

# ROMANTICISMO Y REALISMO. FRENTE A FRENTE

Una comparativa

Prof. José Antonio García Fernández

# Frente a frente: Romanticismo y Realismo

## Romanticismo

- Primera mitad del siglo XIX.
- Fantasía, imaginación.
- Subjetividad, visión parcial.
- Lo interior e individual.
- El “yo” (1ª persona).
- Prefiere la poesía.
- Expresividad, sentimentalismo, emotividad.
- Afán autodestructivo, “mal du siècle”.

## Realismo-Naturalismo

- Segunda mitad del siglo XIX.
- Realidad.
- “Objetividad” (pero... p. de v.)
- Lo exterior y social.
- El “ello” (3ª persona).
- Prefiere la novela (narrador omnisciente).
- Minuciosidad, descripción, análisis.
- Ansia de cambio, compromiso, revolución

Dos suicidios inician y acaban el Romanticismo: el de *Werther* y el de *Mme. Bovary*.

Desde 1870, el Realismo derivó en Naturalismo (feísmo, determinismo biológico...)