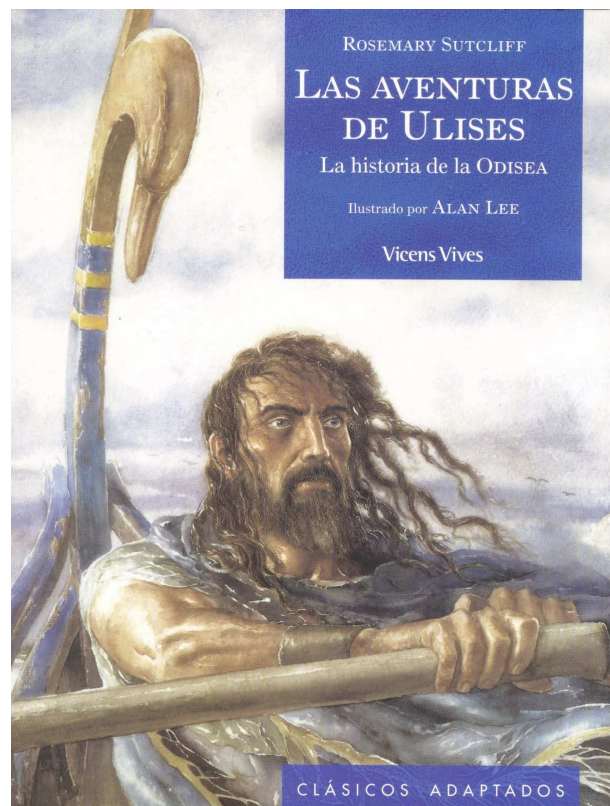


GUÍA DE LECTURA DE: *LAS AVENTURAS DE ULISES*

DE ROSEMARY SUTCLIFF
(Nivel: 2º de ESO)



