

PATRICK MODIANO (1945-...).



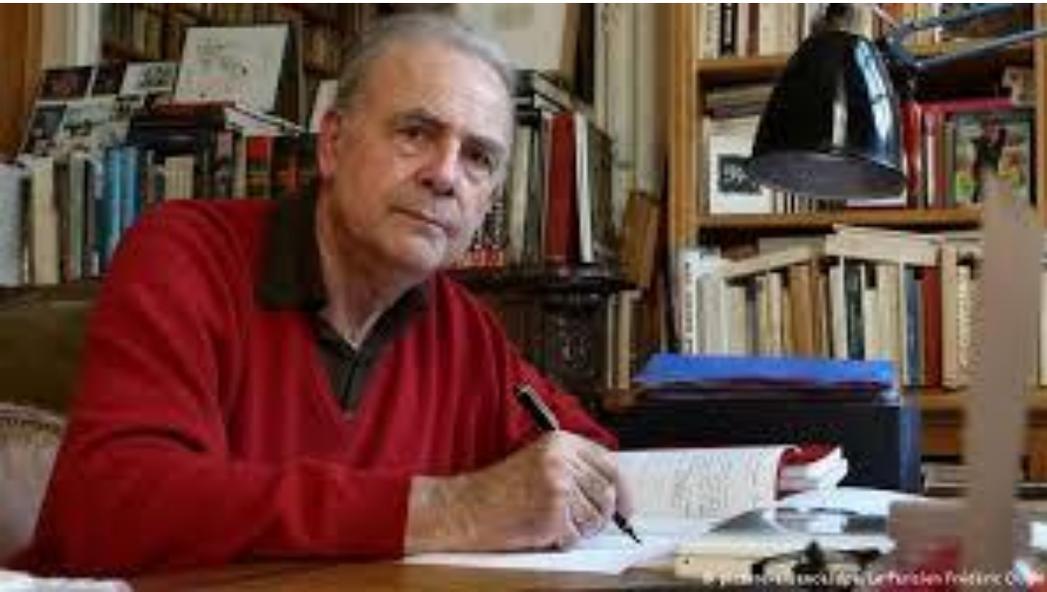
**MIRIAM ARA.
I.E.S AVEMPACE.
MARZO 2018.**

ÍNDICE.

-Biografía	pág. 3.
-Premio Nobel	pág. 4.
-Obras	pág. 5.
-Películas	pág. 6.
-Webgrafía	pág. 7.

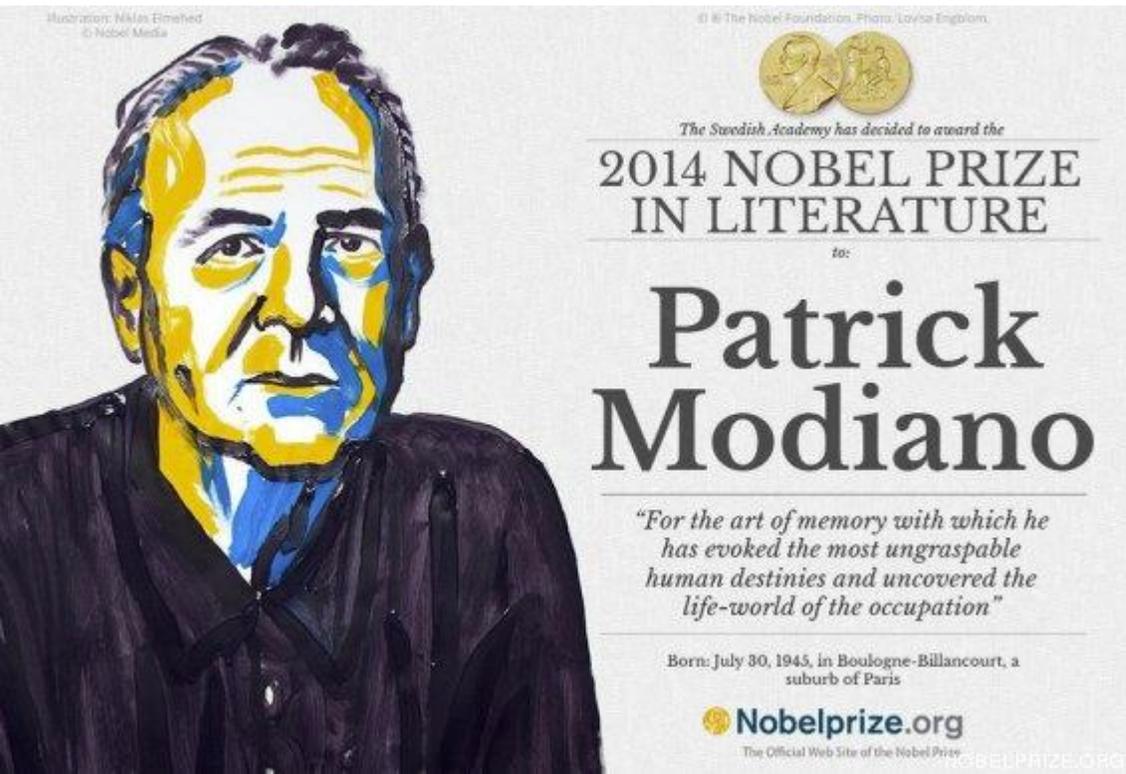
BIOGRAFÍA.

