

LUISA CASTRO (1966-...)



REALIZADO POR SANDRA ALAMÁN
Enero de 2020

ÍNDICE

1. VIDA

2. OBRA LITERARIA

3. OBRA MAESTRA

4. FRAGMENTO, ANÉCDOTA, FRASE CÉLEBRE

5. WEBGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA

1. VIDA

- **Nació en Foz, Lugo, en 1966.**
- **Primeros artículos en *El Progreso* y *El Faro de Vigo* (16 años).**
- **1984: estudios de Filología Hispánica en Santiago de Compostela.**
- **A los 19 años: premio Hiperión de Poesía y colabora con el *ABC*.**
- **Se licencia en Lingüística.**
- **1990: premio Rey Juan Carlos de Poesía, y publica su primera novela, *El Somier*.**
- **1993: se trasladó a Nueva York con una beca Fullbright.**
- **Imparte clases de Adaptación Cinematográfica.**
- **Trabaja como jefa de prensa en la editorial *Ronsel*.**



1. VIDA

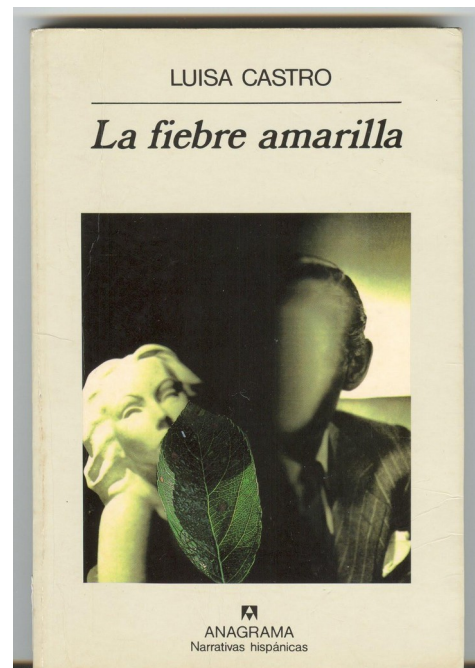
- **2001:**
 - **Colabora con el Consello da Cultura Galega.**
 - **Colaboración con *La voz de Galicia*.**
 - **Recibe el premio Azorín.**
 - **Publica *Viajes con mi padre*, el libro de poemas *Amor mi señor*, y la novela *La segunda mujer*.**
- **Recibió el premio Torrente Ballester y el premio Puro Cora de Periodismo.**
- **Ha impartido conferencias y lecturas en universidades y Cursos sobre novela y poesía en la USC.**



2. OBRA LITERARIA

LA FIEBRE AMARILLA:

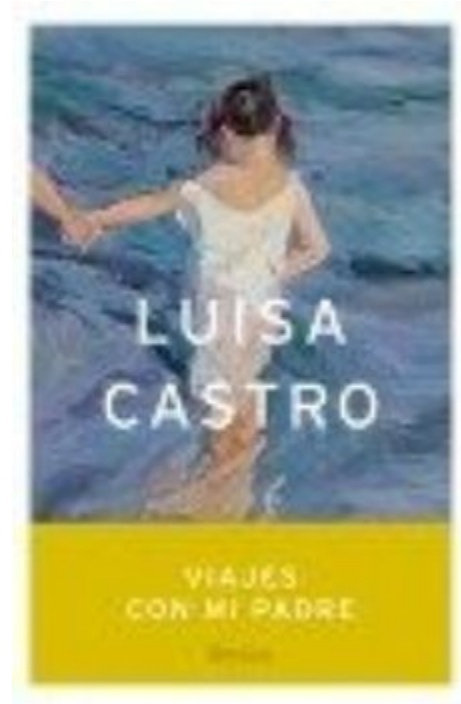
- **Narración organizada en torno a una serie de vidas que se presentan como incompletas y que, poco a poco, acaban resolviéndose en un final a la vez fantástico y muy humano. El argumento se desarrolla por medio de varios saltos en el tiempo, que no producen cansancio ni confusión.**
- **El lenguaje es el propio de una poeta como Luisa Castro, seguro, sólido, transparente y con abundantes frases y expresiones felices y rotundas. Una novela apropiada para alumnos con un conocimiento medio del castellano, pero a los que en algún momento habrá que ayudarles a entender la organización del argumento.**



3. OBRA DESTACADA

VIAJES CON MI PADRE:

- **Una mujer que ya ha cumplido los treinta y ha vivido en la gran ciudad regresa a su pueblo natal, donde recupera el recuerdo del primer viaje que realizó junto a su padre, un marinero con maneras de galán de cine y un don especial para contar historias. Aquel primer viaje se transforma en un recorrido, a veces cómico y otras nostálgico, por los personajes que poblaron la infancia y la adolescencia de la protagonista. Una novela que nos sumerge en un mundo tan personal y fascinante que desearíamos no llegar nunca al final.**
- **Ganó el premio Azorín 2001.**



4. FRAGMENTO, ANÉCDOTA O FRASE CÉLEBRE.

- ***AUNQUE SE RÍAN DE LOS VERSOS QUE TE ESCRIBO:***

**Aunque se rían de los versos que te escribo
y que dejó escondidos en las mantas del catre,
pedaleo.**

**Y Vegadeo es de lejos un fósforo encendido,
llevo alas en las ruedas,
voy en llanta,
pero conozco el paisaje y tengo alma
porque hago amistades
con recuas de perros de varios pueblos
y diversa índole.**

Me ladran porque te amo.

Se arrojan a mis zapatos como fanecas salvajes.

5. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- https://es.wikipedia.org/wiki/Luisa_Castro
- <https://www.planetadelibros.com/libro-viajes-con-mi-padre/8903>
- <https://viparnaso.blogspot.com/2010/06/la-fiebre-amarilla-luisa-castro.html>
- <https://www.planetadelibros.com/autor/luisa-castro/000002865>