Nombre: _____

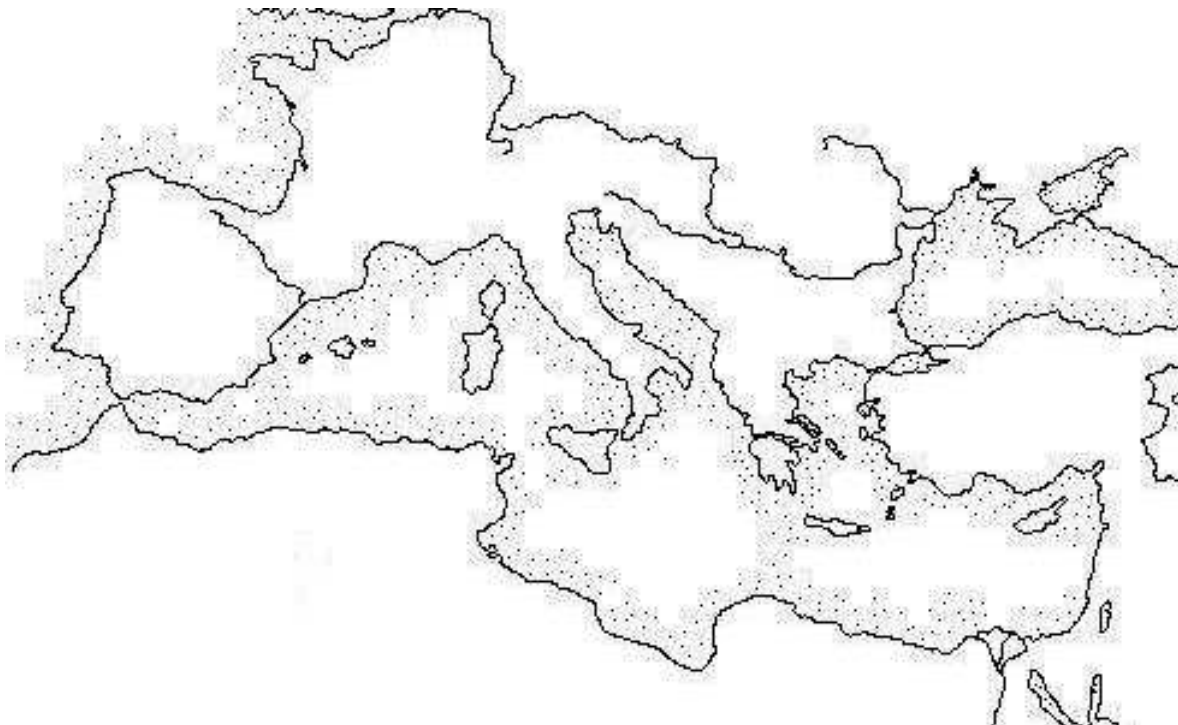


ANTES DE LEER

1. Elabora la ficha bibliográfica:

Autor:	
Ilustrador:	
Título:	
Número de páginas:	
Editorial:	
Ciudad:	
Año:	

2. Ve colocando en el mapa lo lugares que te vaya indicando:



3. Para entender bien lo que vamos a leer, es necesario que sepas algo de mitología griega y romana. Lee el texto que viene a continuación y realiza las actividades (Atención: el primer nombre que aparece es el que le daban los romanos y el segundo, el que le daban los griegos):



LOS DIOS OLÍMPICOS

APOLO - Apolo: hijo de Júpiter y Latona y hermano gemelo de Diana; dios de la música, de la belleza masculina y de la profecía; identificado con Helios, el dios del Sol; el laurel es su símbolo y se le representa con una lira, con arco y carcaj y a veces con los símbolos del Sol. Frecuentemente lo acompañan las Musas.

BACO - Dioniso: hijo de Júpiter y Sémele; Júpiter lo cría en su muslo hasta que puede nacer; dios de las viñas, del vino y del sentimiento, va en un carro tirado por tigres y con un cortejo de sátiros, faunos y bacantes; casado con Ariadna aparece joven, coronado con pámpanos, con un tirso en la mano, uvas o una copa de vino.

CERES - Deméter: hija de Saturno y Rea; diosa de la agricultura y las cosechas: cereales, olivo, higuera; sus atributos son la hoz y un manojo de espigas; con Júpiter tuvo a Proserpina que fue raptada por Plutón. Ceres la buscó con una antorcha incansablemente. Su hija vive en los Infiernos y en la Tierra y cuando está con su madre es primavera o verano, la Tierra florece y da frutos.

DIANA - Ártemis: hija de Júpiter y Latona y hermana gemela de Apolo; diosa de los bosques y selvas y de la caza; fue identificada con Selene, diosa de la luna; con un ciervo a su lado, una media luna en su frente, armada con arco, carcaj y flechas, acompañada por las ninfas y una jauría de perros; era muy celosa de su virginidad.

JUNO - Hera: hermana y esposa de Júpiter; hija de Saturno y Rea. Muy celosa, persigue a las numerosas amantes de su marido y a sus numerosos hijos; diosa del matrimonio y del hogar, sus atributos eran el pavo real y la granada.

JÚPITER - Zeus: hijo de Saturno y Rea; rey del Universo; dios del cielo y la meteorología: nubes, lluvias, vientos y tormentas; Casado con Juno, tuvo muchas aventuras amorosas y es el padre de dioses y héroes muy importantes Homero le llama "rey de los dioses y de los hombres", sus atributos son el rayo y el águila.

MARTE - Ares: hijo de Juno y Júpiter; dios de la guerra y de la fuerza bruta; se le representa joven, vestido de guerrero con casco, escudo y lanza; a veces está acompañado por un gallo o por un lobo.

MERCURIO - Hermes: hijo de Júpiter y Maya; mensajero de los dioses y dios de los caminantes, comerciantes y ladrones, conducía las almas de los muertos a los Infiernos; se le representa con un sombrero llamado petaso, con alas en los pies y en el sombrero y llevando el caduceo (bastón con dos serpientes entrelazadas).

