

Ana Diosdado

(1938, Argentina- 2015, España)

Arturo De L´Hotellerie
Pablo Illescas

2º Bachillerato B

I.E.S. Avempace

Índice

- Biografía (Diapositivas 3-4)
- Algunas obras (Diapositiva 5)
- Obra maestra (Diapositivas 6-7)
- Anécdota/ Frases célebres (Diapositiva 8)
- Webgrafia (Diapositiva 9)



Biografía

- Ana Isabel Álvarez-Diosdado Gisbert fue una dramaturga, guionista, escritora y actriz con doble nacionalidad, española y argentina.
- Nació en Buenos Aires (Argentina) en 1938, donde sus padres, los actores Enrique Diosdado e Isabel Gisbert, permanecían exiliados tras el estallido de la Guerra Civil Española.
- Con cinco años actuó por primera vez sobre las tablas en la obra *Mariana Pineda*, de García Lorca, junto a su madrina, Margarita Xirgu.
- En 1950, llegó a España y estudió en el Liceo Francés.
- Continuó trabajando en la compañía de su padre, actuando en obras de teatro.
- Estudió Filosofía y Letras en la Universidad Complutense de Madrid, pero abandonó los estudios antes de obtener la licenciatura.
- A los veinticuatro años fue finalista del premio Planeta, con la novela *En cualquier lugar, no importa cuándo*.

Biografía

- En 1965 publicó su primera novela, y en 1969 estrenó una adaptación de una comedia de Peter Ustinov.
- Seis años más tarde, estrenó su primera pieza de teatro original, *Olvida los tambores* (1970), que fue su mayor éxito en los escenarios (ganó con ella los premios Mayte y Foro Teatral). (Fue llevada al cine en 1975 y en ese mismo año inició su relación sentimental con el actor Carlos Larrañaga).
- Empezó a escribir guiones de televisión; su primera incursión en el género fue *Yo, la juez*; escribe el guion y protagoniza, junto a Jaime Blanch, la serie *Juan y Manuela* (1972) en Televisión Española. Seguirían, en ese mismo medio, *Anillos de oro* (1983), junto a Imanol Arias, que se convirtió en una de las series de mayor éxito en la historia de la televisión en España.
- También cultiva el guion de radio, con obras como *La imagen del espejo* (1976).
- En 2013, fue diagnosticada de leucemia crónica y en agosto del año siguiente sufrió un derrame cerebral. El 5 de octubre de 2015 falleció en la sede de la SGAE, tras un desvanecimiento durante el transcurso de una reunión.

Algunas obras

Obras de Ana Diosdado

- *Olvida los tambores* (1970)
- *El okapi* (1972)
- *Usted también podrá disfrutar de ella* (1973)
- *Los comuneros* (1974)
- *Y de Cachemira, chales* (1976)
- *Cuplé* (1986)
- *Los ochenta son nuestros* (1988)
- *Camino de plata* (1988)
- *321, 322* (1991)
- *En la corteza del árbol* (1991)
- *Cristal de Bohemia* (1994)
- *Decíamos ayer* (1997)
- *La imagen del espejo* (1998)
- *La última aventura* (1999)
- *Harira* (2005)
- *El cielo que me tienes prometido* (2015)



Obra maestra

- *Anillos de oro* se estrenó el 7 de octubre de 1983, poco después de que se aprobara la Ley que permitía el divorcio en España. Pretende ser un reflejo de esa realidad social de la España de la década de los ochenta del Siglo XX, con sus contradicciones y sus esperanzas.
- La serie trató temas realmente controvertidos en aquella época, como el divorcio, la homosexualidad, el aborto o el adulterio e hizo que toda una sociedad se familiarizara con ellos.

Obra Maestra

- *Argumento: Lola es una abogada que decide retomar su carrera profesional asociándose con Ramón. Ambos deciden abrir un despacho de abogados especializados en causas matrimoniales, para lo que alquilan un piso en el centro de Madrid.*
- *La serie duró dos meses y recibió el TP de oro a la mejor serie nacional, así como a sus dos actores protagonistas y diversas nominaciones a otros premios.*



Anécdota

El humor es una buena manera, muy española, de decir las cosas, que a veces nos ha sacado de ciertos atolladeros históricos.

(Ana Diosdado)

Webgrafía

- https://es.wikipedia.org/wiki/Ana_Diosdado Ana Diosdado (Wikipedia)
- https://es.wikipedia.org/wiki/Anillos_de_oro Anillos de Oro (Wikipedia)