialización acelerada y la industria a partir del último cuarto del siglo XX.

Est.GE.8.3.2. Enumera y describe las características de la industria española y las diferencias regionales que se dan en el reparto de la misma.

Est.GE.8.3.3. Confecciona, a partir de tablas de datos aportados por el profesor, y analiza gráficas estadísticas (gráficos de barras) que expliquen la especialización española en las diferentes producciones industriales.

Crit.GE.8.4. Identificar y comentar los elementos de un paisaje industrial dado.

Est.GE.8.4.1. Analiza y comenta los elementos más importantes que configuran los paisajes de espacios industriales representados en imágenes aportados por el profesor.

Est.GE.8.4.2. Señala la localización de los asentamientos industriales más importantes representados en un mapa, distinguiendo entre los distintos sectores industriales indicados en la leyenda.

Crit.GE.8.5. Describir los ejes de desarrollo industrial sobre un mapa, estableciendo sus características y las posibilidades de regeneración y cambio futuros.

Est.GE.8.5.1. Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial representados en un mapa. Describe la evolución previsible.

Crit.GE.8.6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio industrial español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía, o medios de comunicación.

Est.GE.8.6.1. Describe, a partir de un texto, las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.

Crit.GE.9.1. Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el Producto Interior Bruto.

Est.GE.9.1.1. Identifica las características del sector terciario en una economía terciarizada, como la española.

Crit.GE.9.2. Identificar la presencia de los servicios en el territorio analizando su distribución e impacto en el medio.

Est.GE.9.2.1. Explica la incidencia que para la economía española posee el sector servicios a partir de gráficos y tablas estadísticas sobre la población ocupada en el sector, aportadas por el profesor.

Crit.GE.9.3. Explicar el sistema de transporte en España distinguiendo la articulación territorial que configura.

Est.GE.9.3.1. Describe cómo se articulan las redes de los medios de comunicación o transporte más importantes de España (ferrocarriles, carreteras, puertos y aeropuertos).

Est.GE.9.3.2. Comenta sobre un mapa, aportado por el profesor, que represente la red de transportes por carretera, la trascendencia que este sector tiene para comunicar y articular el territorio.

Est.GE.9.3.3. Describe y analiza, de acuerdo a su edad y nivel formativo, mapas que reflejen la red de un sistema de transporte determinado, e identifica los principales nodos o encrucijadas en las que coinciden varias arterias de transporte.

Crit.GE.9.4. Describir el desarrollo comercial estableciendo sus características y describiendo la ocupación territorial que impone.

Est.GE.9.4.1. Comenta gráficas y estadísticas sobre la evolución de las exportaciones e importaciones españolas, que explican el desarrollo comercial exterior.

Crit.GE.9.5. Localizar en un mapa los espacios turísticos enumerando sus características y desigualdades regionales.

Est.GE.9.5.1. Analiza y explica, de acuerdo a lo esperado en una persona de su edad y nivel formativo, las desigualdades en el reparto por el territorio español de los espacios turísticos, a partir de un mapa de destinos de los turistas extranjeros llegados a España.

Crit.GE.9.6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la actividad o al espacio del sector “servicios” español, utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.

Est.GE.9.6.1. Comenta gráficas y estadísticas, aportadas por el profesor, que explican el crecimiento del sector turístico español en función de las llegadas de turistas extranjeros.

Est.GE.9.6.2. Explica cómo articulan el territorio otras actividades terciarias, a partir de un mapa, presentado por el profesor o profesora, en el que se represente el reparto de esas actividades.

Crit.GE.9.7. Utilizar correctamente la terminología del sector servicios.

Est.GE.9.7.1. Analiza y comenta los elementos más importantes que configuran el espacio representado en imágenes (presentadas por el profesor) de espacios destinados a transportes, comercial u otras actividades del sector servicios.

Crit.GE.9.8. Identificar y comentar un paisaje transformado por una importante zona turística.

Est.GE.9.8.1. A partir de imágenes en las que se reflejen los impactos que las actividades del sector servicios pueden tener en un paisaje natural, confecciona esquemas en los que se reflejan los elementos identificados y la importancia económica de los mismos.

Crit.GE.10.1. Definir la ciudad.

Est.GE.10.1.1. Define “ciudad” y aporta ejemplos.

Crit.GE.10.2. Analizar y comentar planos de ciudades, distinguiendo sus diferentes trazados

Est.GE.10.2.1. Identifica y comenta los elementos más significativos que dan lugar a un paisaje urbano como el representado en una fuente gráfica aportada.

Est.GE.10.2.2. Identifica los elementos que componen la trama urbana, utilizando el plano de la ciudad más cercana, o significativa, al lugar de residencia. Analiza el plano para localizar diferentes tipos de trama en función de su regularidad y explica porque ha hecho esa localización.

Crit.GE.10.3. Identificar el proceso de urbanización enumerando sus características y planificaciones internas.