MINERVA - Atenea: hija de Metis y de Júpiter; nació de la cabeza de Júpiter adulta y armada después de que éste se hubiese tragado a su madre; diosa de la sabiduría, patrona de las artes, de los oficios y diosa de la guerra inteligente; es llamada "la de ojos de lechuza", aparece armada y le estaba consagrada la lechuza.

NEPTUNO - Posidón: hijo de Saturno y Rea; dios del mar, de las aguas y de los terremotos, se le representa con el tridente en un carro tirado por caballos rodeado por nereidas y tritones; casado con Anfítrite, su animal emblemático es el caballo.

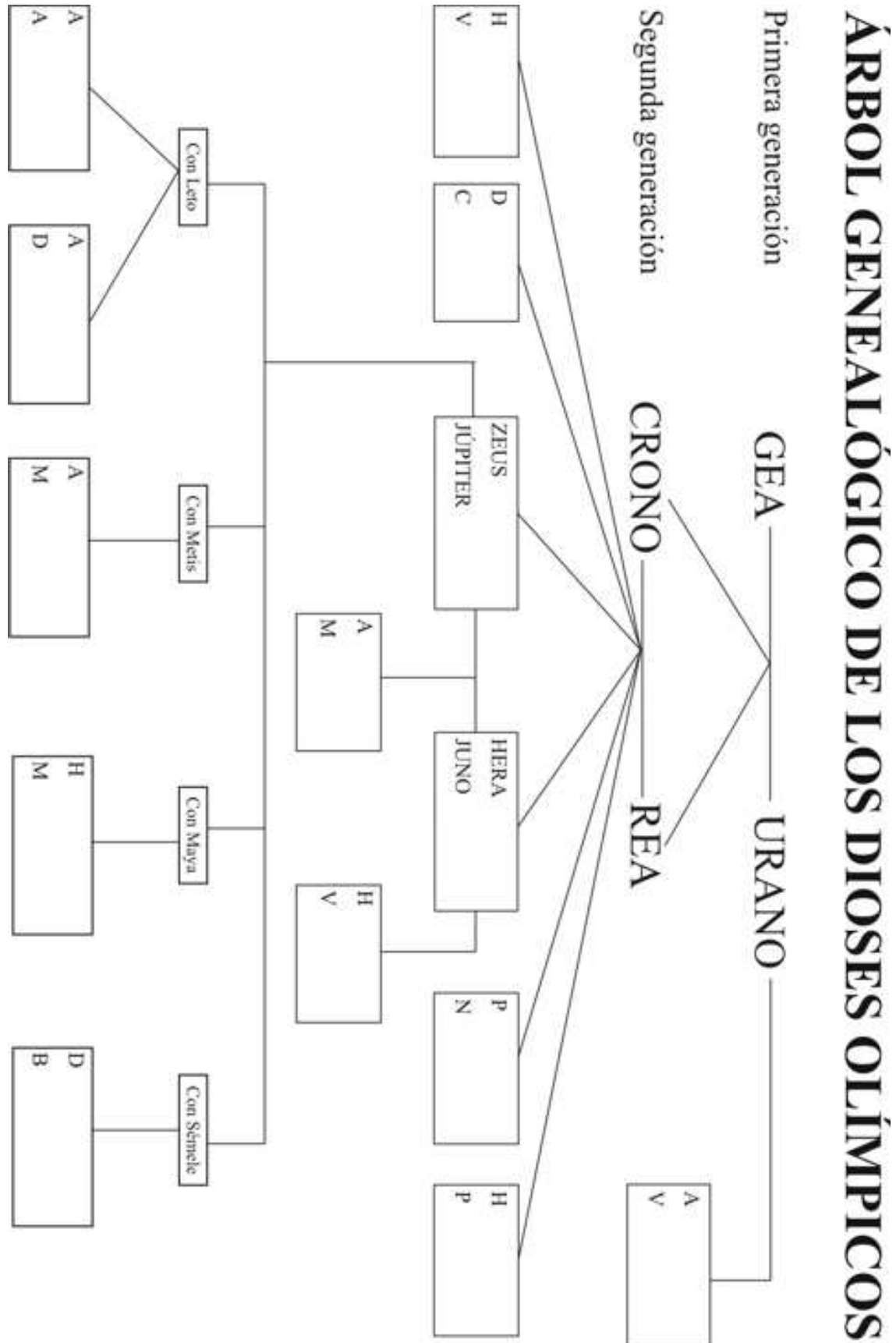
PLUTÓN - Hades: hijo de Júpiter y Rea; dios del mundo subterráneo; se ponía un casco, que le hacía invisible, para subir a la superficie de la tierra; ayudado por seres infernales como Caronte, el barquero, y el can Cerbero, fiero perro de tres cabezas; casado con Proserpina, hija de Ceres, a la que rapta y lleva a los infiernos.

