



## LITERATURA UNIVERSAL

### UN RÁPIDO VISTAZO A LA LITERATURA DE LA EDAD ANTIGUA

Contesta a estas cuestiones. Cuida la expresión, presentación y ortografía.

- **Fecha de entrega:** martes, 29 de septiembre de 2009.
- El **trabajo** puede hacerse **individualmente** o en **grupo** (2-3-4 alumnos).
- Deberá incluirse una breve **explicación** de qué parte hace cada alumno).

#### **Introducción**

1. Explica el origen de la palabra **literatura**.
2. Explica qué entendemos por **historia de la literatura**.
3. Cita las principales **edades de la historia**.
4. Define: **mito**, **mitología**, **mitografía**.

#### **Literaturas orientales**

5. Di cuáles son las **literaturas orientales** más importantes para Occidente.

- **Literatura china**

6. Di qué es el **confucionismo**.
7. Di qué es el **taoísmo**.

- **Literatura india**

8. Di quién era **Valmiki**.
9. Cuenta algo sobre el **Ramayana**.
10. Explica por qué el **Pantchatanra** ha influido tanto en la literatura occidental.

- **Literatura hebrea**

11. Di algo sobre el *Antiguo Testamento* y el *Nuevo Testamento*.
12. Di cuáles son las **tres religiones del Libro** y cuál es el **libro sagrado** de cada una?
13. ¿Qué es el **código mosaico** y dónde se establece principalmente?
14. ¿De cuántos libros consta el *Pentateuco*?
15. ¿Qué cuenta el *Génesis*, libro del *Pentateuco*?
16. Cuenta algo sobre las ciudades de **Sodoma** y **Gomorra** y el **Arca de Noé**?
17. Resumen la historia de la judía **Judit** y el rey asirio **Holofernes**.
18. Cuenta una de estas historias de la *Biblia*: David y Goliat, Adán y Eva, Caín y Abel, Salomón y las dos madres, el santo Job, Tobías y la ballena...
19. ¿En qué libro de la *Biblia* se canta el amor de los esposos?
20. ¿Cuál es el principal **libro profético** de la *Biblia*?
21. ¿Qué son los *Salmos* y a qué **rey** judío se atribuyen?
22. ¿En qué libro del *Nuevo Testamento* se habla del fin del mundo, el Día de la Bestia, el Anticristo...?
23. ¿Qué libros se atribuyen al rey sabio **Salomón**?
24. ¿En qué autores castellanos influyó el *Cantar de los Cantares*?

### **Literatura griega**

25. ¿Cuál es la **principal característica** del arte y la literatura griegas?
26. Explica los términos **politeísmo** y **monoteísmo**.
27. Di algo sobre **Homero** y sus **obras**.
28. ¿Qué cuenta la *Iliada*?
29. ¿Qué cuenta la *Odisea*?
30. En el canto IX de la *Odisea*, **Ulises** y los suyos se encuentran con **Polifemo**. Resume el episodio.
31. Di algo sobre **Safo de Lesbos** y los **amores sáficos**.
32. ¿Por qué **Anacreonte** es importante para la literatura occidental del siglo XVIII?

33. Di algo sobre **Píndaro** y sus obras.
34. Busca información sobre las **musas** y el **carro de Tespis**.
35. Cita **tres** grandes autores griegos de **tragedia** y di una **obra** de cada uno.
36. Cuenta brevemente la historia de **uno** de estos **personajes**: Prometeo, Pandora, Antífona, Medea, Orestes.
37. Explica brevemente en qué consiste el **complejo de Edipo** y quién fue **Sigmund Freud**.

### **Literatura latina**

38. Explica esta **afirmación**: “Roma conquistó por las armas y Grecia, por las letras”.
39. Di algo sobre **Plauto** y **Terencio**, cómicos latinos.
40. Explica brevemente el argumento de la **Eneida**.
41. Busca información sobre **Virgilio**.
42. Explica por qué la **Égloga IV** de **Virgilio** ha sido tan relevante para el cristianismo.
43. Di a qué llamamos **género bucólico**, que obras literarias pertenecen a él.
44. Di qué es el **género epistolar** y qué **autor** latino escribió una importante **epístola** que influyó decisivamente en la literatura posterior.
45. Define: **metamorfosis, epitafio, anfitrión, égloga, oda, sátira**.
46. Explica en qué consiste el tópico del **Beatus Ille** y en qué autor religioso castellano del Renacimiento influyó.
47. Di qué **autor** castellano del **mester de clerecía** se muestra gran conocedor del **Ars amandi** (*Arte de amar*) de Horacio.
48. Haz el **ejercicio** “Cada oveja con su pareja” (página 51 del libro de texto).
49. Haz los **ejercicios** de la página 52 del libro de texto.