Est.GE.10.3.1. Explica el proceso de urbanización en España, identificando la etapa asociada al éxodo rural y a las formas más recientes de desarrollo urbano, identificando sus características.

Est.GE.10.3.2. Explica qué es planificación urbana y propone ejemplos de la misma.

Crit.GE.10.4. Analizar la morfología y estructura urbana extrayendo conclusiones de la huella de la Historia y su expansión espacial, reflejos de la evolución económica y política de la ciudad. Reconoce estos elementos en un paisaje urbano de nuestra Comunidad

Est.GE.10.4.1. Señala algunas huellas que el pasado histórico ha dejado en el plano y el patrimonio de las ciudades españolas actuales.

Est.GE.10.4.2. Identifica y explica, sobre un plano o sobre imágenes tomadas desde satélites, los elementos (casco histórico, barrios tradicionales y barrios recientes) que han dado lugar a la morfología urbana de una ciudad de tu provincia.

Crit.GE.10.5. Identificar el papel de las ciudades en la ordenación del territorio.

Est.GE.10.6.1. Explica la jerarquización urbana española a partir de un mapa aportado por el profesor con la distribución de las ciudades según su número de habitantes.

Crit.GE.10.7. Describir la red urbana española comentando las características de la misma.

Est.GE.10.7.1. Describe y analiza las influencias mutuas existentes entre la ciudad y el espacio que la rodea en lo referente a viajes residencia-puesto de trabajo, y viajes para realizar compras o utilizar servicios.

Crit.GE.10.8. Obtener, seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo al espacio urbano español utilizando fuentes diversas.

Est.GE.10.8.1. Selecciona, a partir de un repertorio aportado por el profesor, y analiza informaciones sobre cómo es y la problemática que tiene el sistema urbano español aparecidas en noticias periodísticas.

Crit.GE.11.1. Describir la organización territorial española analizando la estructura local, regional, autonómica y nacional.

Est.GE.11.1.1. Localiza y explica, en un mapa político de España, la organización territorial española partiendo del municipio y Comunidad Autónoma, poniendo ejemplos aragoneses

Crit.GE.11.2. Explicar la organización territorial española estableciendo la influencia de la Historia y la Constitución de 1978.

Est.GE.11.2.1. Distingue y enumera las Comunidades Autónomas, provincias y las principales ciudades en cada una de ellas y los países fronterizos de España.

Crit.GE.11.3. Explicar la organización territorial española a partir de mapas históricos y actuales.



Est.GE.11.3.1. Compara la ordenación del territorio entre un mapa de España anterior al siglo XIX y otro actual, aportados por el profesor o profesora e identifica las diferencias y las explica, aludiendo a la existencia de diversos reinos y diferentes formas de administrar su territorio.

Est.GE.11.3.2. Compara en dos mapas, uno actual y otro de la primera mitad del s. XX, la ordenación territorial e identifica las diferencias.

Crit.GE.11.4. Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores.

Est.GE.11.4.1. A partir de un texto de la Constitución de 1978, conoce y señala las características de la ordenación territorial establecida en la misma.

Est.GE.11.4.2. A partir de textos periodísticos aportados por el profesor, explica las políticas territoriales aplicadas en la comunidad autónoma aragonesa en aspectos concretos.

Est.GE.11.4.3. Identifica y enumera en mapas de coropletas sobre reparto de la población, del Producto Interior Bruto y del empleo, los desequilibrios y contrastes territoriales que se observan en la organización territorial española.

Crit.GE.11.5. Describir la trascendencia de las Comunidades Autónomas definiendo las políticas territoriales que llevan a cabo estas.

Est.GE.11.5.1. Distingue los símbolos que diferencian las Comunidades Autónomas.

Crit.GE.11.6. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo a las formas de organización territorial en España utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.

Est.GE.11.6.1. A partir de un fragmento del estatuto de autonomía aragonés, referido a cómo ha ordenado esa Comunidad su territorio, explica razonadamente los rasgos esenciales de la misma.

Crit.GE.12.1. Definir la situación geográfica de España en el mundo estableciendo su posición y localizando sus territorios. Explicar las repercusiones de la inclusión de España en espacios socioeconómicos y geopolíticos continentales y mundiales, utilizando fuentes diversas basadas en material bibliográfico u online y en opiniones expuestas en los medios de comunicación social.

Est.GE.12.1.1. En un mapa de las grandes áreas geoeconómicas, identifica las más importantes, localiza la situación española entre ellas, señala aquellas con las que España tiene más relación, y explica las repercusiones de la inclusión de España en espacios geopolíticos y socioeconómicos continentales y mundiales

Est.GE.12.1.2. A partir de textos periodísticos aportados por el profesor, identifica aspectos relevantes de España en la situación mundial, reconociendo el papel de España en las relaciones de Europa con el Norte de África y Latinoamérica

Crit.GE.12.2. Describir el continente europeo distinguiendo su estructura territorial, los contrastes físicos y socioeconómicos.