VENUS - Afrodita: nació de la espuma del mar al mezclarse con la sangre y el semen de Urano, mutilado por su hijo Saturno; diosa del amor y de la belleza; acompañada por su hijo Cupido, suele ir rodeada por palomas o cisnes, desnuda y arrastrada en una concha.

VULCANO - Hefesto: hijo de Júpiter y de Juno o de Juno solamente; era cojo y poco agraciado era dios del fuego y de la fragua y fabricaba los instrumentos y adornos de



los dioses ayudado por los Cíclopes en el volcán Etna; se casó con Afrodita pero su matrimonio no fue afortunado; se le representa viejo, trabajando en una fragua con su yunque y martillo y rodeado por sus ayudantes, los Cíclopes.





Escribe de qué es dios, el nombre romano y el nombre griego:

Divinidad de...	Nombre griego	Nombre romano
La música, la belleza y la profecía		
		Baco
	Deméter	
Las selvas, los bosques y la caza		
	Atenea	
		Neptuno
El mundo subterráneo y los muertos		
	Hefesto	
		Venus



DURANTE LA LECTURA

PRÓLOGO – EL SAQUEADOR DE CIUDADES

1. Responde a las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuánto duró la guerra de Troya?
- b. ¿Cómo terminó?

- c. ¿Qué regalos entregó Marón a Ulises?

- d. ¿Qué aconsejó Ulises a sus hombres? ¿Qué hicieron ellos?

- e. ¿Qué efectos producía fruto del loto cuando se comía?

2. Busca en el diccionario el significado de estas palabras que aparecen en el texto y escríbelo:

Sitio (p. 27):

Flota (p. 27):

Anheladas (p. 27):

Travesía (p. 27):

Contienda (p. 28):

Botín (p. 28):

Impetuoso (p. 29):

Paradisíaca (p. 30):

Amainar (p. 30):

Proa (p. 30):



3. Clasifica los sustantivos, adjetivos, determinantes y preposiciones que aparecen en el siguiente fragmento del libro:

Pronto descubrieron que los pacíficos habitantes de la isla no comían otra cosa que el dulce fruto de los lotos que allí crecían, y que cualquiera que probara aquel alimento se olvidaba por completo del pasado, perdía todo deseo de vida activa, y su única ocupación era dormir, gozando de sueños felices y olvidado por completo del mundo.

Sustantivos	
Adjetivos	
Determinantes	
Preposiciones	

4. Coloca en el mapa: Esparta, Troya, Grecia, Tracia, Ítaca.
5. Los lotófagos se olvidan de todo cuando comen el fruto del loto. Explica cinco cosas de tu vida que te gustaría olvidar y cinco que te gustaría recordar siempre.



LOS CÍCLOPES

1. Responde a las siguientes preguntas:

a. ¿Cómo es el cíclope?

b. ¿Quién es su padre?

c. ¿Cómo le dice Ulises al cíclope que se llama? ¿Por qué?

d. ¿Cómo consiguen escapar de la cueva Ulises y sus hombres?

e. ¿Qué le pide el cíclope a su padre cuando Ulises le dice su nombre?

2. Como Polifemo es un pastor, en este capítulo aparecen muchas palabras que tienen relación con el mundo de los pastores. Escribe diez de esas palabras.

