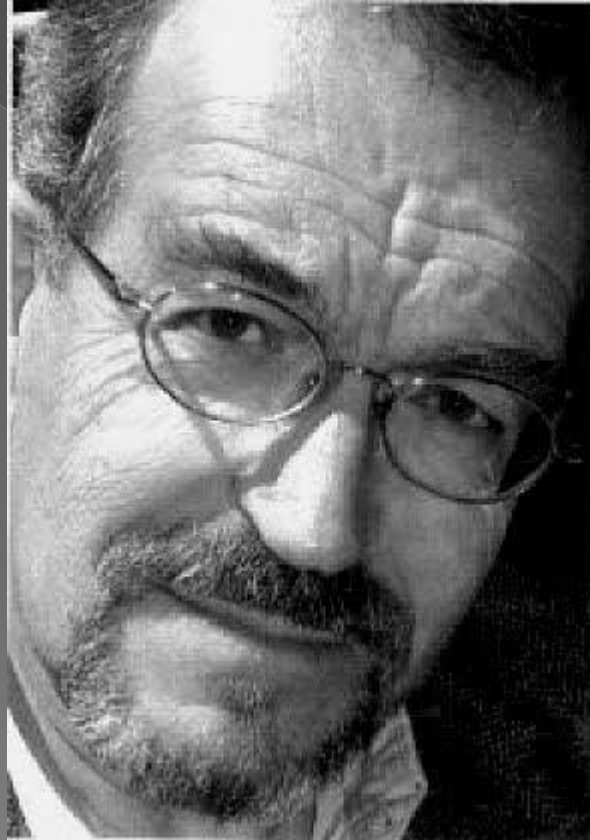


MIGUEL D'ORS (1946-)



Laura Latasa 6°C
IES Avempace
Octubre 2017

Índice

- ◉ Diapositiva 3 → Biografía
- ◉ Diapositiva 4 → Visión de la poesía
- ◉ Diapositiva 5 → Obras
- ◉ Diapositiva 6 → Obra más importante
- ◉ Diapositiva 7 → Entrevista
- ◉ Diapositiva 8 → Frase célebre
- ◉ Diapositiva 9 → Webgrafía

BIOGRAFÍA

- Nació en Santiago de Compostela, en 1946.
- Fue profesor de Literatura Española en la Universidad de Granada y es poeta.
- Es un referente de la poesía española contemporánea.
- Su poesía es renovadora y tiene un perfecto dominio de las formas poéticas.
- Ha publicado trabajos de investigación en Literatura Española, especialmente sobre Manuel Machado.
- Obtuvo el premio de la "Crítica de poesía castellana", 1987 con su obra Curso superior de ignorancia.



Visión de la poesía (Entrevista)

- Es una cosa extraña ser poeta : ponerte en el lugar de todo cuanto existe
- Poesía: manera de usar el lenguaje
- A partir de todas las palabras se pueden crear poemas.
- Lecciones de historia : las desgracias de la segunda mitad del SXX



Obras

- ◉ **Made in Pakistan**: sociedad del consumo

“Manos pakistaníes que en un insospechado rincón del tiempo, anónimas y remotas, pasasteis sobre este mismo pliegue en que ahora están las mías (...)”

- ◉ **À une passante**: envidia hacia una mujer

“Mira que es ordinaria y gorda. ¡Y esa falda! seguro que se llama Encarni o Chary (no serás tan cenizo de suponerla Yénifer). Seguro que se sabe todos los culebrones (...)”

- ◉ **Regreso al «Savoy»**: historia del autor

“(…) que estos ojos míos que hoy miran estos muros claudicantes pronto se reunirán con ellos, que lo que aquí se hunde no es sólo el «Savoy»: es mi infancia, mi vida, lo que soy.”

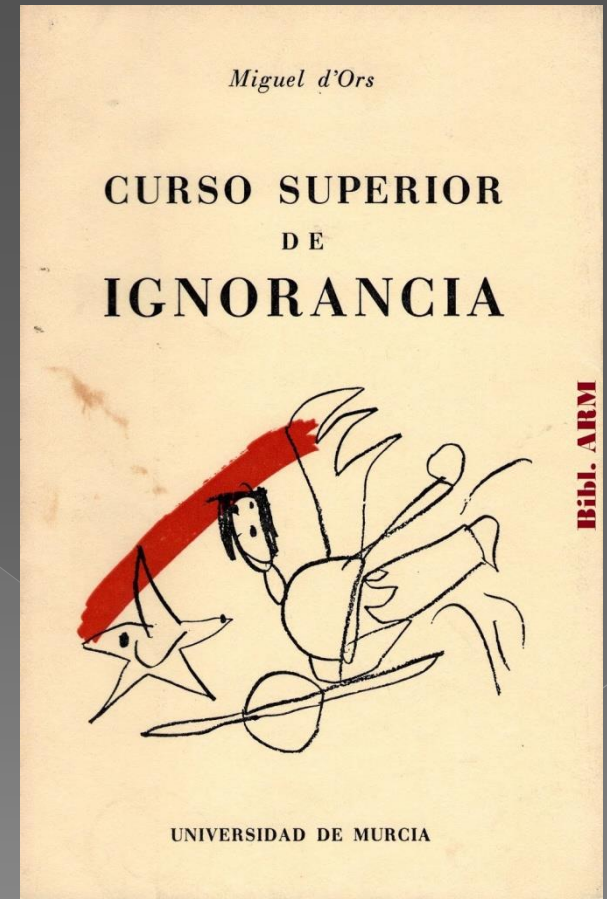


Obra más importante

Curso superior de ignorancia

Otro poema de amor

“Qué dicha no ser Basho, en cuya voz
floreían tan leves los ciruelos,
ni ser Beethoven con su borrasca en la frente
ni Tomás Moro en el taller de Holbein.
Qué dicha no tener
un bungalow en Denver (Colorado)
ni estar mirando desde el Fitz Roy el silencio
mineral de la tarde patagónica
ni oler la bajamar de Saint-Malo
y estar aquí contigo, respirándote, viendo
la lámpara del techo reflejada en tus ojos.”



Fragmento de la entrevista

Camino de Imperfección:
fallos del sistema
educativo.

- Educación en valores
- Poca importancia al esfuerzo
- Inteligencia unida a la memoria



“La felicidad consiste en no ser feliz y que no te importe”

Webgrafía

- ◉ https://es.wikipedia.org/wiki/Miguel_d%27Ors : Biografía
- ◉ <http://www.ocultalit.com/poesia/mas-ineditos-poemas-miguel-dors/> : Obras y frase célebre
- ◉ <http://www.abelmartin.com/aper/ors/1987.html> : Obra más importante
- ◉ <https://www.youtube.com/watch?v=U-Zge7tIL4U> : Visión de la poesía y entrevista