- Nació en Boulogne-Billancourt, el 30 de julio de 1945.
- Ganador del Gran Premio de Novela de la Academia Francesa (1972), del Premio Goncourt (1978) y del Premio Nobel de Literatura (2014).
- Muerte de su hermano en 1957.
- Primera novela: *“El lugar de la estrella”* (1968).



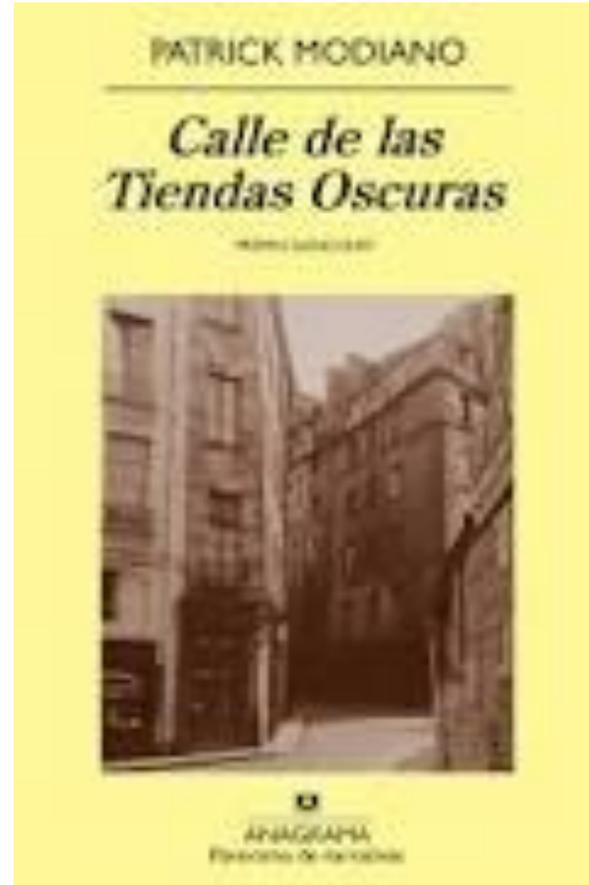
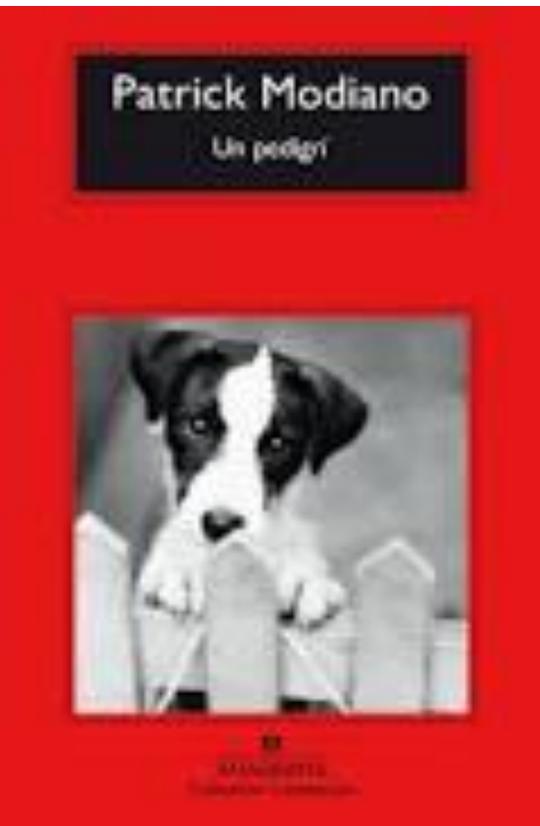
PREMIO NOBEL.

- Ganó el premio Nobel de Literatura 2014.
- El jurado le otorgó el premio "por el arte de la memoria con el que ha evocado los destinos humanos más inaprensibles y ha descubierto el mundo de la ocupación" nazi de Francia.
- Sus obras se centran en "la memoria, el olvido, la identidad y la culpa", con París como escenario de muchos de sus libros.



OBRAS.

- “Dora Bruner” (1997).
- “Calle de las tiendas oscuras) (1978).
- “En el café de la juventud perdida” (2007).
- “Un pedigree” (2005).



PELÍCULAS.

- “*LACOMBE LUCIEN*” (1974) de Louis Malle. Patrick Modiano colaboró con Louis Malle en la escritura del guion.
- “*GASCOGNE*” (1995) de Pascal Aubier. Patrick Modiano co-escribió el guion con Pascal Aubier de esta comedia dramática.
- “*BON VOYAGE*” (2003) de Jean-Paul Rappeneau. Patrick Modiano fue uno de los guionistas



WEBGRAFÍA.

<http://rpp.pe/cultura/literatura/patrick-modiano-gano-el-premio-nobel-en-literatura-2014-noticia-732164>

https://es.wikipedia.org/wiki/Patrick_Modiano

<https://www.alohacriticon.com/literatura/adaptaciones-cinematograficas/patrick-modiano-cine/>