

Jean-Marie Le Clézio

(Niza, Francia, 13 de abril de 1940)

Trabajo realizado por Vanesa Magén 5BB,
a 07 de Marzo de 2018, IES Avempace,
Literatura Universal.



Índice...

Diap.3-4: Biografía.

Diap.5: Trayectoria.

Diap.6: Obra maestra.

Diap.7: Frases del autor.

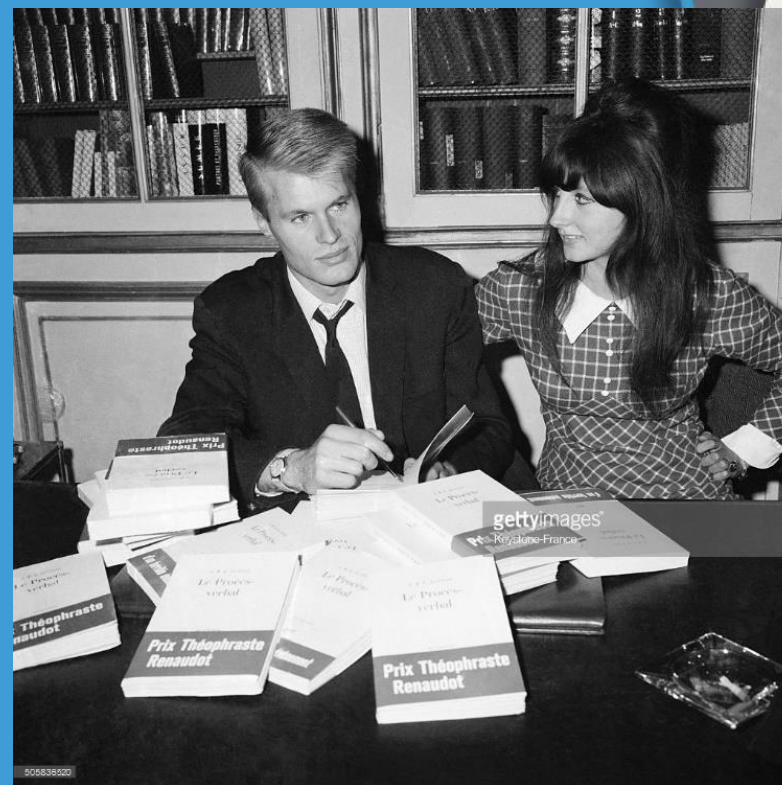
Diap.8: Webgrafía,

Biografía...

Le Clézio proviene de una familia bretona emigrada a **Isla Mauricio** en el siglo XVIII.

Su padre es inglés y su madre bretona, vivieron en **África** donde él trabajó hasta jubilarse, y ella volvió a **Francia** solo para tener a sus dos hijos.

Le Clézio inició sus estudios superiores en la **Universidad de Bristol** de **1958** a **1959**, pero terminó su licenciatura en el Collège Universitaire Littéraire de la Universidad de Niza.