Est.GE.12.2.1. A partir de mapas o de gráficos sobre distribución del relieve, número de habitantes, Producto Interior Bruto o empleo, explica la posición de España en la Unión Europea y describe brevemente los principales contrastes físicos y socioeconómicos que se dan en ella.

Crit.GE.12.3. Identificar la posición de España en la Unión Europea enumerando las políticas regionales y de cohesión territorial que se practican en Europa y que afectan a nuestro país.

Est.GE.12.3.1. Define política regional y cohesión territorial y, a partir de la información contenida en la página web de la Comisión Europea referida a estos temas, extrae conclusiones de las medidas que la Unión Europea toma al respecto y que pueden afectar a España.

Est.GE.12.3.2. Comenta noticias periodísticas o textos, aportados por el profesor, que explican la posición de España en la Unión Europea.

Est.GE.12.3.3. Conoce las funciones básicas de las instituciones más importantes de la Unión Europea: Comisión Europea, Parlamento Europeo y Consejo Europeo.

Crit.GE.12.4. Definir la globalización explicando sus rasgos. CCL-CAA Est.GE.12.4.1. A partir de uno o varios textos, identifica y describe los rasgos básicos del proceso de globalización.

Crit.GE.12.5. Comparar los procesos de mundialización y diversidad territorial resumiendo las características de uno y otro.

Est.GE.12.5.1. Comprende el concepto de mundialización o globalización y lo contrasta con el de diversidad territorial

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN QUE SE VAN A APLICAR.

6.1. 1º DE BACHILLERATO Y 2º DE BACHILLERATO

-Se hará, como mínimo, una prueba escrita por evaluación.

-En las pruebas escritas se valorará la expresión escrita, claridad expositiva y dominio del vocabulario, la letra y presentación, así como la ortografía, pudiendo alterar la nota negativamente hasta en un punto, en caso de valorarse negativamente estos aspectos.



-La recuperación de los parciales suspendidos será, en principio, después de cada evaluación; sin embargo, cada profesor puede decidir hacer pruebas de recuperación previas a la evaluación o al final del curso, si así lo desea, en cuyo caso, el promedio de la evaluación incorporará la nota de dichas pruebas.

-La nota de cada evaluación será, con una ponderación de entre el 80% y el 100%, la del promedio de las pruebas escritas; los trabajos y actitud pueden ponderar hasta un 20%. No obstante, si en alguna prueba escrita ha obtenido una nota que no supera el 3, aunque el promedio alcance el 5, el alumno tendrá suspendida la evaluación correspondiente.

-La nota de cada evaluación y la nota final del curso podrán ser redondeadas (y verse su reflejo en boletín) hasta en un punto, en función del trabajo (cuaderno, apuntes, trabajos, actividades) y actitud demostrados, así como en función de las faltas de asistencia no justificadas. Es potestad de cada profesor que ese redondeo de hasta un punto pueda saltar la brecha del suspenso al aprobado o viceversa. Cabe también la opción del redondeo matemático (hasta 0,4 es la nota del número entero, y desde 0,5 es la nota del número entero inmediato superior).

-Si el alumno, por faltas de asistencia reiteradas (desde el 15% de las horas lectivas de la asignatura en el trimestre) pierde el derecho a la evaluación continua, se le evaluará solamente de las pruebas escritas (una por evaluación).

-La nota final resultará del promedio de las notas de las evaluaciones (con sus correspondientes redondeos de boletín), tanto en el caso de que se aplique ponderación a las pruebas escritas (que consideraría hasta un 20% de ponderación a otros instrumentos de evaluación) como en el que caso de que no, o bien resultará de la media aritmética de todas las pruebas escritas, considerándose un redondeo posterior en función de las anotaciones del curso en lo relativo a trabajo y actitud con respecto a la asignatura correspondiente. En caso de no llegar al 5 en ninguno de los dos procedimientos empleados, así como en el caso de que, alcanzándose el 5, alguna de las pruebas escritas sea inferior a 3, se hará una prueba extraordinaria que incorpore las materias del parcial o parciales suspendidos (o, en su caso, de los parciales con nota inferior a 3).

-El resultado de la prueba extraordinaria deberá igualar o rebasar el 5 y promediará con las notas redondeadas de las 3 evaluaciones (4 sumandos) o bien sumará como una nota más a las notas de los parciales del curso. En caso de aprobar la suficiencia y no llegar a 5 en el promedio, se anotará un 5 en la nota final.

-Si, finalmente, la asignatura ha quedado pendiente para septiembre, el alumnado convocado para septiembre deberá evaluarse de toda la asignatura.

-En el caso de que un alumno emplee medios fraudulentos en un examen, se le pondrá 0 en la nota de esa prueba.

F0000 Rev: 00	ACTAS DE LAS REUNIONES DE DEPARTAMENTO	Pág. 52 de 52 
---------------	---	--