3. Localiza y escribe 10 palabras del texto que se escriban con “y” y 10 que se escriban con “ll”.

Palabras con “y”	
Palabras con “ll”	



4. Se dice que la isla donde vivían los cíclopes era Sicilia. Localízala y escribe su nombre en el mapa de la página 1.
5. Inventa en al menos diez líneas otra aventura de Ulises y sus hombres en la que lleguen a otra isla y se encuentren con otro ser tan horrible y peligroso como Polifemo. Es muy importante que expliques cómo es ese ser.



EL SEÑOR DE LOS VIENTOS – LA HECHICERA CIRCE

1. Responde a las siguientes preguntas:

- a. ¿Qué le da Eolo a Ulises? ¿Qué contiene?

- b. ¿Qué hacen los hombres de Ulises cuando se queda dormido? ¿Qué consecuencias tiene su acción?

- c. ¿Cuántos quedan después del encuentro con los lestrigones?

- d. ¿Qué les pasa a Euríloco y sus compañeros cuando se encuentran con Circe?

- e. ¿Qué divinidad ayuda a Ulises para enfrentarse a Circe? ¿Cómo lo ayuda?

2. Completa la siguiente tabla siguiendo el ejemplo:

Sustantivo	Adjetivo	Verbo
<i>Ej. palidez</i>	<i>pálido</i>	<i>palidecer</i>
	diferente	
		gritar
	estrecho	
mar		
	hermoso	



engaño		
		lloraban
amistad		
	nuevas	
	deprimido	

3. Analiza el predicado (indicando en verbo y los complementos que lo forman) de las siguientes oraciones del texto:

Eolo recibió a Ulises y a sus compañeros con gran amabilidad

Esa gran bolsa está repleta de oro y plata

Aquella noche cenaron asado de ciervo

4. Una vez que ha hablado con Ulises, Hermes vuelve a su casa: la residencia de los dioses en el monte Olimpo. Localízalo en el mapa de la página 1.
5. Inventa un diálogo de unas diez líneas entre Ulises y sus hombres cuando el héroe se despierta y se da cuenta de que lo han desobedecido y han dejado escapar los vientos del odre.



EL REINO DE LOS MUERTOS – PELIGROS DEL MAR

1. Responde a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué le sucede a Alpenor cuando van a marcharse de la isla de Circe?
 - b. ¿Qué muertos se le presentaron a Ulises?
 - c. ¿Cómo consigue escuchar sin peligro Ulises el canto de las sirenas?
 - d. ¿Qué hacía Escila con las naves? ¿Y Caribdis?
 - e. ¿Qué nueva falta cometen los hombres de Ulises, a pesar de sus advertencias?

2. Busca en el diccionario el significado tienen las siguientes en el texto y escríbelo:
 - corola (p. 54):
 - abatimiento (p. 55):
 - espectral (p. 56):
 - vidente (p. 57):
 - incorpórea (p. 58):
 - sombrías (p. 59):
 - cúspide (p. 60):
 - chapoteo (p. 62):
 - errante (p. 63):
 - fragor (p. 65):

3. Señala las perífrasis verbales que aparecen en las siguientes oraciones e indica su significado:
 - Habrás de ir al reino de los muertos.
 - Circe le explicó los caminos que había de seguir y las cosas que debía hacer.
 - Bien está todo lo que acabas de decir.
 - Finalmente, el miedo que había ido apoderándose de los vivos llegó a hacerse insoportable.



-Ulises comprendió que estaba escuchando las voces de las sirenas.

4. Coloca en el mapa Tebas, la ciudad de procedencia del adivino Tiresias.
5. Inventa un relato de unas diez líneas en el que aparezcan unas sirenas



TELÉMACO BUSCA A SU PADRE

1. Responde a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuánto tiempo pasó Ulises en la isla de Calipso?
 - b. ¿Cómo intenta retrasar Penélope su boda con uno de los pretendientes?
 - c. ¿Para qué visita Atenea a Telémaco?
 - d. ¿A quién visita primero Telémaco? ¿Qué consejo le da?
 - e. ¿Qué información le da Menelao a Telémaco sobre su padre?