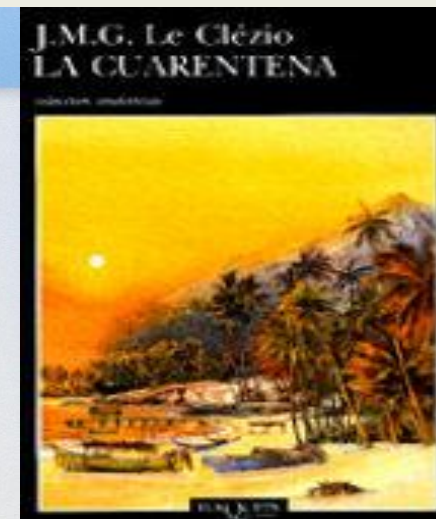
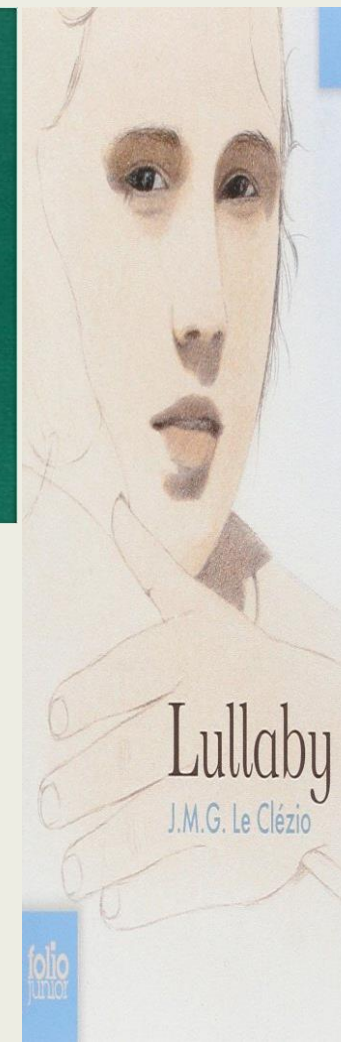


Biografía...



Escribió una **tesis doctoral** sobre *Henri Michaux* y obtuvo un máster en la **Universidad de Aix-en-Provence**, en 1964; en 1983, escribió otra tesis en la Universidad de Perpiñán sobre los comienzos de la historia del México colonial: **La conquista de Michoacán**.

Fue el primero en obtener el Premio Paul Morand en 1980, adjudicado por la Academia francesa, por su novela **Desierto**.





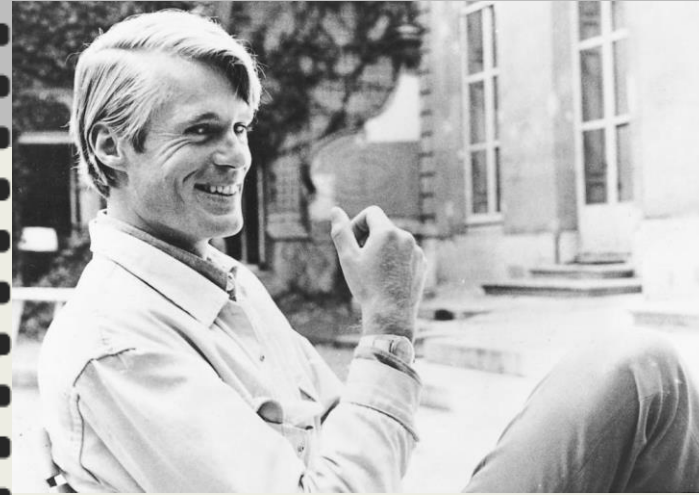
Trayectoria...



