



CARLOS MUÑIZ
DRAMATURGO
(1927-1994)

Ángela Chorén
Campillo 4ºB

ÍNDICE

- **BIOGRAFÍA** ~ Diap. 3
- **OBRA MÁS IMPORTANTE** ~ Diap. 5
- **ANÉCDOTA / CURIOSIDAD** ~ Diap. 6
- **WEBGRAFÍA** ~ Diap. 7

BIOGRAFÍA

- Nació el 2 de diciembre de 1927 en Madrid.
- Falleció el 14 de octubre de 1994.
- Fue un dramaturgo español.
- Fue uno de los hombres más destacados de la “generación realista”. Siguiendo las huellas de **Alfonso Sastre** y **Antonio Buero Vallejo** sus buenos amigos y este último autor fue el que más lo animó a continuar escribiendo.
- Sus comienzos, más realistas dentro del contexto **dramatúrgico**, contrastan con una etapa posterior más expresionista y marcadamente crítica.
- De joven conoció a **Enrique Jardiel Poncela**, desde ese momento se interesó por el **mundo del teatro**.
- Tras cursar estudios de Derecho e ingresar por oposición en el Ministerio de Hacienda, decidió dedicarse al mundo de la literatura.

OBRAS

- Estrenó su primera obra, *Telarañas*, en 1955.
- Más tarde sacó *El grillo*, por la que se hizo merecedor del **Premio Nacional de Cámara y Ensayo**, *Las viejas difíciles* (1966), *El precio de los sueños* (1958), *Ruinas*, *Un solo de saxofón*, *El día de reflexión* y quizá la más famosa, *El tintero* (1961).

PREMIOS

- Premio Ondas (1968).
- Antena de Oro (1966)

OBRA MÁS DESTACADA

Su obra más destacada fue ***EL TINTERO***.

Se estrenó en Madrid, el 15 de febrero de 1961.

En palabras de su autor, *El Tintero* representa la rebelión contra el borreguismo masivo que caracteriza nuestra época, pese a las voces de alerta de unos pocos.



ANÉCDOTA / CURIOSIDAD

Colaboró en **Televisión española**, en tareas de guionista en numerosas novelas históricas.

Escribía **biografías** retratando personajes de la historia de España, (Ramón y Cajal, Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y Cervantes, entre otras).

Colaboró en las series, como *Visto para sentencia*, *Stop* y *Los maniáticos*.

También fue realizador de decenas de **espacios dramáticos**, como **Estudio 1**.

Finalmente, escribió los guiones de las películas; ***Los chicos con las chicas*** (1967), de Javier Aguirre, y ***Dame un poco de amor***, protagonizadas ambas por Los Bravos.

WEBGRAFÍA

[https://es.m.wikipedia.org/wiki/Carlos_Muñiz_\(dramaturgo\)](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Carlos_Muñiz_(dramaturgo))

https://es.m.wikipedia.org/wiki/El_tintero