

Apuntes de LITERATURA ARAGONESA ACTUAL

(Datos extraídos del libro: LOSANTOS SALVADOR, Antonio, *Literatura actual*, Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza-Rolde, 2002)

La literatura aragonesa está en un buen momento. Se expresa en tres lenguas: español, aragonés y catalán. Los nombres mayores son: en poesía, Idefonso-Manuel Gil y Miguel Labordeta; en narrativa, Ramón J. Sender, Javier Tomeo, Soledad Puértolas, Ignacio Martínez de Pisón...

POESÍA

- Idefonso-Manuel Gil (1912-2003), *Vida, unidad de tiempo...*, *poesía*; *Por no decir adiós*
- Miriam Reyes (1974), *Espejo negro*
- Ánchel Conte, *Non deixez morir a mia boz* (libro publicado en los años 70), *O bolito d'as sisellas*
- Manuel Vilas, poeta y novelista barbastrense, *El cielo*
- Chusé Inazio Nabarro, *Sonetos de amor e guambre*
- Ángel Guinda, *Biografía de la muerte*
- Ángel Petisme, *Buenos días, colesterol*
- Rosendo Tello, *Augurios y leyendas de un tiempo que se va*
- Encarnación Ferré, poetisa y escritora de Monzón
- **Antologías:** *Penúltimos poetas de Aragón; Poesía aragonesa contemporánea (antología consultada)*, de Antonio Pérez Lasheras, 1996; *Poemas a viva voz*, Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, 1999.

NARRATIVA

- Manuel Vilas
- José Luis Rodríguez García, *Fotogramas del diluvio, El ángel vencido, Manos negras*
- José Luis Corral, *El Cid, Trafalgar*
- Magdalena Lasala, *Almanzor*
- Ángeles de Irisarri, *Isabel, la Reina*
- Albert Saladó, *La daga del sarraceno*
- Lorenzo Mediano, *Los olvidados de Filipinas*
- Ignacio Martínez de Pisón, *Una guerra africana, Carreteras secundarias, María Bonita*
- Ana María Navales, *Cuentos de Bloomsbury*
- José Luis Gracia Mosteo, *La dama cautiva de Jaca, El asesino de Zaragoza*
- Soledad Puértolas, *La señora Berg, La rosa de plata, Con mi madre*
- Ángela Labordeta, *Bombones de licor, El novio de mi madre*
- Félix Teira, *La ciudad libre, Brisa de asfalto*
- José Ramón Marcuello, *Frágiles fósiles* (relatos)
- J. C. Soriano, *Escrito con luna blanca*
- J. Delgado, *Jardines infinitos*
- D. Pelegrín, *Estragos*

- Miguel Mena, *Onda Media, Una nube de periodistas*
- Fernando Lalana, *Almogávar sin querer*
- Ignacio García-Valiño, *Las dos muertes de Sócrates*
- Carlos Castán, *Museo de la soledad*
- Mariano Gistaín, *La mala conciencia, La vida 2.0*
- José Antonio Labordeta, *Tierra sin mar, Banderas rotas*
- Ramón Acín, *Extraños, La marea*
- Ricardo Berdié, *En el delirio de mis sueños, Los nómadas y otros relatos*
- Javier Tomeo, *Napoleón VII, La soledad de los pirómanos, Cuentos perversos*
- Daniel Gascón, *La edad del pavo*
- Félix Romeo, *Discothèque*
- Joaquín Carbonell, *Las estrellas no beben agua del grifo*
- Juan Bolea, *El manager*
- Antón Castro, *El álbum del solitario, El testamento de amor de Patricio Julve*
- Ismael Grasa, *La tercera guerra mundial*
- Javier Sebastián, *Historia del invierno*
- José Ramón Giménez Corbatón, *La fábrica de huesos*
- **Antologías:** *Los hijos del cierzo. Escritores aragoneses de hoy* (1998), *Los cuentos de nuestra tribu* (2000), *Cuentos de trenes* (Zaragoza, Cremallo, 1998)

ERUDICIÓN Y OTROS

- Javier Barreiro, escritor bilbilitano, *Galería del olvido, Cruces de bohemia*
- Ramón Acín, coordinador del programa de “Invitación a la lectura”
- **Suplementos de prensa:** “Artes y Letras”, de *Heraldo de Aragón*, coord. por Antón Castro; “Parnaso”, de *Diario de Teruel*, coord. por Toni Losantos.
- **Revistas:** *Rolde, Turia, Trébede* (desap.), *Riff-Raff*
- **Webs:** Mariano Gistaín, gistain.net, www.10lineas.com
- **Premios literarios:** Ciudad de Barbastro, Ciudad de Zaragoza, Ciudad de Jaca, premio Teruel de relatos, premios Santa Isabel de la DPZ, premio de la crítica “Pedro Saputo” de Almudévar...