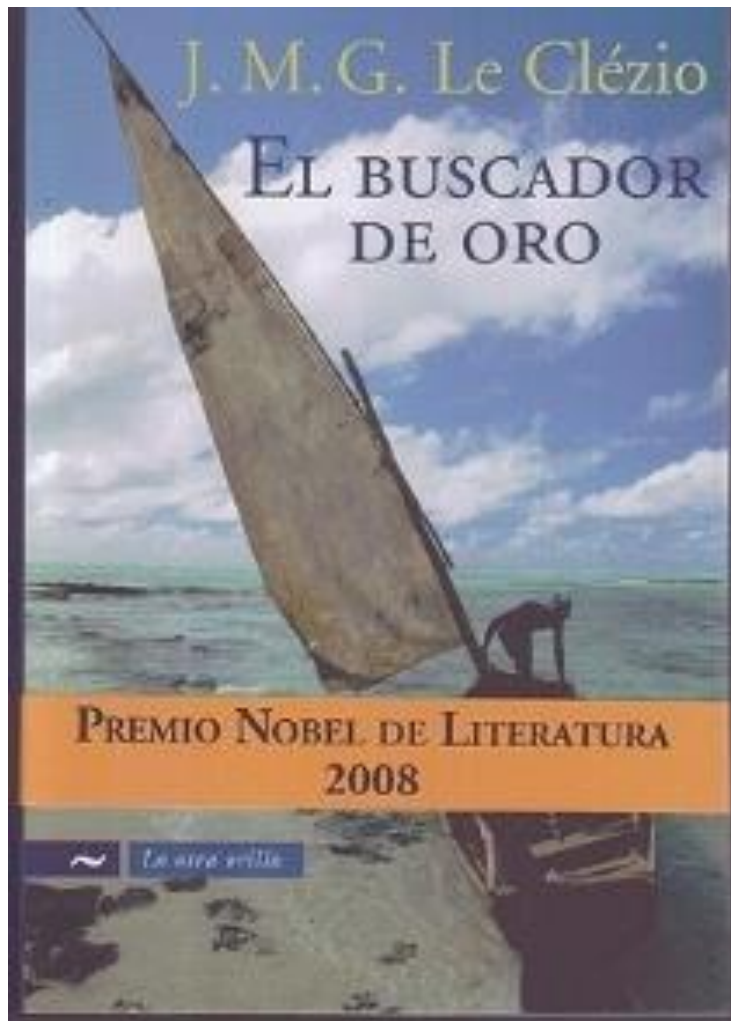
Empezó a escribir novelas de aventuras muy temprano, a los 7 años, y siguió haciéndolo durante años.

Su primera novela, El atestado, siguieron otras dos en las que también realizó una descripción de los tiempos de crisis.

Destacó como autor comprometido con la ecología. Escribe Urania, con un trazado abiertamente utópico (tiene como modelo lejano la utopía de Tomás Moro).



Obra maestra: El buscador de oro.



“Hace mucho tiempo que estoy en este valle. ¿Cuántos días, cuantas noches? Hubiera debido llevar calendario, como Robinson Crusoe, haciendo muescas en un pedazo de madera. En este valle solitario me siento tan perdido como en la inmensidad del mar.”

Estas palabras definen perfectamente la aventura existencial del reciente Nobel de Literatura J. M. G. Le Clézio y enmarcan también la aventura vital de Alexis L'Étang, natural de Isla Mauricio, en cuyo diario, fechado de 1892 a 1922, aparece la intrépida búsqueda del tesoro de un corsario del siglo xvii, supuestamente enterrado en Rodrigues, una de las islas Mascareñas. Esta búsqueda acabará por convertirse en la empresa y la obsesión de su vida.

El tesoro toma cada vez formas diferentes: el jardín del Edén que rodea la casa de su infancia, los sueños de aventuras, el paisaje mineral de la isla...

*Na minha opinião,
escrever e comunicar
significa ser capaz de
fazer qualquer pessoa
acreditar em qualquer
coisa.*

Le Procès Verbal

*A escrita é a única forma
perfeita do tempo.*

O Êxtase Material

"Escribir no es sólo estar sentado en tu mesa contigo mismo, es escuchar el ruido del mundo"

En las sociedades con mayores dificultades es donde se encuentra más gente dispuesta a dar su corazón, a abrirse para ayudar a los niños o a los que padecen.



Si uno escribe, esto significa que ha elegido otro medio de reacción, otra manera de comunicar, una distancia, un tiempo de reflexión.

(Jean-Marie Gustave Le Clézio)

frasescelebres.com

Webgrafía:

https://es.wikipedia.org/wiki/Jean-Marie_Gustave_Le_Clezio

<https://www.casadellibro.com/libro-el-buscador-de-oro/9788492451500/1234568>

<http://www.frasesypensamientos.com.ar/autor/jean-marie-gustave-le-clezio.html>

https://elpais.com/cultura/2008/10/09/actualidad/1223503203_850215.html

<https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/9653/Jean-Marie%20Gustave%20Le%20Clezio>