2. Siguiendo el ejemplo, empareja los siguientes adjetivos que aparecen en el texto con un sustantivo adecuado:

Adjetivo	Sustantivo
Ej. necesarios	alimentos
desdichado	
perdida	
hermosos	
dolorosa	
antiguo	
apesadumbrado	
maleducados	
adecuado	
joven	
disponible	

Adjetivo	Sustantivo
recientes	
reconfortado	
digno	
oscuro	
marítima	
veloces	
alegres	
descortés	
profundas	
trágica	
frágil	



ADIÓS A CALIPSO

1. Responde a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué le pide Hermes a Calipso?

 - b. ¿Cómo construye Ulises su balsa?

 - c. ¿Qué víveres le entrega Calipso para el viaje?

 - d. ¿Cómo se guía Ulises en la balsa?

 - e. ¿Qué divinidad evita que Ulises se ahogue? ¿Cómo lo hace?

2. Busca en el diccionario el significado tienen las siguientes en el texto y escríbelo:
 - ninfa (p. 76):
 - nostalgia (p. 76):
 - resplandeciente (p. 77):
 - catástrofe (p. 78):
 - alado (p. 78):
 - afecto (p. 79):
 - penalidad (p. 80):
 - zarandear (p. 82):
 - desperdigar (p. 83):
 - escarpada (p. 84):

3. Rodea con un círculo las preposiciones que aparecen en el siguiente fragmento (hay 10):

Durante dos días con sus noches el viento de Atenea llevó a Ulises en la buena dirección. Al tercero la tierra estaba ya muy cerca, y el viento se transformó en calma chicha, por lo que el héroe comenzó a nadar hacia la escarpada orilla.

4. Coloca en el mapa la isla de Calipso (Ogigia), que se identifica, según los estudiosos con la península de Ceuta.
5. Imagina que pasas, como Ulises, siete años en otro país sin poder volver al tuyo. Escribe las diez cosas que más echarías de menos.



LA HIJA DEL REY – LOS JUEGOS FEACIOS

1. Responde a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué le dice Atenea a Nausícaa en su sueño?
 - b. ¿Qué hacen las acompañantes de la princesa cuando ven a Ulises? ¿Cómo reacciona ella?
 - c. ¿Qué consejos le da Nausícaa a Ulises cuando llegan a la ciudad?
 - d. ¿En qué deporte participa Ulises durante los juegos feacios?
 - e. ¿Qué regalos le hace Alcinoos a Ulises cuando se marcha?
2. Siguiendo el ejemplo, empareja los siguientes sustantivos que aparecen en el texto con un adjetivo adecuado:

Adjetivo	Sustantivo
Ej. retorcido	<i>olivo</i>
	princesa
	lanza
	sonidos
	cielo
	agua
	mulas
	hogar
	brazos
	desgracias
	niebla

Adjetivo	Sustantivo
	tormentas
	viajero
	patria
	extranjero
	noche
	nave
	juegos
	bailarines
	caballo
	héroes
	vejez

3. Analiza las siguientes oraciones siguiendo los pasos:
- Marca el VERBO
 - Señala el SN – S
 - Identifica el Núcleo del Sujeto (es un sustantivo) y sus Complementos (si tiene)
 - Señala el SV – P
 - Identifica los complementos del predicado (recuerda que el complemento de los verbos SER, ESTAR y PARECER se llama Atributo).

Todos los jóvenes de la nobleza te quieren por esposa

Nausicaa montó en el carro

Su clamor sacó a Ulises de su sueño

Tú no pareces un hombre malo

- Coloca en el mapa el país de los feacios, que se identifica, según los estudiosos, con la isla de Corfú.
- Imagina que, como Nausícaa, te encuentras con una persona en la playa víctima de un naufragio. Explica qué harías en unas diez líneas.



EL REGRESO A ÍTACA – EL MENDIGO EN EL RINCÓN - EL CONCURSO DE TIRO CON ARCO

1. Responde a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cómo disfraza Atenea a Ulises cuando llega a Ítaca?
 - b. ¿Qué plan trazan Telémaco y Ulises para enfrentarse a los pretendientes?
 - c. ¿Cómo se llama el perro de Ulises? ¿Qué hace cuando se le acerca su amo?
 - d. ¿Cómo reconoce Euriclea a Ulises?
 - e. ¿Qué prueba deben superar los pretendientes para casarse con Penélope?

2. Busca en el diccionario el significado tienen las siguientes en el texto y escríbelo:
 - hospitalario (p. 99):
 - altivez (p. 102):
 - presagio (p. 103):
 - velamen (p. 104):
 - víspera (p. 106):
 - labriego (p. 107):
 - cordialidad (p. 108):
 - menesteroso (p. 110):
 - recaudo (p. 112):
 - desleal (p. 116):



3. Localiza en el texto y escribe en la tabla diez palabras agudas con tilde y otras diez sin tilde; diez palabras llanas con tilde y otras diez sin tilde, y diez palabras esdrújulas:

	Con tilde	Sin tilde
agudas		
llanas		
esdrújulas		

4. Coloca en el mapa la isla de Creta, de donde finge ser Ulises ante Atenea.
5. Imagina que tardas, como Ulises, diecinueve años en ver a tu familia. ¿Cuáles serían las cinco preguntas que primero harías a tu padre o a tu madre?



LA MATANZA DE LOS PRETENDIENTES – PAZ EN LAS ISLAS

1. Responde a las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo se convence Penélope de que el desconocido es su esposo Ulises?

- b. ¿Y su padre Laertes?

- c. ¿Quiénes ayudan a Ulises a derrotar a los pretendientes?

- d. ¿Qué les hace Ulises a las sirvientas que le habían sido infieles?

- e. ¿Quién evita la guerra entre Ulises y los familiares de los pretendientes muertos? ¿Cómo?

2. Completa la siguiente tabla siguiendo el ejemplo:

Sustantivo	Adjetivo	Verbo
<i>Ej. salto</i>	<i>saltarín</i>	<i>saltar</i>
miedo		
		explicó
	paciente	
	real	
vista		
alegría		
	hermosa	
vejez		
		vacilaron
ojos		



3. Analiza las siguientes oraciones del texto siguiendo los pasos

- Rodea el VERBO con un círculo
- Señala el SN – S
- Identifica el Núcleo del Sujeto (es un sustantivo) y sus Complementos (si tiene)
- Señala el SV – P
- Identifica los complementos del predicado (recuerda que el complemento de los verbos SER, ESTAR y PARECER se llama Atributo y que el complemento que responde a la pregunta *¿qué?* es el Complemento Directo).

Los muros estaban vacíos

Los galanes arrojaron sus lanzas de nuevo

La fiel camarera condujo a sus amos al aposento

4. Escribe en el mapa el nombre de los mares que surca Ulises en sus viajes.
5. Todo termina bien en la historia de Ulises: sus días terminan gobernando en su isla y acompañado de sus familiares. Inventa otro final en el que a Ulises no le vaya tan bien en unas diez líneas.



DESPUÉS DE LEER

1. Haz un resumen de unas diez líneas del libro que hemos leído.

2. ¿Cuál es la aventura de Ulises que más te ha gustado? ¿Por qué?



3. Ordena las aventuras de Ulises colocándoles un número:

Nº	Aventura
	Isla de Calipso
	Las sirenas
	Saqueo de Ísmaro
	Los cíclopes
	País de los lestrigones
	Isla de Circe
	Escila y Caribdis
	País de los feacios
	Visita al Hades
	Regreso a Ítaca
	País de los lotófagos
	Isla de Eolo

4. Describe a los siguientes personajes (explica cómo son y qué les pasa en la novela) en unas cinco líneas:

Ulises:

Telémaco:

Penélope: